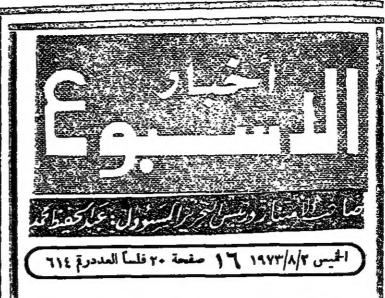
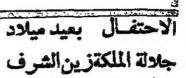
طسعودى لنفت الحوالعرنى







التي تحتفل بهذه الناسية السعيدة تمسرا هما لجلالتها من اياد بيضاء على غشلف فراحي الحياة العامة في بلدة تستذكر اليوم الثواطأ خيرة من مسيرة الماضي ، فتتطلم الى المتقبل الاتي بالزيد من الثقة والتصمم لبلوغ غاياتنا الوطنية واماتينا القومية، انجلالة الملكة ليست

• تكشف الاحداث يوماً بعد يوم إ الاخمية للتزايدة للبتزول كسلاح سياسي وتتأكد هذه الاهمية من خلال متابعة تصرمحسات المسسؤولين الامريكيين والغربيين بصفسة عامة وردود الفعل العربية المحتلفة . قالامريكيون يعلنون كل يوم ان ازمة الطاقة تتفاقم عندهم ، ﴿ ويمسند سنوات قليلة ستعتمد الولايات و **إ**المتحدة كلياً تقويباً على بترول الشرق

وفي نفس الوقت ما زال المسؤولون والامريكيون يصرون على مؤازرة الاستلالالاسرائيلي تتبدي كل المساعدات فالضرووية لدولة العدوان وكات آخر ومظير متمظاهر التأييد والوازرة المدران استخدام الولايات المتحدة . لحق الفيتسو أخدمشروع ثرار درل عسدم الانحباز في بجلس الامن بشأن للشرق الارسط. ومن خلالمقابلة المرقفين الامريكيين موقف تفاقما زمة الطاقة واعتهاد واشتطن عل يتزول العرب وموقف معاداة العرب وتأييد اسرائيل يتأكد الدور الواجب

والقيام يه عل صعيد الضغط عل واشتطن

كالمتعال سلاح البتزول خصوصاً والت

PARAMATANA CONTRACTOR SANCO

• «١٣» على الصفحة «١٧» •





 استقبلت الاوساط العماليـــة والشعيية بارتياح قرار محلس الوزراء الاخير بانشاء ١٠ مصانع جديدة بالاردن تابعة لقطاع الخاص تبلغ تكاليفها مليون ونصف المليون دينار ، وهذه • البنية والمقمة ٢٠

للاضي في مكاتب هيئة وادي الاردن في

عشرة مصانع جديدة

لندن - من اليزابث ادمز مندوبة داخبار الاسبرعه-علمت ان تونس تهد للاعتراف بأسرائيل قبل نهاية هذا

ملسلة اجتماعات برنامة الخطيب



الاجتباعات مم اصحاب المسعف الموسة والاسيوعية ووكالات الائيساء تثاولت إلبحث غتلف قضالًا المينة . . 'ورعد الانتاذ الخطيب بتكرار مثلي هسذه المقابلات مسم المسؤولين شهرياً • كما امتمع الى مطالب وملاحظات اصحاب

اطلبوا باصرار جبن كرافت الاسترالي العبعف ووكالات الاتباء .

اخي المواطئ : ان مد الملك طلال هو المشروع الاول من نوعه في الاردن . . والذي ينتج عنه بحيرة من الماء طولها ٧ كيلومترات . . قيادر اخي المواطن بشراء قطعتك في الموقع السياحي الاول في الملحة وفي اجسل موقع مطل على البحيرة . . وعلى جبال عجون واحراش دبين . . وذلك في مشروع ضاحية سد الملك طلال والذي نظم حسب احدث اسس التنظيم المتبعة في وزارة البديات والواقع على شارع عمان - جرش الرئيسي .. والمراجعة

شركة فواز وأبو راس العقارية عمان _ اول شارع الملك حسين _ مقابل مطاع القدس - تلفوت ٢٥٥٢٦ - ص ٠ ب ٢١٢٢



تقبل جلالةالملك الحسيماني الديوان الملكي الهاشمي ظهر امسالاول اوراقاعتماد السيد فريدون الموثقي سفير ايران والدكتور فيصل

بطأر بتغازي بليبيا للايقاع بسيه

اليابات والعرب . وانها أستخدمت

يعض العرب واليابانيسين الطلاب في

ذكر القادمون من الضفة الفربية ان كل الاوساط العربية تشعدث عن أتهام

امرائيل بانها هي التي دبرت حادثـــة خطف طائرة الجبر اليابانية التي نسفت

في اجتماع برناسة ولي العهد : محافظة لوادى الإردن

عَمَانَ - و أ أ - توأس مو الامير

حسن ولي العهد اجتماعًا عقد برمالاتنين

قل نباد ترائم الصالح

علاوة غلاء المعيشه لجمي العام وقد علمت ذلك من أوساط عليمة بوزارة الخارجية البريطانية وكلب الرئيس بورقيية قد دعى قبل ايامالدول العربية الى الاعتراف باسرائيل كحقيقة

> البقية طالمنحة د١١٥ ٠ المالية أث الجنة الكلفة باعداد ماراتك

واتعاوقبولها كلمو واقع في قلب الرطن

• طليت وئاسة الوؤواء والعوائو

الحكومية عدم تعديل اوضاع الموظفين

النين حصاوا علشهادات جامعية بطريتي

رشاد الشوا

في عبات

• رصل الي عمان صياح امس الاول

السيد رشاد الشوا رئيس يسلدية غزة

المايق .وقد اجتمع قور وصوله الى

السينطاهر الصريوزير النولة لثؤون

الارض الهمتلة حيث جرى مجث أوضاع

قطاع غزة بشكل عام .

الانتساب.

دراسة حول رواتب الموظفين غير

في اوروبا لتتغيذ عمليات عائلة المذف منها حل العالم على استشكار عسليات

البقية على الصفحة « ١٣ » •

نشاط سعودي لتنقية

الجحو العربي

علت د أخبار الاسبوع » من

مصادر حسنة الاطلاع لا يتطرق

اليها الشك أن المملكة العربية السعودية

قد اعربت عن رغبتها في القيام بدور

لموساطة لاعادة للعلاقات الدبلوماسية

البتية ط المنحة د ١٠٥ ٠

احالات على التقاعد

ديوانالوظفين الى رئاسة الوزراءيتوائم

تتضين اسباء موظفي السدولة الذين يلفوا الستين من احمارهم لاحالتهم على

صرح مصدر مسؤول في وزارة

• يعث السيد حسن الكايدوثيس

پوندينار

لأعم مزارعي الصفة الغربية الحكومة عمدل عشرة بالماية عن

وزير الدولة الاوش اغتلة ات الرسوم القياستوفتها

ستعاد أدعم المزارعين المتشهوبين في الضفة الجريع لتمكينهممن استقلال ازاميهسم زخم ظروف الاحتسلال البقية على الصفحة «١٣»

منتجات وصادرات الضفة الغربيسة

جلالة الملكة علياء

تزور القيادة العامة

زارت جلالة الملكة علياء وبالثلاثاء

للاشنى القيادة المامة القرات للسلحة

الاردنية حيث كان في استقبال جلالتها

المشير حابس الجالي القائد المام القوات

المسلحة الاردنية وسيادة اللواء الركن

الشريف زبدين شاكر رئيس ميثسة

الاركان ومساعداه تلممليات والادارة

وقد استممت جلالتها الى ايجاز من

) البتية على الصفحة < ١٧ > ٠

المستفينقد انتبت مناعداد دراستها

وسترفع تقريرها الى رئاسة الوزراء

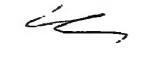
البنية على الصنحة «١٣٥»

وعدد من كبار الشباط.

دفع القسط الثالث من قوائد سندات التميير استحقاق ١٩٧٧ يملن البنك للركزي الاردني ان قسيمة الفائدة رقم « ٣ » من قسائم قوائد سندات التعمير لجاملها استحقاق ١٩٣٧ تستحق الدفع بتاريسع

يمكن لحاملي هذه السندات تبض القوائد المستحقة عليها في القارين للذكور اد يمده مقابل تقديم القسيمة رقم و ٣ ، اما البنك للركزي مباشرة اد براسطة اي قوع من قودع البتواد الموشصة في المسلكة البتك المركزي الاردني

مكذا سالاصل





the first was been being and المالي كالمها السيد مواقع السد

لانقالة تقرمها الدب الم المد المبال الديود ال ----

La Tie manifest to the state of الموال الرب در ه علو من است در We Will Tall & mile for معللا عنه الأسيوع بعيسه ميداد

لغفية الغربية ..بقية والمتنو في فلفة القربية الاعراب والسائهم يوحده السفتين والبحب والسولار التبغوية ومؤاسرات وفق فيدون والمسلاب والبسد فكاعيس فسراز ولوحدة ج

عياء انفاقيت _ بق روية المعودية من أحدر وقيعب والم المقدومة حيندان النوافة والفقيسة الالقسوانين الانفسان سول بها بلاردن لا الدرسامة تشيع الشكيمي ف

المتألف محباتها المساد الجياع أعاض فودي بينسم عرفات . والإراضاء وعملات نحب

الجناء عنائي برعبان ومدرس والاكان وفي هو قار دفن هناك .

اليقياء شه

والتنافي اليرحثه تعالمدا الاسبوع جوم فينيه العبسان وسف أي سوق المنيد سفنان الوطوق مدر كتب المية المتوريع ولنان وم تنيي يُعَالِمُ مُرْسِدٍ فِي عَالَ .

والمساول برحته والكافسيج

أقو الواطوق في الأردب و اخارج فالمزيد المؤيد للاس واللوعارفة ر يوسف أبو طوق

و و المعرن .

عندل عبدكا

عالم الله الله المسالمة

والمعطار مطارة

ير ۽ ياشتون س

مار دا سهار رموية الثالث

ے کی سیحصہ حقوق فا

~ <u>--</u> 1....

the second second

ماندان والموضحة

ر ين مر مريقم

براعي يعودوا

و کار ارشیس هوازی بیستا

وساء وجزائمانهم

جيدة تتضمن دعوة الأبنا

حنشور مؤتمر دون تنه أأ

و أنه سبق جائزلته الاعوة .

Maria Again

ورو ارو تمليات کوه

وقف تفويض. •أ

لعبة الزمن . . في مسرحية مأساة القضيسة

الذين يتتبمون القضية منذ عدوان حزيران عام ١٩٦٧ وحتي اليوم لا بد وان يكتشقوا ظاهرة غريبة بمكن تسميتها بظاهرة « لعبة الرمن ». قالسنوات الست التي مضت على العدوان مرت يسرعة لا تتناسب مع عمق المأساة ومرازة النتائج التى انبيثقت من المزيمة العربيسة . . ويكفى لتأكيد ذلك تذكر وجود العدو فوق اراضي ثلاث دول عربية ، واصراره على عدم التزحزح ، وعدم وجود بارقة امل حقيقية بتسوية النزاع وفقأ لميادىء الحق والعدل والقوانين والاعراف الدولية التي ترفض كلها التسليم بمكاسب عن طريق العدوان .

ان المرارة والالام التي يسببها استمرار الاحتلال وتواصلها طوال ست سنوات لم تخلق أي قرصة أيجابية لحسم الصراع لصالح أوُلئك الآين يعانون المرارة والالم سواءاً كانوا من عرب المناطق الحتة او من عرب

ومثل هذا الوضع يعني اما انشا استمرأنا الالم وتعودنا المرازة ، او ان هناك مسكنات تجرعها او يجرعنا اياها القير دون ان كسنوي فلا نصود نشعر او نحس بما نحن فيه وبما نعاني منه

ان قانون الحياة يرفش الاستسلام لملائم بلا مقـاومــة وما يبدو من واقعنا وما آلت اليه قضيتنسا انب هناك تناقضاً بين هذا القانون وبين واقع حالنا . ولذلك لا بد من وجود مسبب او اسباب لهذا الشناقش . في ظني ان التفسير الوحيد لتسارع الزمن منذ الخامس من حزيران عام ١٩٦٧ وحتى اليسوم ، دون انبثاق أي امل جدي بانهاء الاحتلال

وتصفيـة العدوان ، يكن فيما سميناه بظاهرة « لعبــة الزمن » . الزمن هنا واضع : ست سنوات واكثر .. واللعبة مرتبطة دوماً بالتملية او قضاء الوقت .. واللعبة لها اصول وقواعد وحبحه يؤدي تناغمها وانسجامها الى الهسدف وهو هنا تزجية الوقت تماماً كالحكايات

والالعاب المعروقة في عالم الاطفال والكبار وقبل انت تحدد ما هية العبة في قضيتنا دعوة تحدد اهدافها وبعض متطلباتها ومسرحها ومختلف الادوار المناطة بالمشتركين فيها لات ذلك ياعد في النهاية على تحديد ما هيتها .

ان الهدف الرئيسي العبة الزمن هنا هو تكريس الامر الواقع . . فالعدو الرابش عند ضفة نهر الاردن وضفة للقناة الشرقية ومرتفعات الجولان راض عما وصل اليه في هذه المرحلة وهمسة الاول هو تكريس الواقع واضفاء كل الصفات الضرورية لبقائه حيث هو . . صفة الواقع . . وصفة الشرعية ومن ثم الصفة الطبيعية ا

اذنت مرور الزمن هدف اسرائيلي اساسي والمعبة تسعى وراء هذا الهدف .والى جانب الهدف الاساسي العبة هنآك اهداف تانوية منها تخدير وتصفية اية مقاومة تنشأ ضد الاحتلال من خلال اتباع اساليب الترغيب والترهيب وامتاءة الامل لحظة واطفائه ثم امتاءةواطفائه مرة اخرى .. وهكذا . . ١ وبالطبع يستتبع ذلك نشر اليسأس وتعميقه بدين صفوف العرب وخلق مزيد من التناقضات والصراعات فيا بينهم . تلك اهداف لعبة الزمن . . اما متطلباتها فهي كثيرة ويمكن التعرف على بعضها من خلال متابعة مسيرةالقضية منذ حزيران عام ١٩٦٧ وقوق المسارح الثلاثة : مسرح المناطق المحتة .. ومسرح الدول العربيسة .. والمسرح العالمي .. في المسرح الاول لعبة الزمن تأخذ ابعاداً اقتصاديٌّ واجتماعيةً وسياسية وثقافية وتتطلب ممارسة واساليب ارهابية وترغيبية . .

وليس اسهل من ملاحظة ما يجوي ط هذا المسرح قالعدو مثلا يهدم البيوت ويعتقل ويعذب ويستعوض عضلاته في المناورات والاستعراضات وفي شوارع للدن والقوى الحتة . . والعدو يقوم ايضاً بفتح الايواب للعبل داخل اسرائيل ويعطي اجوراً عالية نسبياً ويغوق الاراضي المحتلة بالبضائســــع والمغريات وينفذ مشروعات مصممة ومدروسة ويسهل الاتصال يين المناطق المحتلة والدول العربية من خلال السباح بالزيارات والتصدير والاسستيراد

والعدو ليل نهار يزين صورته ويعرض نميزاته كتنشأ اقسكار وانطباعات واراءوأمزجة واحكام وعلاقات وصلات تخدم في النهاية هدفه الواضح في تعميق الارتباط وتسارع الوقت وترسيخ الواقع ا

وط المسرح العربي تظهر لعبة الزمن ومتطلباتها وابعادها من خلالعواصة الدعاية والحوب النفسية والضرب والعنوان واطلاق التصريحسسات المغرية وتوسيط الوسطاء وادمال المبعوئين المسربلين بصقات الحيادية والموضوعيسة العدو يغمل كل ذلك بشكمل مدروس رمتواصل ليصل الى النتيجة الممروفة وهي تكريس الاحتلال وتعميق لليأس وتهيأة المناخ للاصوات المشبوهـــة ونصب الافخاخ لاصطياد قصار النظو وضعفاء النفوس والاستسلاميين . . والعرب كما يبدو وقعوا في المصيدة .. مصيدة اضاعة الوقت والبحث عن

اهدافهم في غير الاماكن التي يجب ان يبحثوا فيها . العرب يعتقدون ، بعضهم على الاقل ، أن الامم المتحدة والعالم الافريقي والاسيوي والامريكي والارروبي، كنان تساعدهم للوصول الى لعدافهم .. وهنا يأتي دور المسوح الثالث وهو المسرح العالمي حيث نجد يارينغ ...

واجتاعات مجلس الامن وقراراته .. ودورات الجمعية العامة وتوصيانهــــا ومؤتمرأت المتادات بالحل السلمي وأجتهاعات للسوق كالاوروبية وقراراتهسسا ودول عدم الانحياز والدول الافريقية وحكماء التوسط ومؤتمرات إللقب للدول الكبرى كلها ار بعضها واجتماعات الشحب والاستنكار وتأييد والحقوق للشروعة » وتداءات البيانات المشتركة .. ثم لا تنسى الزيارات التواليسسة المسؤولين العرب للخارج والمسؤولين الأحانب للدول العربية ..

كل ذلك مما نلاحظه يرمياً يخدم اهداف اللعبة .. لعبة الزمن فأنت ترى أن مجلس الامن اليوم مثلا سوف يمارس صلاحياته ومسؤولياته ... وفي الغد تكتشف عجزه .. وفوراً نتقل ال الشهد التالي اجتماعات فيكسون وبريجنيف .. وعندما تظهر للنتيجة يتقارنك الى المشهد التالي حيث يجتمع المجلس مرة اخرى ..

وعندما يقشل يارينغ .. يأتي حكماء افريقيا وعندما يفشل هؤلاه النَّهُ عَلَى الصَّفَّةُ عَلَى الصَّفِيّةُ عَلَى السَّفِيّةُ عَلَى السَّفِيقِيّةُ عَلَّى السَّفِيقِيّةُ عَلَى السَّفِيقِيقِيّةُ عَلَى السَّفِيقِيقِيق

• عزيزي بأس العبسدلي الشهير يقلمك .. لقد سمعت عنك الكثير .. وكتبت عنك الكثير .. واليوم وقد كنت ان اختنق من شئة الازدحـــام بداخلك ، خطرت على بالي فكرة اخشى ان تصبح عادة عند المواطن الذي يخطو الي داخلك يوميا وهي . . ان يكتب وصيته ويتركها مع احد اقاريه وبعد ان ينزل منك الى المكان الذي يقصد . . يصلي ركعتين شكراً لله على وصوله بالسائمة !

 ★ ♦ ★
 ◄ جلس الوزراء قرر تشكيل لجنة وزارية لاستكمال دراسة وضم اسس توحيد انواع السيارات والالسات الحكومية لتقديم تواصيها بهذا الشأن.

• الغائزون في مسايتـــة المناسِب القضائية سيتم تعيين ٨ منهم في السلك

للعـــام فقـــط • المياء التي تصل سكان

مدينة الزرقاء معكرة . . منذ اسبوعين .

سؤال : هل تعلم البلدية . . ؟ طبعا: .. لا .. !!

• ٣٠ الف زائر برمياً يتجولون في الجناح الاردني لمعرض ممثق الدولي .

• امام مجلس الوزراء مذكرة منتقاية اصحاب الحايز المامة بالعاصمة تطالب باعادة النظر فيتقيم سعر الخبز .

• جميعدول العالم ستشترك بهرجان 'ادقيره العالمي للموسيقي والمسرح . . . الهرجان يقام في قلمة ادنبره الشهيرة

*** . • منوات تمر اليومعل وفاة المثلة فاتن الشرباشي . ***

من خارج الحديد

عين القط ... بـ ٤٠٠ فرنك

 اشترى احمد هواة التحف اليابانيين خجراً نفيساً من نوع ﴿ عين القط» بشمن خيالي قدره ١٠٠٠ الف

فرتك وكان احد القرويين هناك قد عشر مل هذا الحجر منذ عامين فيالفناء الخلقي لداره ولكثه رفض بنيمه في باديء الامر لان اخصائبي الاحجار الكريمة قد تشارا له بان الحجر النفيس ميقدر عبلغخيالي .

المراهقات . . والعجوز • هاجمت ثلاث نشات مراهقات يوتدين و التي جيب ۽ سيدة عجوز في منزلها بلندن واستولين عل كل ما في منزلها من دراه واشياء غينة وخفيفة الوزن . . تمكنت الفتيان من دخول المنول محجة انهن بردن معاينة قطع الاثار التي كانت العجرز قد اعلنت في

الصحف عن رغسها في بسعها .

خلال ساعة فقط

تفسير أي إمسرأة لوت بشرتها ! آخــر فنون الموضة في باريس . . انتثرت هناك معاهد لتقير لون بشرة المرأة !! تدخل السيدة هذا المكأن وبعد ساعة فقط تخرج وقد تغير لونها حسب رغبتهما اءا برونزيا مشاد او شقراء . . تستخدم في هذه المعاهد الاشعة الكهربائية ويطلى الجسم بسائل خاص . . وتظل الاشعة مسلطة لمدة ساعة تصبح السيدة بعدها وكأنها قضت شهراً في عز الصيف على شاطئء البخر . . اللون البرونزي هو اللون المفصل الان عند ﴿ الباريسيات ويلاقي اقبالا شديدا في دول اوروبا كلها .. !

• الى الاخـوة المواطنين في

جبل النصحر الجنوبي الذين

لا يزالون يرسلون لي شكاوي

منطقتهم . . لا داعي أن تتعبوا

اتفسكم فالشوارع كثيرة والحمد

تشرات اعلامیة عن التجارة

الاردنية ارسلت الى تركيا لعرضها في

جثاح خاص يقيمه اتحاد غرفالتجارة

الاردنية في معرض ازمير الدولي ٠٠

جديد السيدات مكتوب عليه وبالتقطع

مطلع اغنية عبد الحليم حاقظ رسألة

• اليابان خصصت ٥٨ الف دينار

• ١٢ حلقــة لتلفزيون ابو ظبي

مجلتها الطربة التي تحولت الى مشسلة

«مياده» ثقيقة طروب .. يشترك معها

• فاتن حمامة فازت بالجائزة الاولى

. و ع طبيبا انتهوا امس من تقديم

الفحص التحريري والشفسوي في مجمع

**

١٤ موظفا في وزارة النقل تم

١٨ مشروعا للابثية الحكومية

سيتم تنفيذها هذا المام .. اعلنت ذلك

0 × 0

قرية علان _ محافظة البلقاء _

ستختفي ازمة الياه فيها .. وزارة

الداخلية للشؤون البلدية والقرويسة

اقتهت من وضعمشروعلذلك..المشروع

• الليمون الحامض مفقود مناسوان

*ex

عبدالحلم حافظ بعود اليوم القادرة

من أندن بعد ان اجرى مؤخرا عدة

تجديد عقودهم لمدة ۴ سنسوات يوم

النقابات الهنية بالشميساني .

السبت الماضي .

وزارة الاثغال العامة .

يكلف ١٣ الف ديناد

الكزاد منذ ٣ اماييم .

فحرصات طبية مناك .

فيمهر جان موسكو عن فيلم: امبراطورية

في التمثيل زوجها حماده خورشيد.

من ميز انيتها لتحسين حدائقها المامة.

يفتتم في ١ اياول القادم

من تحت الماء .

لله . . في مالطة . . !!

شكوي

• امامي شڪوي الان من سكان جيــــل عمان – الدوار الرابع - موجهة الى امانــة العاصمة . . يقولون فيها :

نخشى ان تتحول منطقتنا السكنية الى سوق عام للمواشي بعدان كثرت تواجد الاغنام فيها . . ونحن نصم صوتنا الى صوت عؤلاء الناس الغلابسة لنرجوا من المسؤولين في امانــة العاصمة ان يتحركوا لحل هله المشكلة قبل ان تدرج فيجدول المشاكل المستعصية على الحل .. اللهم اشهد فاني قسد بلغت ..

• الحلقة الميدانية للتعلم الوظيفي المتعقدة بمعهد الاميرة عالية انتبت من وضع الخطط للبرنامجالتعليمي فيالاردن امن الأول .

* • * صيتم وضمع اسن ابتة لصرف المكاقئات للموظفين لقاء الاعمال الاضافية التي يقومون فيها .

. الحيراء العرب في قانون المحار تمقد اجتماعاً لها في الاسكندرية . . . الحكومة قورت الاشتراك فيه .

 يزورة الان وقد طلاييمن جامعة د انديانا، الامريكية .. يطلم طخطة التنمية الثلاثية والوضيع الاقتصادي

 ★ ⊕ ★
 --نالكايد رئيس ديران الموظفين بحث مع الملحق الثقافي السعودي امكانية اعارة عدد من المعلمين للعمل في وزارة التربية والتعلم السعودية .

 فيلم الحيمة الحراء.. انتاج ايطالي موفياتي مشترك يعوض الان في القاهرة

· ★ ۞ ★ · • بولندا احتفلت يوم ٢٣ الماضي يميد التحرير القومي..

* • • خد بالك. مديرية الامن العام اصبح رقم هاتفها الجديد ١٠٠٣٠

 وزير الشؤون الاجتماعية والعمل امضى يوماً كاملا في تفقد مكاتب العمل في لواء الزرقاء . م

** • للعام القادم يتم بناء ٢٩ مدرسة نموذجية في ٣٩ بلدية بالملكة .

* 6 × ● ٢٠ ه مؤسسة صناعية في الاردن تضم ١٠ الاف عامل .. احصائية

• سيدة حامل تشكو من انها معرضة للاجهاض ، بسبب كراسي بعض الباصات ٤٠ قهمله الكراسي مفكوكة وترقس بالجالس عليها رقسة .. الكاز اتشوك ممع اي فرملة .. ومع تقديري لشكوى المواطئة الا ان هذه الباصات قد يلفت سن الرشد والعقسل وطلعت لهسا فرامل . . والظاهر ان المسؤول عن صيانة هذه الباسات قسد عوقب اشد العقاب . . بزيادة مرتبه، والله العظيم ماهي نكتة.

مــش معقــول . . . • سينة من لندن اسها مسز اليزابث سميث وضعت صورتها في مقسدمة سيارة زوجها فوق عجسلة القيادة وكتبت عليها دحتى تتذكرني دانساً .. فتكون حسنرا في قيادتك .. ، !!

• المطربة مادى . . تستطيع ان تستمع اليها الليلة من دار الاذاعسة الاردنية في اول حكاية غنائية لها اسمها

• والشروع الكيير ، امم القعة الفائزة بالجائزة الاولى في مسابقة الاذاعة الادبية لمؤلفها يوسف الغزو .

> • وزير الاقتصاد الوطنيطار امس الى الصومال . . يرأس وفعنا في اجتماعات دعم التبادل التجاري بين البلدين **

> • ١٦ الف طن من القدم السوري تسلمتها الحكومة قبل اسبوع الكمية كان قد تم التعاقد على شرائها سابقا .

> • بذار من الشوح والارز والصنوير والبريتا الحرجية كافت هدية الحكومة السورية لوزارة للزراعة عندنا

> • منظمة الممل الدلية طلبت تزويدها بخبراء اردنيين العمل لديها . • لدة ٦ اشهر قدمت المايان للاردن

بعثه التدريب على صناعة البلاستيك في

أعسلان

تملن بلدية الطفية عن طرح عطاء وحدة توليد كهربائية وتوابعها وتوويد وتركيب مواد شبكة توزيع كهربائية يمكن الحصول على نسخة مسن العطاء للواغبين بالاشتراك منقسما لمحاسبة فيوزارة الداخلية الشؤون البلدية والغروية وذلك أسرسم من لقاءمبلغ خسة دنانيرغيرمستردة للنسخة مجلوب وسرنيس الإ الواحدة . تقبل العطاءات لغاية الساعة العاشرة من صباح يوم السبت للوافس مجيودي وسيد مية . ٥ ٢ / ٨ / ٣ ٧ ٩ ر تقدم الى قسم الكهرباء في الوزارة المذكورة تقدم العروض موفقة بشك مصدق ار كفالة بنكية عا يعادل ١٠٪ منقيمة العطاء . اجورنشر الاعلان تعود عل من يرسوا عليه العطاء .

رئيس بلدية الطفيسة

عبدالهالعروان

ي عبد الحفيظ عبد ال

والتاسع مرشهر ايلول القادم عنقل والما

الم وزعيم اللبوو

التمارين الامريكي واليسابان المن

سا ارادة شعب كوريا مسدقوي

... رض نكيبها الززائر فأرم منوان معمومة 414.00 الوجودان بصراء فريقافي كررا المجاوية المعامرة والمالي المتعقب لاب سن نو نسن پيو ويرشمهم بالمتحار عيما 1 لستوالارو ال الرواحق سیار برا کرین طب مسوحه دورامك المنكفق The 18th 18th 18th فليم وفد بدر بالمستعيق - 42 -المرتعدية والشارية ليعي لنبهد المسيدية والعيساعة کلت سطع المرسور والسل

12 May المبار ال شبعيا من م د کرد د J. 15 may 31 4 و از عور خان نشورستة الأراق ن و دید ا

المنابعة والمستورة والمواجع

أواحتن ميست مدنسونها

سمايع والأساليي

أأحث مية بدعوان

والمساؤيين المعربية وا

سبسا

نجيبة صنعتة

W. F. W. W. 10 في الذكرى الخاسة مسير ةنضال تكللت بالظفر والعشرين الانتسار

فوسي بعوبهن

عض م منخ إ

اخس عيب إلم

يخز تشوكامون

ومع تنسيوي شذ

الم المن المن

سر توشده غفواد محرص الأوكلو

عن صيانة عدد جود عوتب شاخته

مرسد و تا غفور

مسش معقول

مستوانيزيت ببيز

صورتب فيالمتسسة

زوحه نوق مجسد

وتشت عيب دعور

نحب .. فتكور در

👂 المعربة معين بالشد

الحرافي الرحليات

👁 د شهره باکسپره

مارة حارته بولات

والبرقاءة عباريا معاجج

😉 د پېر دانکه د وځې

والمعامرة وأويلته

رى ئىدان شەربې ۋە

السعيب خكره قعرسز

ورازيان شائد والإث

ہ کے این الشور داللہ

والعربت حوحية المتدعية

أسوريه ورازة تورلقات

ى منف العلل تدبياً

تزويدها غبره ارمليه لما

• د نام المو تستاليا

يعته مندرب عرصاعة قلة

اعللن

تعلن بلماية الطفية الأفرا

رحمة توليد كهوبالمية وتواهي

ونركب مواد فكا ثرالا

يمكن الحصول على فنغاب

شراعبير وزوز الاينام الحلج

الداخاية الشؤون الباية الإلا

المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة

الواحدة . تتبل العطان لل

للعواج سأتاها

A sill salve fair a

ا الوزية الذكورة على المواد ا

JE 315 1 - ---

Nical School of

تعورات ويساعيه

رنيس بلبائه

سو کو

9 6

7 0 ×

7 🐧 ÷

* 🗣 🖈

سنوم بدانيام.

300 000

ئبدتك . . . ! . ***********

• سيدة من تشر

أنتصار في مقارعة الاستعمار و تجربة رائدة في بناء كوريا

كتب عبد الحفيظ محد:

فىالتاسعمنشهر ايلولالقادم يحتفل شعب كوريا النبيقر اطية الشعبية برناسة قائده وزعيمه الملهم ومحسرر وطنه من الاستعماريين الامريكي واليساباني بالعيد الخامس والعشرين لانتصار ارادة شعب كوريا ضدقوى الاحتلال والاستعمار

واعوانها . والنيمقراطيون في العسالم والنول والشعوب الاشتراكية التي تابعت باعجاب وفخر نضال شعب كوريا شد العدوان ومن آجل تحرره واستقلاله يشاركونه هذا العيد الذي هو ذكرى لحلث عظيم وقسع في تاريخ القرن العشرين وقبل ٢٥ عاما بعد كفاح وجهاد بطولي شاق خاصه قانســد كوريا ومحررها الزعم المبجل كم ايل سونغ

خلام إنهضت كوريامن انقاض الحرب والدمار واصبحت

الشوارع الواحد تلو الاخسر حتى

اعياه الكلل ، فقال : حتى ورقبة

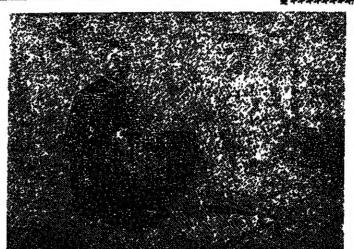
بيضاء لا يوجد، فكيف بنا نجد عقب

سيجارة وهذه سلال المهملات تنتثر

في طول ألفوازع وعرمتها وهي عمكة

الأغلاق . كا أن يلديات المدن تقوم

أعاما من الابرة حتى الطائرة الكفاح المن الابرة حتى الطائرة شوارع بيونغ ينغ وبالفعل طفنا



كيم ايل سونغ ووالدته

منذ ان کان الزعم کم ایل سونغ دون الحامسة عشر يوم حمل السسسلاح

وتجزية كوريا الديمقراطية يمكن أن تكون عامل استفادة للامة العربية . فقد رأى الزعم كم ايل سونغ بعسد انتصاره على قوات سيؤول العميسة والجيش الامريكي في حرب عام ٥٠ -

مسيرة نضال

انتقاماً لمصرع والده عل ايدى الغزاة المحتلينو تمكن في اقل من سنوات معدودة من ان مجمم حوله كل انصار الحرية في كوريا ففجو الثورة التي حررت شعب كوروامن ذلبيك الاستعباد والتخلف والجهل والمرض لتصبح بلدء خلال هذه الفارة من ارقى بلدان الشرق الاقصى مكانة رثقافة رصناعة وقوة عسكرية . يحسب الاعداء حسابها والمزة الفريدة في هذا اليلد العظم النظام والاقبال على العلم والعمل لمل نهار ويمكن القول انه البلد الوحيد النامي في الشرق الاقصى الذي يصنع كل شيء محلياً وصناعتسمه من اجود الصناعات وامتنهسا يصنح الطيارة والدبابة والمدفسم والسيارة والشاحنة والقطار والبواخر والبوارج والغواصات وكل مواطن كوري مثقف وتبدأ الثقاقة من المهد حتى اللحد واكثر من ذلـك ان كل مواطن يجيد اكثر من مهنة فالطبيب هو بالرقت ذاته مزارع . الكورى محب لوطنه ولزعامته مخلص كل الاخلاص لها وعدو لدود للاستعاد ونصير لكل شعبابتلي بالاستعاد وليس من قبيل الصدف كره كوريا بقيسادة زعيمها كم ايسل سونغ لاسرائيسل والصهيونية كايكره الاستعار الامريكي رحب كوريا الديقر اطيسة ومناصرتها المرب في قضيتهم فلسطين لا يحتاج الى

وليس بين كوريا واسرائيــل اي تتثيل دباوماسي وعوم عل اي اسراتيلي ار صهيوني دخول كوريا الديمقر اطية . تجربة منعلة

٥٣ التي دموت معظم مفت كوريا وقتلت اكثر من مليوني كـــوري ومسحت العاصمة بيوقغ يننغ مزالوجود فقد رأى الزعم الملهـــم زعم الشعب الكوري المؤلف من ٤٠ مليون نسمة الشرعي لولا الوجمود الاستعاري في الباب حتى عام ٩٦٨ ليعيد بناء بلاده على اسس جديدة فابتدأ باعادة بشاء المدن المهدمة . واقام المدارس وجند كل شيء للتعلم والاختراعليحقق اكتفاء بلاده الذاتي . سلاحه في ذلك (الاخلاق) واعنى بالاخلاق هو تقديس الاسرة

وبناء مجتمع متحاب مستجد وشد

شعبه المحب لزعم زالاحرام على البطون

وبدأت عجة الصناعة تدور من الابرة حتى الطائرة فمن الة الى الة حتى وصل الجال الى ان تصبح كوريا تنتج كل ما يحتاج اليه الشعب وحوية البلاد وسلامتها من العبدوان وجميه الطائوات والبوارج التي اسرها جيش كوريا فيما بعســد او اسقطها او اغرقها كانت سلاح صنم كوري. حتى ان بلدات الشرق الاقصى تقول تنتج كوريا الديمقراطية من الابرة حتى الطائرة . ثم اتجسه التصنيم بعد ذلك الى الكهاليات ولما كانت معظم اراضي كوريا جبلية فقد تتكن المجنزعون الكوريون من تحويل الاحجار الى قطن يصنم منهاحتياجات شمعيها من الملابس والقياش وقوازم

وعنالة واهتمام شعب كوريا بالنظافة حاجة مقدسة ، فيالاضافة الى أن مدنها وشوارعها تعج بالحداثق والزهور ذات الرائحة الجمية فانها تعتبر جنة الله على الارض ومشل ذلك النظافة . القد تراهنت في ايلول من عام ١٩٦٩ مع الاستاذ ابراهم عامر رئيس تحرير المصور المسرية ان نجد عقب سيجارة في

يوميا مرتين برش المياه في الشوارع ، ومرة لتطهير المدن من الذياب وغيرها

من الحثيرات . التعلم الاجباري والعمُ والتعليم في كوريا اجباري. فقی کل مصنع ومعمل وورش**ة** عمل دار حضانة للاطفال ممنوع على اي التدرب على الالعاب اليدوية وفي

كان دخومًا الا بعد ان يَصْل يديه ويترك حذائه خارجني ابواب المدرسة . وهناك عبارة ترجــو الزائر كم انفاسه لمنع تلويث انفاس الصغار الآين يعيشون فيجو موميقي ينتقل بعد العام الثاني والثالث الى

الثامنة يصبح الطفل مامأ بالقراءة وبالموسيقي والتمثيل ثم ينتقل الي التدريب العسكري الملازم التعلم كل حسب هوايته والعديد العديد من هذا الشعب يتقن اكثر من سهنة رهو خلوق وحيات الزوجية مقدسة البقية على الصفحة ١٥

> تعلن وزارة الصحف عن بدء التبعيل في كليت التمريض للاردنت ابتعاالطالية : بعدان اجنزت المرحلة الثانوية لاء وانك تفكرين تأمين إن كلية لتربيض الأرذب تنفسح أما كمك الآن المحال للوغ ابن انشابک طهذه الکلیدسیوُهلک للحصول علی د بلوم في فن التمريض بعدد داسة مرتبعاتٰ لمات منوات. قُوْمِن لَكِ الطَينُهُ خَالِ سَنِي الزراسة المسكن والمأكل والملَّبس، بالاضافة الى مصروف شهري مستدره ١٥ ، ١٨ ، ٧ وينارًا خلال مدة الدراسة على النوالي . • ان حصولك على وبلوم الغريض يعنى تعيينك في ملاك وزارة الصحت ومستشفى عمال كبير براتب شرى لايسل عن ٦٠ دين الله . أيتماالطالبة: إن الامتيازات التي تحصلين عليها بدراستك مهنذ التمريض موف لائتالينها باي تحصيل واسهاخر شروط الانتساب : ١- ان تكون النفرمة اردنية الجنسية . >- قراتمت الدراسة الثانوية العامة أوما يعادلها. لأنفاصيًا وصنة السيرة والسلوك



الوث شربسا! عالى فريس واستشرت مدر

والمعفل السينة منا الكرويس فأجب وغيبات ووور وهاه للباهد الالنعة لكهر . ب مناهوا في عز تعبيد عو - 5 mi 1996 ا ۾ عول فوروء کي

والله الله الاختواد المواشين في جبل المسسر الغنوي لا المعلاق وسور في شكون

المحارا

هن هستان وجود مريز ي منطاعه . لا دعي . نند اللسم فالتوثر وكتبرز والمد له ... ل ماليان أوالله فالشهرة والتحاجة على البعارة المجامعية الإستنداق برائد العرسباق

----الإرملية في معرض المعالمين -Carrier water with the wife had

من عبر البنيا المدن حد الم الدر

والمانة المحالبة التفوون والمبر ببياتها قطرية لن تحوب أر تسب فانهادها شايقة عزوان در بشدك سب في الشهشيل زوجها عدده حورثب. ﴿ فَأَنَّنَ عَامَةً قَارِتَ مِمَانَتُوهُ الْأَوْلُ إنهر جانسوبكر من ميز المياطورية

و و و هبيا أشهوا امس من نفدي يسين التمريري والشغيسوي في عم عَالِثَ لَهُمَّا النَّهِمَانِ .

الله ١٤ موطفا في وزارة النقل تـ يعيد يعوده لمدة ٠ ستسوات يو٠

٠ ٧ دمشورها للابشية الحكومية يتر تنقيقها مدا المد . اهلت دلك الرة الاشتال الناسة .

﴿ تُرِيدُ عِلَانَ . عَامِنْهُ الْبِنْدَ الْ لَجُمُكُلُنُ ارْمَا لَلْهَاء فَيهَا .. وزارة النطبة التؤون فينعية وتغروب نيت من وضيعتبرو والدلك . المدرع المنارج والقعة ببدار

🕳 المعوق القامين مقتر ، من سوال

والأمند والسيع . وبعداطاع حافظيمود اليومندهوة الدو يعد ان ايوى مزخرا عدة

حفلة السباق القادمة

1474-4-127-31

NEXT RACE Sunday 12-8-1973

باشواف نادي السباق المكي

مسافات حفلة السباق القادمة

1944-4-127-31

الماقة ١٠٠٠ شوط الخيول المبتدئة شوط خيول الدرجة الثالثة الماقة ١٠٠٠

شوط خيول الدرجة الاولى المساقة ١٤٠٠ متر

ينهل . من و إدي التيل

يأظرطالما اتحف تواتسك

ب_{ا ، وتثر}ه . . بفكرة

رِيْطُونَه الى خَيَاةُ . . هَذَا

المناتر الادبية الرائعة قذ

ميرمع انتهاء حياة الاهيم الت عزيز الحد باث المنع

ن الله ان تختخفه والحوكم

بنهاني لوطن العربي بأحس يول شاي بن الدياءاللين

يبرميتهم مز أجل خفعة

يتخارون سائمتينا مذصوق

يتسرية غديثة فترستها

ن رائلام لا توال تحطى الله

لِغَيْدُ .. لا تشمطر جوت

. يَزِيْنِي خَالَمَةً . والصَّفِيحَةُ

ووانجار الاسبوع» التي

إنسالاه وكل خواهب في

والديزوني أرجاء النوطن لك لايسم الأان تعوي

ارد فارة الى الحركة الأدبية

المذر شرمن أعلام الأمب

ابتنانا وان تحت التكتام

الشراان يحذر حبيقو

الدلقي عائل ومات في معم

الإرشاعة المصلة ال

برنامج السباق يوم الاحد الموافق ٥-٨-١٩٧٣

الشوط الاول : الساعة ١٠٠٠ ا

٧٥- جائزة غور نمرين : للخيول المبتدئة المولودة في الاردن والمسافة ١٨٠٠ متر والجائزة ٩٠ دينار منها. ٦٣ دينارا للاول و٨٦دينارا للثاني و٩ دنانير الثالث: رسم القيد دينارين

الوزن	اسم الفازس	اسمالمتمر	اسم الحواد	منتج إسم المالك
οį	سلمي	مالكه	مبارك	١- السيد مساعد ابر جلال
οį		مالكه	ٔ عربید	٧- الميد عقله الجواميس
٥٢٥٥	موسی	مالكها	ملطانة الحيل	٣- السادة الذياب وابر مكوت
٥ ٢٥	رضوان	مالكها	الفازعه	٤ ــ السادة خلف القهيوي
				وامماعيل سليم
۰ مر۲۵	خلف	مالكها	شذى	ه- السادة أبو ارشيد والفايز
0470	شتبوي	مالكها	كوكب الشرق	٦- السادةعبدالله الجبالي وحلمي
۵۲٫۲۵	صلاح	مالكها	الملاحقة	٧- السادة ابر ارشد وخلف
مر۲۵	سلامه	مالكها	تفاحة	٨-السادة حاله وقهد الجربيع
פנזס		مالكها	وفيقة	٥- السيد عبد الرزاق الحوراني
9770		على	جروة	م١- السيد محمد على العطاونة
عر۲ ه	عطيه	فلاح	ساوى	١١- السيد هايل عارف
04.70	حدان ِ	ايراهم	خلف	١٢- السيد عبد الرحمن المندي

الشوط الثاني : الساعة هاره ٧٦ - جائزة المهارة : للخيول المبتدئة والمسافسة ١٨٠٠ متر والجائزة ٩٠ ديناراً منهسا ٦٣ دينارا الأول | و ١٨ دينارا للثاني و ٩ دنانير الثالث : رسم القيد دينارين .

الوزث		أسم للقازس	اسم المشمر	أراسم الحواد	المالك المالك المالك
95		شتبوي	مالكه	شوعات	٩- السيد عبد الحافظ محمد
01	:	سلي	مالكه	الحذيح	۲- السيد موسى قارس
٥١٩٤		سلامة	عباس	نبيه	٣- سيادة الشريف جميل بن اصر
٥ر٨٤	:	رضوان	م عباس	رضوان	ع- سيادة الشريف حسين بن اصر
٠ مر٩٤			متصور	اليتيمة	ه- السيد ماهر انيس معشر
£A			مالكها	رضوه	٣- السيد جبريل مرزوق
			الساعة موره	الشوط الثالث :	

٧٧ – جائزة الجويدة: لحنول الدرجة الثالثة المولودة في الاردن والمسافة ١٨٠٠ متر والجائزة ١٠٥ دنانير منها ٧٢ ديناراً للاول و٢٢ دينارا الثاني و١١ ديناراً الثالث ، رسم القيد ٣ دنانير

الورث	اسم القادس	1	اسم الجواد	اسم المالك اسم المالك
67		على	مضياف	١- السيدمروان علي العطاونة
مر ٤٥	سلامة	مالكها	الزينة	٢ السادة عبد اللطيف الحديدو ملم
مرؤه	صلاح	مالكها	سلطانة	٣- السيد ايراهم مساعد
04	عطية	مالكه	امير الزمان	ع- السيد جهاد أبو عادره
عراه	-	على	رثمه	و- السيد عايد احد
٥١٥٥	رضوات.	مالكها	وضحا	٣- الساّدة ابو خلف وسلم
٤٧		علي	عيده سيف	٧- السيد ميف حابس الجُمَالي

الشوط الرابع: الساعة ١٥٥٥

٧٨- جائزة القوارة ، هنديكاب لحيول الدرجة الثانية المولودة في الاردن والمسافة ١٠٠٠ متر والجائزة ١٢٠ حيتاراً منها ٨٤ ديناراً للاول و٢٤ ديناراً للثاني و١٦ ديناراً للثالث : رسم القيد هر٣ دنانيز .

الوژن	أسم:القاوس	اسم المقيمر	اسم الحواد	اسم المالك
19	عومى	ايراهم	السابق	١ السيد علي ابر سكوت
٥٧٤	عطيه	42	سعد سفيان	٢-الفريق الركن السيدنذيورشيد
47	رضوات 🖖	32.	معاس	٣- السيد توفيق قسوس
17	خلف		لعبة ايجد	٤- السيد توقيق قسوس
13	سلامه	علي .	رجوات	ه– السادة نورس الجمالي وابراهم العطاونة
£7	ملي ٠	علي	. نوره البدوية	٣- السيد محمد علي العطاونة

الشوط الحامس: الساعة ١٤ر٦ ٧٩ – جائزة الرجيب : هنديكاب لحيول السرجتين الأولى والثنانية والمسافة ١٠٠٠ مثر والجائزة ١٣٠ ديناراً منها ٩٦ دينارا للاول و٢٦ دينارا الثاني و ١٣ ديناراً الثالث : رسم القيد ع دناتير

الوزن	اسم القارس	اسم المضمر	سم الجواد	اسم المالك
OA		مالكها	الغزالة	١- السيد موسى فارس
04	سلامه.	عباس	الوخ	٢- الشريقة نور ناصر
٤٩ .	رضوان.	عاس	حلاوة	٣- سيادة الشريف حسين فاصر
٠٠ ٥ و ٢١	شتيوي	عباس	الكوامة	٤- الشريفه زين ناصر
£1	سلی	عباس	. رهان	ه- سيادة الشريف جميل بن اصر
פנץו	•	مالكها	العقيله	٣- السيد جيريل مرزوق

شوط خيول الدرجةالثانية المساقة ١٤٠٠ متر

بتاریخ ۲۹/۷/۲۹ الشوط الاول

نتانج حفلة السباق ليوم الاحد

بخيول المبتدئة المولودة في الاردن المسافة . ٢ متر والجائرة . ٩ دينارا القائز الاول ، القرس الزراقةلصاحبيها السيدين عبد النطيف الحديد وسليم الوزت

الفائز الثاني : القرس تفاحة لصاحبيها السيدين خاذ ومهدا غريشع الوزن و ٧ م كثم الفائز الثالث : القرس شنى فصاحبيها السيدين ابو ارشيد والفايز الوزن و ۲ م كتم الافرادي ءالزراقة ال ٢٠٠ فلس دفعت

الشنائي : الزرافة / تفاحة ، تفاحة / الزراقة ال - ٢٠ فلس دفعت • • ٥ فلس ،

الشوطالثاني

لحيول الدرجة الثالثة المولودة فيالاردن المساقسة ١٠٠٠ متر والجائزة ١٠٥ دنانير للقائز الاول ؛ الجواد رجوان لصاحبيه للسيدين تورس الجالي وايراهيم الوزن7ه كمقم للفائز الثاني و الجواد مضياف لصاحبه السيد مروان علي العطاوته الوزّن ٥٦ كغم القائر الثالث ء القرس وشحا الصاحبيها السيدين ابو خلف وسليم الوژن ١٠٥٥ كغم الاقرادي ۽ رجوان ال ٢٠٠ فلس دفعت

الثنائي : رجوان/ منياف ، مضياف/ رجوان ال ٢٠٠ قلس دفعت ٥٠٠ قلس . المد مل الثالث

خيول الدرجة الثالثة المساقة ١٦٠٠ متر والجائمة ١٠٥ دنانير القائز الأول ، الجواد رهان أصاحبت

الشريفة نور تامير الوزن دره، كفم. الفائز الثانيء الحواد سطام البولاد لصاحبته الشريقة راجحه ناصر الوزن ٥٣ كغم . الفائز الثالث: القرس القولة اصاحبت الشريفة زين ناصر الوزن مراه كقم .

الثنائي : وهان / سطام اليولاد ، سطام اليولاد/ وهان ال - - ٧ قلس دقعت - ٠ مقلس

الاقرادي ۽ رهان / ال ٢٠٠ قلس دفعت

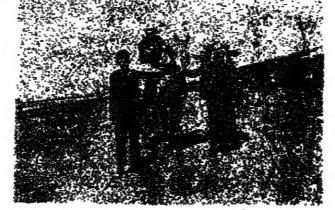
الشوط الرابع

هنديكاب خيول الدرجة الثانية المواودة في الاردنالساقة - ١٨ متروالجائزة • ٢ ١ دينارُ الفائز الاول : معدمقيان لصاحبه الفريق الركن السيد تذير وشيد الوزن عولاء كثم الفائز الثاني ء الجواد محساس تصاحب السيد توفيق قسوس الوزن ٤٦ كفم . الفَائْرُ الثَّالَثُ : الجواد السابق لصاحب السيد على ابو سكوت الوزن 14 كفم . الاقرادي : سعد سقيان ال ١٠٠ قلس

دفعت ۱۳۰ قلس . الثنائي : سعد سقيان / عماس ، عماس / سعد سقيال ال ۲۰۰ قلس دفعت. • وقلس

الشوط الخامس هنديكاب لخيول الدرجمة الاولى الممافة • ١٨٠ عتر والجائزة • ١١ دنانير . القائز الاول ء القرس حلاوة الماحبهما سيادة الشريف حسين بن ناصر الوزن 4 ٤ كفم القائز الثاني الجواد الديك القصيح لضاحيه السيد سيف حابس الجاني الوزن ٥٦ كغم الفائز الثالث و الجواد الرخ لصاحبت الشريفة نور ناصر الوژن ٢٦ كغم ، الاقرادي : بحلاوة ال • • • قلس دقعت

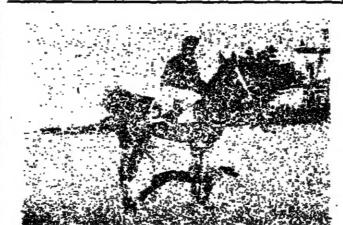
الثنائي ، حلاوة/الديك القصيح ، الديك القصيح/حلاوة ال ٧٠٠ قلس دفعت ٢٠٠٠



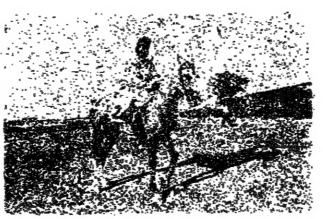
للقرس الزراق لصاحبيها للسيدين عبد المطيف الحديد وسليم القائزة بالثوط الاول في حقة سباق ٢٩/٧/٧٩ يقيادة الخيال رضوان .



ا لجوادرجوان لصاحبيه الميدين نورس الجالي وابر اهيم العطاو نه الفائز بالشوط الثاني في حفة سباق ٢٩/٧/٢٩ بقيادة الخيال صلامة



الجواد رهان لصاحبته للشريفة نسور ناصر الفائز بالشوط الثالث في حقة سباق ٩٧/٧/٧١ بقيادة الخيال سلامة .



الجواد سعد سقيان لصاحبه القريق الركن السيد تذير رشيد الفائز بالشوط الرابع في حقة سباق ٢٩/٧/٧٩ بقيادة الخيال سلامة



القرس حلاوه لصاحبها سيادة الشريف حسين بن ناصر الفائزة بالشوط الخامس في حقة سباق. ٢٩/٧/٧٩ بقيادة الخيال عطية .

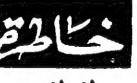
يتبسع صفحة ١٧

بلا ملاميه

مالير مستجدوا لاعجاز ونعونا سرائع الدسكان سهرس سروة العيون المن بيد في الجهول وو والمروسية والخوالف فالمناه ويعاري معولا المتيام حث ومعاني العوطان والمشمود ليخمس بدنيا فيك والشنب الدريان عاميه المحافظ المعاد المعادة مج شنوشه مروه من ﴿ Brail of Landy المقاملة بالمويونون المتمنق شعرو ، صي تقاوم 10 and 10 المعوله يعد المعاد للعما

وموية المكارد وكالغوجية

لقد خيا قام طالما اتبعف تراثي



رُّ فِي الرمال على الشاطيء تلامس الذكريات في ﴿ لَيْهِ العيونِ أَتَيْتُكَالَدَارِ الَّتِي كَانْتِ. ﴿ يَجُّ لِيُّوتُجرِتنا اصبحت جرداء بلا ملامح لِيُّ ﴿ مُنها ستعودين ، وسأروي شجوة الظل ﴿ لثملتعود خضراء وارقة الظلالء ولاتهرب

كان لاخبار الاسبوع هذا اللقاء مع الكاتب الناقد الاستاذ تحمد على ابرحمده



رئيس قسم التحرير والنشر في معهد التأميل التربوي لوزارة التربية والتعلم :

• حللك انتمرف بنفسك، وتكوينك الفكرى ، ونتاجك الادبي؟

- أقمل أنا الميد الفقير إلى ربه: محد على معيد أبو حمدة من مواليـــد زيتًا / طُولُكُرُم ، في القـــرية تلقمت دراسق الاولى ، والفاضلية الثانويسة بطولكرم توجت الدراسة الثانوية كتت مناواتلالطلبة في شهادة الدراسةالثانوية عام ٩ ه ٩ وأوقدت في بعثة دراسية الى الجامعة الامريكية في بيروت حيث حصلت على السكالوروس في الاداب مع دبارم فن التعلم ثم الماجستير في الاداب د التقد الادبي م، وقد مارستالتدريس عامين قبل انهاء مرحة الماجستير: هاماً في كلية الاحقاد بأمدرمان ١٩٦٤ – ١٩٦٠م وعاماً في مركز الدراسات التكميلية بالرياض ١٩٦٧-١٩٦٨م وفي عام ١٩٦٨م انتظمت في مسلاك النربية والتعلع وانا اليومني معهدالتأهيل التربوي / جبل الحسين / عمان ورثيس قسم التحرير والنشر .

اما التكوين الفكري: فأمَّا وبكل تواضع واعتزاز _ ابنالفكر الاسلامي لقد رضمت لبانسه صغيراً ونهلت من منابعه حدثاً ركيراً. والفكر الاسلامي فضل الوعي الحضاري والحاسة الادبية وتذوق الجنال وتقدير الابداع والفنء أن لالتزام والدي في التصوف بعض اثر عل توجيهي كا انثى مدين بالشكر الجامعةالامريكية في بيروت ومكتبتها الزاخرة بضروب العلم والمعرفة وبخاصة الاسلامية منها ، والجامعة الاسلامية بأمدرمان بمض امتناني لما قمد اتاحته من شرف التتلمذ فيها في جميع السنوات ومن غير ما تقيد بنظام كا ان لجامعة القاهرة حق الشكر على عسام رنيف كثت فيه سميماً وضيفاً على اساتذة في الادب العربي اعلام نخص منهم بالذكر الدكاترة شوقي ضيف وشكري عياد

وحسين نصار ونعيان القاضي . اما النتاج الادبي : فهو لا يزال في مراحل النمو الاولى ء لقد كانت رسالة الماجستير 🛭 ابو القاسم الامدي وكتاب الموازنة بين الطائمين المقدمة لنيل لقب استاذ في الاداب الى الجامعة الامريكية فی بیروت عام ۲۹ ۲۸ اول بواکیره ثم تيمها كتاب: الامثال العامية

الفلسطينية نشر مكتبة عان وكتاب: النقد الادبي حول ابي تمام والبحاري . وهذا الكتاب وكتاب الامدى وللوازئة تشرتهما دار العربية للطباعة والنشر ببيروت عام ١٩٦٩ . ان مولفات عدة هي الات قيد الطبيع وانتظار النشر: منها اثنان في مطبعة الراصفية، واثنان في وزارة الاوقاف وآخر في مكتبة المحتبب ومؤلف في المكتب الأسلامي ببيروت . وهنالك قصة للاطفال مدرجة الان النشر .

اما ما تلح عليه النفس من خواطر وانطباعيات فيتقرق في أتصحف اليومية والاسبوعيةوالجلات الدستنور والرأي والواء وهسدي الاسلام وزبسالة المعلمواقكاز والشيباب ورننالة للطالب ومسوت الارش المقدسة كا ان قصة طويلة تنشر على حلقات في عجلة « صوت الارش المقدسة > الشهرية وسيتم تشرها كاملة

ما رأيك في الحركة الادبية في يسسلاننا

بعد ظهورها حلقات.

ارجو الله ان تكون ميمونة . ان الاردن لفخور حقاً ان يعكون على مستوى السبق الفكري والمنافسة الادبية مع سائر اقطار الوطن العربي ان عندة في الادب والنقد الادبي أعلاماً لهم الشأو الذي لا يدقعه أحد. واني في هنيا العدد لاغو باللائمة على زمرة من الشباب يسلبون ذا الفضل فضه وذا ألسبق سيقهءؤهم لايقدمون على مستوى التحديات الفكرية غير الضريع والقسلين . انها لنظمرة سلبية احسبها عابرة، وان النقدالادبي ليس هو تتبع الفث والردىء بقدر ما هو تبيان مواطن الاصالة والابداع ومؤشرات العبقرية الذاتية ان نقطة الضعف عند الكثيرين من ادبائنا -

هو مركب العظمة . واعتي به هذه الشمور التياء الذي يرى المرم فيه عظمة ما ينتج ويرى اعمال الناس من حوله غير ذات بال . فان انت طالبته بان يعطيك في ذلك الحجج وعل ذلك الشوأهد حار ودار زقال انه لم يطلع ولم ويقرأ ومن ثم فهو عدو لما جهل. كا ان نقطة ذات بال ارد التنويه يها في هذا المقام وهي أن بعض الناس يحسبون أن في أبواق للدعاية وطبولات الاطراء النجاح الادبي والسبق الفكوي. ان هذا ليدفع الى الفرور من غير ما مقومات له ، وانه من عمل الناقــــد الادبي ان يعطي كل نتاج مجمه الطبيعي وان يعيد ترتيبه وفق درجة ابداعه

ومقدار اصالته . واني لاود ان اشدد

ط ان الحصومة التقديةليست الحصومة

اقول جلهم- .

بناء محطة ارسال للتلفزيون

تعلن مؤسسة التلفزيون الاردني عن حاجتها لانشاء بناء محطة ارسال التلفزيون في منطقة بيتراس – اربد . فعلى الراغبين من متعهدي الدرجة الارلى والثَّانية والثالثة للدخول في للناقصة مراجعة المدير المالي في المؤسسة لاستلام المواصفات مقايل خمسة عشر ديناراً ثمن النسخة الواحدة . اخسر موعد لقبول العروض ظهر يوم ٥١/٨/١٩

المدير العام لمؤسسة التلفزيون

تطن مديرية الامن العام بان ارقمام هواتفها ستصبح ٣٠٣٢٠ الى و ٣٠٣٧٩ اعتياراً من ١٩٧٣/٨/١ بدلا من الارقام المستعمة سابقاً .

سورة الحب شعر :رزق أبو زينه تكلمت عن قسوة الدهر معنوسشة

الشخصية . أن الإولى لهي لقاح العقول وكدالافهام وانهاوجهات النظر وللواقف الادبية والدارس النقسدية ، وهي خصومة مباركة على تقيض الثانية التي هي المشاحنات والكيد يراد . فصيدًا ار أن نحسن التفريق بينهما تفريقا يعطينا الاولى وتمارها ويمحق الثانية وشرورها .

اناحسن الحسن هو الخلق الحسن وغير معقول أن يتنطس الاديب في الدياميس المقلية واجثيبة العقوية والمرش ابداعا ادبيا في وقت يشتد فيه ساعد التحديات التي تواجه هذه الامة وتهددهاوتراثها وفكرهايالابادة والفناء والاستواء . ولئن كنت من انصار من يرون في القبيح جمالا الا

أخى الغائب

ما هو قلى يخاطب كون البل.

لابعث أول آهه فيجونه الظلام.. فأنت

لي يا ليل طويل . . انت لي يا ليل عظم

الى ضجة الدفء في عيثيك اكتب . . الى

صدراك الحاني حيث اسكن الى فكراك

الذي اصبحللي اليدموعك التي انسابت

برقة الحتين أنت لي يا ليل طويل . . في

الامن تلاقينا فتسمرت الميون في

الامس تواعدنا وتعانقت الجفون في الامس

تمتيت لو تملك عيناي الى الابد حينيك

اهم بك حباً حين يتصارح الياس في

كياني أهم بك شوقساً حين تكفسر

للوجودات بكلامي لو تعلم أن لحظات

انت لي يا ليل طويل

كلياث ضائعات بغير لحن

بقلم : سميرة سلام

مورالكاتب في الطروف الراهنة

الاسيوع

انني اشجب بشدة نفرأ يقسدون النوق ويقتلون الرجولة ويشر ثرون في الحديث عناسرار المرأةومحدعالزوجيتومهابات ماكان لاحد أن يهتكها لولا هذا النفر الخارى من كل فكر ومعتقد . أن المو ،

اطلالة الصباح

الليل تندولي والصبح يتبعه

يحكى لتبا قولا والكل يسممه

كيمكي عن النور والشمس متبعسه

قالشمس ترسمه في الارض تبدعه

التور قسدجاء اليسل يصرعه

المبيح اغنيسة والشمس مطربها

وقصيدة الصبح بالنور تكتيها

ونسيمه فينسا انضام يسكيها

فالثور قند جاء التفس يطربها

يا جدول النور كالمساء ننساب

انت الني تصدق واليسل كــــــ ال

« جوله نيكسون » القادمة في طوكيو،

ان كان المراد الوحيد منها القاءالخسارة

الاميركية على عاتق الدول الاوروبية

لهذا اضحى الكثيرون يشكون في

انعقاد هذا المؤتمر للمين تاريخه للخريف

القادم ، ففي فرنسا مثلا تمالت اصوات

اعجب من كل عجيب ان الحكومة الامدكية لا تحوك ساكنا ازاء نزول

ولكن مل يسعها ان تفعل اكثر

كثيرة لصرف الحكومة عن الاشتراك

واليابان بلا اي مقابل ؟

بهذه المفارضات

الدولار الى الجحم !

قي حاجة دوما

الليل يخشاك فالليل

شعر: يسأم أبو شرخ

ليرتو بشوق ال اعمال ادبية رائمة فيها الماناة الحقيقية وشرف الانتباءالفكري والوطني والغيرة على هذه الامة . ان وهجا متألقا لمأساة فلسطين ومسراتهاتي فح القاوب ازامق عيون ادبتا للعاصرفاتوا فحوصتها طري واني والجماهير العربية المؤمنة بانتظاركم سماع اخيار ميدانية تشرف هذه الامة أثم غني ، وتعلى من كيائها ورؤية أدب يلاقي السماكين صفاء واصالة وابداعا وانتباءكم واني لا يسمني في الحتام الا ان ازجي ﴿

. اذْنَ . . أحلى عندما يجثم الليل بي عسى يعمر الفرح قلبي الشغي وعدت من الرحة المشبعة برائحة الحب ، والورد ، واللحظة الشكر حارا لاسرة جريسمة داخبار المتعة اوزع حبي على الموزين

وارسم دلالاے عل واجهات

عن عمق بحر الضياع . . تأوهت ،في فزع والتياع ..

بكى حينهاقلبي الطفل، لكن ب

ولكن ترى كنت كنت ماذا اريد

و في نبض قلبي ، و في سعف سطة

وفكريء يطوفالساوات والارش

اذن .. اقرأي سورة الحبيني مقلق

ترینصحاری، لهاث عطاشی ،وماه

اذن ، حدقى في جييني

وسالت مموع

لا يهتدي لقرار

ويعد حاول الظلام رجمت الى البيت نظرت الى السقف ، كانت رسوماً تصور دنیا ءمزالتیه ، والحوف كأنت جيال الجليد تشكل بيني ، ربين الحياة القطيما تحرفت ، أخفيت رجهي، تلعفت، والظلة المالكة

يا ناس..٠

تر اثبت لي

شعر: سلم احدحسن حمان الناس في بحر الضلاله يعمبون وعل الثافع في الدنا يتكالبون القرش اضحى معيدا واليحهم بسبيه الم يتناون ويتناور واعسواج حرية هي ملكهم وضائراً ، وأعز ما هم يملكون فجاعوا به عرضاً بكل هوادة وتجردوا من كل ما يتسترون ﴿ بعد الحياء؟ لملهم لا يقتهون ﴿

لامتهاا لحياءه وعاشارباب الجون وتصدع . غير انه ما ينفع الاصلاح ما في الله الاخلاق نعيا سادة

ربعزة الامجاد تكشحل العيون با ناس .. قدس الشما زالت بنا تدعوالضمير مرتحن عنهاغافارن الفائدة من مفاوضات فيكسون ارقح ناس ، طوفان الضلال يلفكم وحماتكم تفنىءوانتم راحلون ا تاس .. اعطانا الآله شريعة هذا يكون، وغيرذلك لايكون فاستلموا سبل الرشاد فويلكم.. يرم النشور ا . . فياتر أكم فاعاون

حوارية الوتر شعر: عبد العزيز القرشي ها أنا جنت غريباً من ضياعي كالخبر فتجلى يا حبيبي

متمتسا همس الوتر ★ ● ★ فوجدينا توافق وقريضينا تعانق يا حبيبي ان تصادق أنًا في أتحب مرافق كلها في الافق ساحق كأن في الاصل تمرانق لكن من النبع دوافق واسقني آهبات عاشق

مثلها في الحلم كنا نتهادى بالمسور عزف الحان المطر

كسوف) ٥٠ الدولار ٥٠ إناع المياء فهارتوى ما يوتبى

الحكومات الغربية في الما نام ألمية أذا نــ «الهم» يسدب في نفوس

في فلك الدولار الاميركي مند غداة اصبح أغرق بين قيمته الحقيقية شاسعاً يدعو إلى القلق . ولا مبالغة في القول ان القوضي اصبحت تامة

لاسياان يعض النول كفرنسا ، ترفض الاشتراك بيذه المالجات القرلا

لقد قيل أنه لا بد من اصلاح نظام التقد الدرلي ، يما ان التطام السابق ، ا نظام « بریتون وردز » قد انهـــار

لا يبدو ان كسوف الشمس الحديث دامت الرلايات المتحدة تدحرج هي استلفت اهتمام العالم بقدر ما استلفته كسوف الدولار الذي لم ينزل يخركل نفسها عملتها الوطنية عل منحسدر لا احدیدری ای نهایت. رما می يوم اكثر من السابق ، من برج يائه

وبعد الاهتمام اخذد الهم ع يدب

وبصد رفعقيمةالمازكالالمانىمرة ولكنها لا تشفي !

في ثفوس الحكومات القربية الدائرة الحرب العالمية الماضية . فبعد تنزيل

قيمته رسمياً مرتين متواليتين ، في اسواق النقد العالمية .

اخرى، يرى الأوزوبيون الغربيون ان جميع هذه الأدوية غير فاجعة في معالجمة الداء . والداء يسمى احمسال الولايات المتحدة لعمتلها الوطنية . واث صع التشبيه بالطب فيجوز القول أن جميع هذه الاساليب من «تعويـــم» وما شاكله ، اتما هي « مسكنات » تزيل الالم مؤقتاً

طائل تحتها ، ولا ترضى ان ترفع قيمة عملتها

الأعلان في اخارالاسيع هوالوسيلةالوصي لترويج بضائعكم

والأعلان التاجح متوفرت

أحسارالأس

من ذلك ؟ . . (ن.١.ب)

مكذا سالاصل

الشائر الرجوان متيونات الرجم أأأأن أدامه فيسر دفعتا أمهاني حبول الدرجة تناتنة تباقاءها يُجْهَدُا الانسان الذي عاش ومات في خدمة ﴿

الفائد الشي القيل للفطائين

للسبيدي مداره مهد حريثته أوداره

فسيسك وأشير وللها

المتحددة ورفة ويبيو

فتناثى الزوقة التعايير

شوما شار

أتأري الأسراء والمافيس فلعتارين

لخيون بالرجاء تنابئة توويلن

القائر الزوارا حواء يحونها

يسافينه درجا متروحتهان

المسيدي مارس المؤياء وعافق

فسيدمده وشواعظوه بإزاد

السيندان العراجيف واستها الورث ودريا

الفائد تساي الخود ملتيان

الغائر تناث المربروضوعة

الأفرادي رجول يادراني

the way and I give to get

المفائل الاول الخواد وفازعانا المتعربة الدراناصر الوزز دردوك القدائر تشانيء حواد مصارتبوالانفعا المقاريقة والحجا تاصر الوزن الاقاف الخالل النائك والقرس تفوة فيخ فلتعريضة زبين دمعر الوزن فدافاته كافوادي ورصل أراء المتولة

تفدلني ورهان المطاء تبولداج ئىبولاد رھان ال . . «قىردۇنت^{ىرالى} أشوط الوابع

هنديكاب خيول درجة الثانياوالا الاردن. نسب فة . . . » « متروا خائزة. ^{(البن}ه غفائزالاول و سعد سفياز لعاميقة قرکن السید ندیر وشیه الوزن ۱۲٫۵ ^{آه} تَشَاقُنُ قَتْنَانَى ؛ الجُوادُ محسان لِعَالِ **گ**سید توفیق قسوس اوزن ۱۹ ^{گاو} الفائز الثناك : الجواد السابق لعام للسيد عنى ابر سكوت الوزن 19 كم الافرادي : سعد سفيان ال ١٠٠٠ م

به تنبى رشيد غنائز

بقيالة أخيال سلامة

أصر الفلارة بالشوط

الخيالمطية

دفعت ۱۳۰ فسر. قتنائي ، سعد سفيان / محان ، عنوا معد سقيان ال ٢٠٠ فلس دفع. . الله الشوط المتامس هنديكاب خيون الدرجة الاولى الله

٠٠٠٠ متر والجائزة ١١٠ داله ' تفائز الاول و تفرس حلاوة لهاها سيادة الشريف حسين بن تصر الوزن الم أتف تر آت في واجواد الديد العصير الم السيد سيف حاس الحاق آوزن او كه نفائز التالت: الجواد الرخ لهاهمها <u>ش</u>غىرىيقة ئۇر تاھىر انوژن 13 ^{گاھ.} يى الافرادي : حارة ال ١٠٠ فلم الله

تقدير و حدوة وشيد للصح الله منسيع إحدادة الديار المناسات

لخَّزهرة تذبل . . من وادي النيل

﴿ الادبي بشعره . . ونشره . . بفكـرة للالقب . . ونظرته الى الحياة . . هذا فالقلم السيال بالمآثر الادبية الراثعة قد وانتهىمداده . . مِم انتهاء حياة الاديب فجالعملاق الاستاذ عزيز اباظه باشا الذى شاءن ارادة الله ان تختطفه والحركة والادبية الغربية في الوطن المربي بأمس الحاجة اليه والى امثاله من الادياءالذين وهبوا انفسهم وحياتهم من أجل خدمة رالادب لقدكان وحمصر حامتينا منصروح والنهضة الادبية العربية الحديثة القيبنتها يِّ اقلام خبت واقلام لا تزال تعطى ان إصاحبها .. بل تبقى خالدة .والصفحة يَجُالَادبية في ﴿ اخْبَارِ الْاسْبُوعِ ﴾ التي واحبت كل الاقســـلام وكل المواهب في والاردن العزيز رني ارجاء الوطن والمربي الكبير لا يسمها الا أن تعرب . وعن تعازيها الحارة الى الحركة الادبية والمربية بفقدان عفرمن اعلام الادب فجوالفكر والثقافة وان تحث الكتاب للوالشعراء الشباب ان يحذر حسنو

\$رسالة الحرف وقدسية الكلمة .

اتيتك الديار مستجديا الاخبار وباحثًا عن شجرة الظل الق كنا نسكن أ قِجَالِيها عندما نهرب من حرارة العيون ۗ المنتك بعد طول غياب في الجهول . . وداع الابحار ودمعةالمد التيكانت. ﴿

ماني المدثي

بلا ملامح

🕻 انی یوم کان لا بد ان یکون . . جزر 🖔 ﴿ البحر مسافريه فراحت قدماي تغوصۗ ﴿ ﴿ التي انطوت وكنت اشعر بالام لذيدة ﴿ يِّ فِي قدمي فأنتشلها لاجري من جديد إ ﴿ وعيناي بعيدة هناك عن شجرة الظل ﴿ 🐉 عندما تختبيء الشدس خلفها عروبا من 🖁 ﴿ صَفَرِهَا لَمُنِهِ السَّمِسُ بِعَدَ أَنَ اذَابِتَ ﴾ ﷺ العيون ۽ اوراق تعيث بيا الرياح قربﷺ ﴿ بِيتُكُ ، بِقَايَا ذَكَرِياتِ هِنَا . . وَهِنَاكُ ﴿ رِّوتلك ورقة تمافق شجرة الماضي تقادم ﴿ ﴿ الرياح . . من دفارك من رسائك . . ﴿ يِّ ترى لمن كنت ستكنيين .. كلمات في ﴿ ﴿ السطـــور الاولى او بقايا كلام ﴿ لَمْ ﴿ ﷺ اکتب رقد ابحر رلم يعد ، ولمن ابنمیﷺ ﴿ فِي الديارِ . . التي التي الله علم تكملين ﴿ يُّرِرِمَالِتُكُ لِانْكُ فِي دُوامَةً مَنِّي خُرِجِتَ ۖ

المن العبون بل نسكن اليها .

كلنت الشركة الق اعمل فيها راقعة على مقرية من أحد منتزهات للدينة ، وكان الطقس في ذلك اليوم دافئًا يغري بالخووج عند الظهر للاستراحة من عناء العمل وتتاول الطمام في المواء الطلق تحت الاشجار الرارقة الظلال، فيممت صوب المنتزء وكارت يعج بالرواد ، واستطعت بعد جهد أن أجدني مقعداً شاغراً كانب فتاة في ربعة العمر مرما لبثنا أن اخذنا نتجانب الاحاديث. ﴿ كَانْتَ فَتَاةً سَمَواءً . رَشَيْقَةً القوام * هٔات عینین سوداوین ، وشعر فاحم ، ويدا لي اتني اكبرها پيضم سنوات ، فقد كان عرما ١٧ ربيعاً .. اسمها

واذ سألتها عن وظيفتها ومكات

_ انتى اعمل سكرتيرة في شركة صفيرة عل يمد تصف ميل مولكتهم لا يتقيدون كثيراً بالنسبة لفترة الفداء ، ومديري رجل رائع يعاملني معاملة خَاصَةً ، رمادًا تعملين انت ؟

فاجيتها بانتي انا ايضا اعسل مكوتيرة ، وراحت كل منا يقــدر حستات عملها زسيئاته ، ولاحظتائها كأنت تتحدث عن مديرها باعجاب

ثم القيت نظرة عل ساعتي ، فالفيت امِّلي قد تأخرت في المودة الىالكتب فتهضت على عجل وردعتها وانا اقول : الى اللقاء في بيرم اخر .

قاجابت : اجل .. انتي سايخت . عتك كلما جئت الى هنا

وانصرفت في اتجاء اخر كان الطقس جملا دافئاً في الايام التي تلت مذا اللقاء كنت خلالها اتناول طمامي في النتزه، وكذلك جوزُفين كاتت تحضر برمياً الى للنتزد في فترة الغداء ، وتجلسمماً على والمقمد ذاته. كانت قتاة ثرقارة لا تكف عن الحديث عن الفتيات الاخريات في الكتبرعن مديرها .. مديرها الراثع الذي كانت تعرفه باسم جاك . كانت تقول عنه انه لا يزال شابا في الثلاثين من عمر. : وان من الحاقة ان تتصرف معابطريقة

قوافقتها وأنا ابتسم وقلت: ان زرجي ايضاً في الثلاثين

حنقت في وجهيوقد تولاهاالذهول وقالت : او انت متزوجة يا نورا . . ؟ لم تذكري لي شيئًا عن زوجك نقبل. – لقـــد تزوجنا منذ خس سنوات ، واحسب ان الزواج اصبح مآلوقا الى حد لا يستحق الحديث عند،

ولم يعد الواحد منا يهتم بالاخر . قالت وقد اصيبت بصدمة : انه لامر يدعو الى الرثاء ، ولا ادري اية حياة زرجية تعيشين .

قلت وانا اهز كتفي : لا تتعجلي يا جوزفين ، انتظري حتى تتزوجي ، ستجدين كيف يبدو الزواج تافها بعد قارة من الزمن .

فتتهدت جوزفين وهي تقول ؛ لم يكن جاك موفقاً في زواجه . فسألتها في فضول : ركيف عرفت

فاجابت وقد اغمضت عينيها في سهوم : وهذا هو السبب في انتسمي لا اشعر بالذنب في محاولتي لابعاده عنها ،

انها لا تستنعقه .

- اعرف الله تميلين الى مديرك يا جوزفين ، ولكنني لم اقطن الى انك

تعتزمين سرقته منها . - انتى احيه ، انتى مدلمة فيحيه لا اظفك جادة فيما تقولين عن رجل متزوج ، خير لك انتبحثي عن شاب اعزب تتزوجينه بدلا منمطاودة

رجل متزرج . - والكنش لا اميل ال غيره ، فاماذا لا امتحه ما عجزت زوج. من متحاله اته مخلص لها قهو لم يذكر أ فط يسوء ولكتي احوف أنه غير مسن ، ويبدوا احياتا تعيساء لاشكان زرجته سكينة

- اذا كان غير سيد فلا بد اس يعض الوم يقم عليه .

اخذت افكر في زواجي ، وفيماال اليه الرضيع بيتي وبين زوجي ، ولاميها في السنة الفائمة من تباعد في الامتمامات وفيالنظرة الىالامور ، حتى انتىاشعر هذه الايام باتني احيا حياتي الخاصة لا پربطتیپزوجی ای رباط ، ویقیتی ان زرجاب كثيرات يغملن ما فعلت انا اذ ما تحول ازراجهن الى رجال جامدين كل هميم أن يقضوا أرقاتهم في الحارج ثم يعودوا متعيينولا يفعلون إشيئا ، سوى النوم امام شاشات التلفزيون .

--لا اعتقد أنه ملام في شيء .. أنه انسان لطیف ورزین .. لکهمو لطیف وکرچ معي ۔

- ولكن ذلك لا يعنى انه مستعد الهرب ممك ؟ -- الصير مقتاح الفرج .. وما علىالا

الانتظار .. صلقني يا نورا انتي أحبه الى حد الجنون ، وليس بوسعي ان ثم اتجهتا صوب وابه للنزة واتخذت كل منا طريقها الى مكتيها ۽ وسوت الم على سهل مستغرقة فيتفكير عميق ورغم

استيائي من جوزفني فانني غبطتها عل مشاعر الود والحب التي تكتها لمديوها او الى اي انسان آخر . .

لقد مضى وقت طويل دون ان اشعر بمثل ذلك الشعور تجاء اي انسان فلماحب حبسا عميقسا ينسى الواحد معه عيوب شريكه . كان ذلك شعوري تجاه ژوجي عند بدء عهدة بالزواج ء وثكن معمرور الالإمجنت جذوة الحب وذايلته نشوته ورعته، وهنوم البيت ومتطلباته سرعان ما تقشى على الرومانسة .

تزوجت في سن مبكرة . . في سن السابعة عشره .. كنت جاهة لا افقه شيئا .. كان يجب على ان استمتع بحياتي .. بحريتي قبل الزواج ، والان احاول ان اعوض عما قات ، ولكثي القيت تقسى اقوم باعمال ونشاطات مختلفة وحدي لاثنى تزوجت رجلا لايجد متعة فيالحروج معي، ولا يحب الاجتماع باحد.. كانت امنيته الوحيدة ان انجب له طفلا. ولكني لم اواققه على الانجاب.. لم اثناً أن أحقق له أمنيته لانشي كنت امقت ان احد من حريتي

وابقى قعيسدة البيست مسع طفل يبكي وزوج جامد .. كنت سعيدة في وظيفتي يعز علي ان اتركها بعد ان غدت جزءاً منحياتي .. الجزء الوحيد الذي اجد فيه

عزائي الحقيقي . وفي اليوم التالي جاءت جوزفين الى المنتزه كعادتها ، وقد بدا لي انها كانت مثلبقة لان تفضي الي بشيء ، وما أن اتخذنا مكاننا على المقعد أياه

-- حقاً . . احترسي يا جوزفين . . انتى احذراك من التورط مسع رجل اخری لا حصر لها .

قسطاً من الراحة والثوم مغسادرة المستشفى وأكتني كنت متهوكة القسوى لا استطييع المكوث فاترة اطول .

مصير هذه الفتاة الرعثاء . . طيعا لا يعتيني من امسرها شيئا ، ولكن جوزفين فتاة الطيفة ، وبوسعها الزواج من خيرة الشياب بدلا من ان تربط مسيرها بمسير رجل متزوج يفس النظر عن مشاعر الحب التي تكنها له .. لقد بدا في انها مفتونة

اسير الى المكتب.

في تلك البية توجهت من المكتب الحيرة وتولاني القلق .

_ أجل أذا تكرمت

تيرتر البقاء عنده فارة من الزمن

حتى بادرتش قائة ، هل تدرين يا فرا انه طلب متى الخروج معه في مساء الغد لتناول العشاء ، فها رأيك

-لا اباليلقد قلتلكيا نورا انتياحيه

اواه ولكن ذلك هو شأتها ءومن

الجاقة ان اسمح لنفسي بنصحها كا اكن بعداعر فمعنى الأمومة ، ولمنا فقد طردت جوزفين من ذهني واتا

الى النادي مباشرة ، وطللنا نجري بروفات على تمثيلية كنت العب فيها دوراً رئيسياً حتى الساعة الحادية وجدت الطللم هيا على المنزل .. دلفت للداخسل ، ورحت ابحث في ارجائه عن زوجي وقد استبدت بي

انك بخبر .

ثم أغمض عينيه من جديد وبدا لي اثه لم يعرفني ، وفجأة طاقت علوجهه ابتسامة وامسك بيدي بشدة وهويتمة: نورا .. أأنت منا ؟

وخرجت لابلغ الطبيب اداية مرضة بان جون قد استعاد وعيسه وألتقيت بللمرضة المتأوية وانعدت الها يده الدعوة ؟

الحبر وردت قائلة : حسنساً سادعو

الطبيب لقحصه اما انت ياسيدة تيرنو

قخير لك ان تعودي الى البيت اتنائي

وانقت ط مشض .. لم آكن اربد

ما ان غادرت الجناح الذي كان

يقع فيه جون حتى لحقت بي للمرضة ،

ركانت تحمل بدلة عرفت على الفور

- هل تتكرمين باخذ هذه البداة

يأ سيدة تيرقر ؟ انها ماوثة بالدمريحاجة

الى تنظيف وتصليح قبل ان تصبيسے

حلت البدلة بمناية ، حتى هسده

البدلة اعادت الى فعني ذكريات مريرة

لقد اشتراها جون قبل بضعة اشهر ،

وسالني عن رايي فيها ، وكانت احابق

لاذعة .. مؤلة . قات له انها بدلة قاتة

اللون لا تليق يرجل في الثلاثين من

خرجت من المستثنى كسيفة البال

حزيثة النفس وقد تفرحت عيتاي من

البكاء، وقد استقلت سارة نقلتني

الى البيت ١٠ لم استطع التسوم ..

غفوت لحظات ، ثم نهضت خائفــة ،

وفعيت الى الطبيخ لاعد كويا مزالشاي

ثم حملت البشة الماوثة بالدم الى الحام،،

فسقطت من جيب الجاكيت اشمياء

صغيرة ومن ضبتها صورة ٠. صورة

فتاة . . وقلت في سرى : لماذا يحتفظ

وعندما حدقت في الصورة دهلت..

لم اصدق عيناي .. حدقت من جديد

وغرفت تلك الفتاة .. الفتاة الرشيقة

القوام ، ذات العينسين السوداوين ،

والشعر الفاحم . . جوزفين . . الفتاة

التي التقيت يها في المتنزِّه ذات يوم وعل

الى حبيبي جاك . . احتفظ بهذه

الصورة اينما نعيت لكي تتذكرنيوتقبل

مني كل الحب والاعزاز . . جوزتين .

ما رأيــته رما قرأته .. جاك الاسم

الذي كان يستممله زوجي فيالمكتب..

المكتب الذي يبعد نصف ميـــل من

المتتره .. وما اغباني .. ان الرجل

الذي تحبه جوزفين . . الرجل الذي

وطنت التفس على انه تأخذه من زوجته

★ ♦ ★
مدقة غير معقـــولة .. من النوع

الَّذِي لَا يَقِعُ الآ فِي القصص ومع وَلَكُ

فقد وقعت لي . . تهالكت عل الكوسي

وسرح فكري .. رحت افكــــر في

الارقات التي أمضيتها مع هذه الفتاة في

المنتزه تحت الاشجاز الوارقة وتحن

تتحدث عن خططها الهرب معزوجي..

كنت الزوجة التي لا تستحقه .. كنت

الكلبة الحقيرة التي تحدثت عتها وانا

تغير رأيي في جوزفين .. لم تعد

بنظري تذك الفتاة الفاتنة .. لقـــد

تمثلت لى فجأة فتاة شريرة .. تشكل

خطراً على حياتي الزرجية .. غدت

عدراً لي لا بد من القضاء علمه

كان نوجي .

اصيخ لها السمع .

اخذت يداي ترتجفان .. لم اصدق

ظهر الصورة قرأة هذه الكلمات :

جون بهذه الصورة في جيمه ؟"

اتها بدلته وسألتني :

صالحة للاستعمال .

متزوج، وما بتبع ذلك طلاق ومشاكل

وسأبدل قصاراي لكي اجمله يحبشي . وفجأةرأيتني اشعر بالقلق على

به الى حد يسيل عليه اغوادها ، ولا احسب ان نيته شريفة تجاهها . تنصبع الام ابنتها .. على أيّ حال م

ثم رن جوسالباب فانتابتي الخوف عندمآ وجدت شرطيا واقفا وقدظهون على وجهه أمارات الحؤن ، فادركت على الفور انه يحمل لي اخباراً سئة فسألني وون مقدمات: هل انت السيدة تيونر؟ قاجبته مذعورة: اجل.. ما الامر؟

 لقد كتا تحاول الاتصال بك منذ زمن طويل ، وقد أمضيت فترة وانا أجوب بسيارتي حول البناية في انتظار ادبتك الى المتزل .. يؤمفتي ان ابلغك بأن زوجك موجود الان في الستشفى لقد أصيب بحادث سيارة هـدًا الماء . – يا الهي ! وهل اصابته خطيرة ؟

- انه لا يزال قاقد الوعى غير ان الطبيب يقول بأنه سيتحسن. عل انقلك الى المتشقى ؟

وفي الستشفى كان زوجي جون راقداً بلا حراك .. شاحب الوجنوقد لفت ساقاء بالضهادات . وقال الطبيب: ليس في مقدورنا الان تحديد مسدى خطورة اصابته ولكن الدلائل تشير الى انه سيتحسن .. ويوسعك يا سيدة

قلت وانا احاول المحافظة عيرباطة جأشي قدر الامكان : شكراً يا دكتور وجلست الى جانبه ارنو اليه في قلق واضرع الى الله ان يشفيه ما اصابه . وعند الساعة الجامسة صباحاً، وكنت على وشك ان اغفو من الاعباء قتح جون عيتيه فهمست: شكراً لله

ـ طبعاً انني منا والا فاين يمكن

وكذلك تغير رأبي في زوجي .. كنت احسب دائساً انه مثال الزوج الوفي الذي لا يخون .. الزوج الامين الذي لا يفدر . . ترى هل يحيها ؟ وتذكرت انه كان قد دعلما كلخروج معه .. هذا الساء بالذات . لتتساول المشاء .. هل معنى ذلك انه كان

ينوي أن يقع معها علاقة حب؟ وحتى الان بعد ان استرد جون وحينوزال عته الخطر لاازال اشعر بالخوف من ان افقده .. او لا استحق ان افقده لتأخذه منى جوزفين ؟

التبس علي الامر فلم اعد أقوى على التفكير برضوح .. كنت احب حياة الحوية والانطلاق وامقت الحيساة المتزلية الهادئة المستقرة .. كثت ارتو الى الشياب بلغة ، وكان يخيل الى ان الم منهم قيه ما يشيرني اكثر من جون.. تباً لي ولتلك الاضكار الشريرة الق كانت تراردني . . ومن يدرى فلمــل جون ايضاً كان يستشمسر الندم ﴿

زواجه متي . وتذكرت ما قالته جوزفين عنه : د انه مخلص لها ، فهو لم يذكرها قط بسوء ، اجل . . هكذا كان جوت عف اللسان لا يذم احداً .. رفيح التهديب يريأ بنفسه عن اغتياب الناس. وقد احبيت فيه هذه النزعة الطبية نحو الغير ، واحيه الان حياً عنيفاً علىالنحو أللي تحبه فيه جورفين وبداقع هسذا

ألحب العضف انهمرت عشساي فحأة بالدموع ء وتأهبت للعودة الى للستشفى قمين بي ان اكون هناك .. الى جانبه . . لکي يعرف مدى اهتمامي به وَلَهْ فَتِي عَلِيهٌ .. لَكَنَّى افْهِمَهُ انْتَنَّى لَا ازال احبه واحتو عليه .. لقد مضى زمن طویل دون ان یسم منی الکلام العذب الرقيق .. دون ان اكشف له عن مكنون فؤادي ولواعج حبي له وغرامي يه فلا عجب ان تحول عني الى تلك الفتاة الشابة الوالهة التي كانت تفتح له ذراعيها .. انهما غلطتي .. اتتى المسؤولة الوحيدة اذا ما ارتمى

پين دراعيا. اسرعت الى المستشفى وعلى باب غرفته تسمرت .. كانت جوزفينو اقفة شأحبة اللون وهي تكفكف الدموع ، وما ان رقع بصرها علي حتى هتفت : اواه يا نورا ماذا جاء يك الى هنا ؟ لقد حدث أمر مروع .. اصيب حالك في حادث ســـيارة ، وقد منعوني من

أتفريب اثنى استطعت ان احدق فيها دون ان يخامرني اي شعور بالكراهية لها ، وقد وقفت امامي في حالة من الاسي والقنوط تبكي مديرها الرائع وتندب حبها الضائع وقلت لها : انه في تحسن وقد استعاد وعيه - فنظرت الى في دهشة وقالت : ماذا تقولين ؟ وكيف عرفت ؟ وهل

تعرفين جاك ؟ - انك متوهمة يا جوزفين .. اجلسي . . فلدي ما اود أن اقوله لك. . . جلستجوزفين تصغي الي جلوء وانا احدثها عن زرجي، مديرهاالمعبود وعثلما انهيت كلامي ظلت جالسة وقد صعقها النبأ وخيلتها المفاجاة وجعلت تنشج وهي تقول ، ولكتك كريمة لا تحقدين . . نطيفة لا تضرين لي الشر اصارحك القول . . نقد كتت وأهمة مئذ البداية .

 لا لم تكوني واهمة قاماً .. لقد كنت الا الزرجة الحمقاء الـتي لا تعرف

كبف تعامل زوجها . . المرأة الرعثاء الق تسير وراء اموائها وتزواتها قالت وهي تكفكف دموعها والأ ازال غير مصدقة ملاذا انت كرية معى الى مسنًّا الحد ، وكان الاحدر بك ان تفلئي عيني وتشوعي وجيي ؟

- عندما عثرت عسلىصورتك في جيبه راودتني مثل تلك الافكارالاثمة ولكتى الان لا احقد عليك ولا اضمرُ لك الشر . . لقد امديت الي جميسية، يا جوزفين من غير ان تدري . . لقد اعدت الي صوابي .. وارجو الاتكون وتارز ابنتسها عودة صوابي الي متأخرة . . وكل صا 🏥 تر الت ع اطلبه مثك الا تأخذي زوجي مئي . ﴿ رَبُّ اللَّهُ مَنْ

جلسنا وقد اخلت كل منا تحدقني وجه زميلتها في نعول حالرة لا تدرى ما تقول، واخيراً انتصبت واقفتوقلت: خليق بي ان انعب الان للاطمئتان

على جون . . هل تودين رؤيته ؟ فاجابت في صوت ناعم رقبق ۽ کلا لا اربد ان اراه .. انه لا بهتم بي كنت اخادع تفسى .. كانت نوعاً مزالمفامرة انه لم يشجعني قط عل حب ريتمين

عليك ان تموني هذه الحقيقة يا نورا. - ولكنك قلت أن دعاك المشاء

- لقد دعاني ودعا خمس فتبات اخريات .. كانت حفلة نظمها المكتب تقديراً لجهودنا وللاعمال الاضافية السق قمنا يها مؤخراً . . كنت فقط اتباهى وانظاهر بامور لا وجود لها في الحقيقة

فلا داعي التلق .. انني ذاهبة الات وبوسمك ان تنعبي الى زوجك . انتصبنا واقفتين ورحت احدق قيها في حزن واسى ثم قلت لها : لا تيأسي يا جو ژفين فالشباب كثر ، والمت لا تزالين غضة الاهاب ، ولن تلبشي ان تقمي في حب فق احلامك

وتتزوجين . قالت وهي تهز رآسها : ربما وفجأة وابتسمت وانا اقول ما : الى القاء في المنتزه في يوم دافيء

- لا اطن ذلك . . ان أعود الى المكتب بعد كل ذلك ويمكنك شرح الامر الى جاك .. اعني جوت . الیس کذلك ؟

- سأحاول . وقفت ارقبها وهي تمشي مبتعدة .. لقد حطمت امالها ولكنها متتقلب على محنتها وستجد الشاب

الذي يروق في عينيها . لقد اكتشفتالان،بعد مروو خس سنوات على زواجنا ، أن ثمة أمالا كبيرة تنتظرنا . . واننا - جوث واة - تستطيع ات تحيا حياة زوجية سعيدة وفجأة ادركت مدى شوقه الطفل ورغبت في اشباع عزيزة الابوةالق تستبد به، وعولت على اقناعه بانني مستعدة لترك الوظيفة والمتفرغ لزوجي وطفليو بيتي وشكرأ لجوزفين التي فتحت عينياي على اموركنت اجهلها ، وشكراً للاقدار التي اعادت الي صوابي فانقذت زونجي قبل فوات الاوان.

يثرفنا وم كقت

3 03.5 لاتزال يعي الى المطبيع وفيا كالمعا وَن الْمُتَرَّلُ مِيْ . ــ ٧ تثم من وتراتها وي . ز دي لقرية د اشابتها فی 4 ليزأء وعشما امرأة المقا سعيا وواؤق نہر ایٹیا آن نك صيحاء تتر مل کار والإخواشيء ارم**ة في فيدًا** استياثر فوت

وترحة وشنوه

يشتششب :

للفيق تبعث

أرمش أخب

'اڍُ هندِ

يالي ومسمع

لوا هياء ا

الموحق

. م نت ق

وعبرها دي

ا تنزهج و لسة نشرة لق دفيتها و 4 . . غنتها ويطالأ لي حجرة لي لق كانت لحيث لنو. . من الا ما الا بالاية خز التكسية متر سعيميا ش دودا بل فنطت الهليوان كان الباب مطاع دون استنطق

נונו פול

تنوم وفع محوال وأفدة بلا حراقة ست بولود وا النود ال معهولا کنت روشاها وسوف يقع من سرية عن التوا -יאני נא ت، الرائد وْس. عن الارمة ا ----

فعنو المراك فسيبا 10 half ---T 180 . 47 شترمة والهاء الم تعدر بشرطة فيوفي ٠١٠٠ لتيرهبوا لامر الى والحرة أ سهة له . سنت کال ماو و م سيسا والما مكتوز يبوعالس معا و فعیها فطیهسیده ست ملئ للوا

A sulley Elgor المبعث بمطكابع



الا ويلهم التي كانت تؤرق ابنتسها لماراتها بتأرهاتها للرأة التي آ لت عل مها تحطم الزيجات السعيدة فجاء من هشم جمجمتها

ات الضباب يعكتنف قرية وانج في النسا ليسة ٧ تشرين ١٩٧٢ وقد آوي اهائي القرية ضاجعهم مبكرين الا انسائة چة ظلت ارقة سهرة ، وعندما إنظرة الى ساعة المنب على إن بجوار السرير كانت الساعة بغت الرابعة والنصف صياحا ، أت لنفسها : لا بد من عمل شيء عال أن تستمر هذه الحال . أنت بولين ويلهم على عق .. إن غل شيء . . السد مشي وقت طویل دون ائ تنمم إلا الله على الر القلق على ... ان فتاة في السابعة عشرة رها تحتاج الى الراحة والنوم } إلى الله .. والمتمت لنفسها: ﴿ كُِنَا ذَا تَشْيِرُ كُلُّ هَذْ مَالْضَحِةُ و تَبِعَثُ كالصراخ اثناء ممارستها الحب 🌉 إلى الارضى .. لا شك ان ا ان يعرقون ما يجري هنا .. لمي اي خــزي هذا واي عــار كه امن على مسمع متى ومسمع يران دون خيل او حياء ا إة اخرى كانت بولين علىحق.. أن امرا عزيا بالنسبة نفتاة في له عشرة ان تطاوح اميا عشاقها أطابق الارشى على ذلك النحو كانت يولين تلقت انتياه اميا الى هذه التصرقات الشائنة ۽ ولكن غ تكثرث .. غ يعد يهمها ما ه الناس عنها يعهد ان طلقها بها قبل سنتين .. كانت روزا ويلهام زوجة محترمة وربة بيت ة ، وامـــاً رؤوم ، ولم تفكر

طلقها ، فجن جنونها الت تنصب شياكها حول الرجال أجين ، وعلى الاخص الرجال إاء في حياتهم الزوجية والسبب ا : وهو ان رواجها قد تحظم أل ، وهي تريد الان أن تعطم اج في قرية ابراشونج .. لقد إيها ان ترى النساء الاخريات ملی هانشات بزواجهن بعد آن آهي ڙوجها وفقدت سعادتها

في معاشرة احد غير زوجها الى

تنامي اليها عَدْه اللَّيْة وقسم لي ، وتناهت اليها ايضاً اصوات كانت هذه اللية من اسوأ لماليها ينفو لهاجفن حتى الساعة ١ ر٤ فلم تجالك خدسها من أن تضرب النوفة يقدمها وتصرخ قائلة ويا اماممادا يقولها لميزان عشك رينانتي لم استطعالتوم بعد ؟»

ومسعتصوتا يقول واعدني بأ روزاعق رغم كل ذلك كانت بولين تحب أمها .. صحيح أنها لم تكن تقوها على

> تصرفاتها ولكثها كانت تعذرها اليحد ما . . كانت روزا تكير زرجها يعشر استوات ، وعندما فقدته فقدت كلشيء عزيز لديها. قفدت بيتها . . وزواجها وحتى مكانتها الاجتاعية ، وفي غمرة كويها واساها راحت تتصرف تصرفات جنونية في عادلة بائسة التغفيف من بلواها ومحتتها . كانت بولين تفكر في منه الامور وغیرها ، وتتسامل : تری این سینتهی كل ذلك ؟ بلغت الساعة ٣٠ره وهي

لاتزال يقظى واخيرا اعتزمت الهبوط الى الطبخ لتتنالكوبا ساخنا من الحليب رفيا كانت تتأهب التزول خامرها شمور بان المتزل بسوده صبت كصبت القبور وتولتها رعدة سرت في أوصالحسا ،

وانتابتها فجأة الهواجس . وفي طريقها المطبخ ابعسرت امرأة اخرى متجهة الى مطبخها سعيا وراءشيء يساعدها على النوم فهي ايضاً امضت ليلتها ساهرة كم كقو على النوم اسبب ذات. . كانت ارمة في العقد السادس من عمرها اسمهافراوراشنبورايقظتهاتصرفات روزا ويلبغ وصيحاتها ولكنها لم تنزعج ، فقد كانت تعرف روزا مئد عدة سنوات ، وتقدر الطروف الق دقعتها الى ارتكاب مشل تلك الحاقات ، قهيت من لومها وخلت غنتها وبطانيتها واتجهت الى اريكة في حجرة الجلوس بعيدا عنالضوضاء القكانت تحدثها روزا لملهاتستطيسم النوم ، كما كانت تُقعل في ليال سابقة

ما أن بلفت قرأو مطيخهاو قتحت الخزانة لتتناول بعس الحبوب المنومة حتى سمعتصر اخاحادا فيكن صادرا عن روزا بل عن ابنتها بواين ، فخفت الحالمنزل الجاور لتتيينالامر كان الباب مفتوحاء فاندفعت الداخل دون استئذان ، وعلى عتبة خدع التوم وقع يصرها على روزا ويلهم واقدة بلا حراك ـ ثم تقدمت من اينتها بواين واخرجتها من حجرة النوم الى حجرة الجنوس وهي فيحالة

كانت روزا راقدة شبه عارية وحولها يقع من الدم والى جائبها طوية من النوع الذي يستعمل النمساويون فيتدفئة اسرتهم فيقصل الشتاء كانواضحا انها فارقتالحياة قاسرعت الازمة قراو انى استدعاء

وصل الدكتور هيس ، وبعد ان قحص المرأة قحصا سريعا تيون أه ان هجمتها مهشمة وان وراء وقاتها جريمة ، فكان لا يد من الاتصال بالشرطة وانهاء الحبر: اليهم . وقسد اتصل بشرطة ابرشوانج في الساعة ٣٠ لنينقاموا من قورهم إيايلاغ الامر الى دائرة التحقيقات المنائية تي مدينة ريد . وعلى القور تحرى المفتش كازل مايز وضابط المباحث فرائز شميت والطبيب الثرعي الدكتور جوهائس بروجان . ويعد ان قصها الطبيب اكد المفتش ان هجمتها مهشمة وربها بوامطة الطوية الموجودة يجانيها ، وأنَّ أوقاة تت قبل ساعتين أو ثلات على الاكثر .

السوداء التشريح وتبعديد وقصالوفاة بالشبط الاان المقتش آثر التريث ديثها يصل قريق الختيرات والحققون هذا اذا لم يكن منابط المباحث قرائز شميث قد عرف الان اسم الجاني من الفتاة والعجوز .

كان شميت في حجرة الجلوس يحقق مع الارمة قراو ومع ابئة القتيل ، بولين وخرج من الحجرة وعلى وجهه امازات البعشة ع. وقال. : للفتش بموت خفيض : انها قضية غريبة القتاةهي ابنة الضحية والعجوز هي جارتها ، والقولان ان الرأة البيتة ، واسمها روزا ويلبلم ، كانت تستقيل رجلا جديداً كل لية ، ركان عندها احدم في البية الفائنة ، ولمه هر الذي قتلها ، لكتهما لا يعرفاته ولم يرياه قط مع أن الفتاة تقسول انها

بولين .. الفتاة التي لم تكن تستطيع النوم بسيبتأرهات اموالبني النيكانت تطلقها يصوت مسموع طوال الليل ا

سمعت صوته . اخلد النتش الى الصبت لحظــة ثم سال شبيت : مإذا كانتهمور تلك للرأة منا ؟ هل كانت تدير ماخوراً ؟ قاچاب المقتشء هنذا هو الامز الهير .. ان المرأتان تقولات انهالم تكن تتقاضى فلما واحداً منزياتها .. كل ما كانت تبغيه هو تحطم الزيجات السميدة .. كان جيم اصدقائها من الرجال المتزوجين .

_عجيا ! ار يحدث مثل ذلك في قرية صغيرة ؟ حقا انها قضية غريسة رما لم يحالفقا الحظ فائتا سنجد مشقة ني معرفة الجاني . فكل رجل ماتوج في هذه القرية يمكن أن يكون مشبوهاً. _ ولكن الامر لم يكن مقتصراعن رجال القرية رحدهم .. ققسـ كانت تممل في مصنع العطور عدينة ريد ، واحسب اتها كانت ايضا تقع علاقاتها

مع الرجال التزوجين هناك - حسنا يا شبيت. ابق هنامع الطييب ربتا يصل فريق المختسبرات وحتن مع الجيران . . وراجعتي حال عودتك , اتني ذاهب مع الفتاة الى ريد لمالمتها من الصدمة ، والتحديق معها

يعد أن تستعيد وعيها عاد للقتش الى مكتبه ، وعهد الى عند من رجال الماحث بالياس المنتي بالنماب الى قرية إبرشواتيج و وارضح لهم أن مهمتهم إلى تدوين أسعاء الرجال النبن كانوا على علاقة بالرأة التتبيل ، ونبهيم ألى ضرورة التزام جانبالحذر والكياسة في التحقيق لان المشيومين م رجال منزجون ولا تريد ان نكون السبب في تحلع الكثير من الزيجات المميدة . ثم اتصل ماتقياً بشميت ،

وطلب الله ان يمألو المجوز فراو ثم طلب الطبيب نقلها الى القرقة عن زوج الغتيل السابق دعن سكانت ربعد الطير عاد شبيت رهز يحمل تقريرا حننتائج تحقيقاتبوقال للفتشء ليس في اقادة قرار ما يلقي ضـــوءًا

جديداً ، فهي لا تعرف زوج القتيل ولا تعرف سبب طلاقهما _ لا بأس .. لقد تحدثت مع ابتتها واعطتني عنوان والدها .. انه يممل هناتي ريدء ربرسك احشاره قيبا بعد ، واحسب أن لا علاقة له بالمرعة لاته هو الذي طلقها ، وليس ثمة ما يدغوالى الاعتقاد بأنه كان يقارعليها ، ولذا لا ارى داقعا يحقره الى قتلها .

وسواء اكان هناك داقع لدى بيتر ويلهم لقتل زوجته ام لا . فقد غدا مشبوها بعد أن عاد المتقون من القرية ومعهم مطومات تقيه اله شوهد في القرة عشية وقوع الجرية.. وكأنت المرة الإولى التي يعود فيها

على القرية بمد الطلاق . احتر بيتر ويلهم الى قيسادة الشرطة التحقيق .. لم ينف انه كان في ابرشوائج لية وقوع الجرعة ، ولكته زغم انه عاد الى ريد يعد الساعة التاسعة مساء بقليل ، وان لا علاقة له بمصرع زوجته السابقة. قَالَ المُفتش لقميت : اذا ثيت صحة اقواله قعثى ذلك اله لا يكن ان يكون القاتل ، فتقرير الطبيب للثترعى يقول بأنها توفيت بعيسد الساعة الرابعة صياحا ء عدا عنذلك فقد اقادت الابئة انها سبعت صوت الرجل قل كأن ابوهاهو القاتل لمرقت

- اننى لا الله كثيرا بافادتها ، قبل من المقول ان تجرم الفتساة

– اقبم ما تعني ، ولكن يبقى هناك الدافع . يقول الطبيب ان زوزا ويلبغ مارست العملية الجنسية عدة مرات قبل وقاتها مع رجل واحد وهو يعتقد ان هذا الرجل لا بد وان يكون شابا قويا ، وبيتر ويلهم رجل كبير السن لا اظنه يقوى على ذلك . من الصعب طيعا الجزم بمثل هذه الامور ، ولهذا يظل بيتر هو المشيوه الوحيد بدوت

داقع واضع . اما جيسع المشبوهين الاخرين قعندهم دواقع واضحة ، فكلهم كانوا متزوجين ، رلا احد منهم يريد الطلاق من زوجته .. وقد استطاع قريق الحققين أن يجمعوا اسماء ١٥ رجلا ممن كافوا على علاقة بروزًا ، ويعتقدون بان هناك غيرهم كثيرين

اقلحوا في اختاء تلك العلاقة . فعقب المقتش قائلا ، هذا غير معقول . . فالمرأة لم تكن جمية على الاطلاق ، وغايتها من تلك العلاقات كانت معروفة الجيسم ، وهؤلاء الحمقي من الرجال كالوا يتسايقون في التملل الى فراشها .. لا شك ان كل واحد منهم كان يتمنى ازالتها من للوجود حفاظا على سمعته وعلى

حياته الزوجية . - ولكن مار إيك بان القاتل رباكانت أمرأة .. امرأة وجنت زرجها نامًا فِي فَراشِها ، فَهوت بِالْطُوية عِلَى رأس الشعية وهفت هجشها ا - الواقع ان كل واحد وواحدة

يكن ان يكون مشبوها . ولهذا الا ارى قائدة من الاستمرار في هذا الخط من التحقيق . . لا يفيدة ان تعرف من كانت تستدرجه روزا الى فراشهافي اية ليسة بل يفيدنا ويهمنا أن قعرف من زارها في تلك اللمة بالنات. انعبيا شميتوحقق مع هؤلاء الرجال

في قرية ابرشوائج وفي مدينة ريد

الذين يعرفون روزا ويلهم . . اسألهم كيفكانت تلتقط زيائنها ? كيفكانت تلتقي بهم ؟ هل كانت تستدرجهم من البارات ام من الشارع ؟ عندما تمرف ذلك تستطيع انتحادلس بنينوممرقة زونها ليلة ٧ تشرين الثاني . على اية حال جرب هذه الطريقة قاد استنفاظ كل الومائل الاخرى .

هاد شميتيمد ٢٤ ماعة منالتحري والتحقيق رممه المغرمات الثالية عن عن مثبوه جديد ۽ اف رجل قصير القامة وثيق التركيب طويسل الشعو وصفير السن ايضاً ، وقد شوهد معها الساعة الحادية عشرة مساء ، سوى ان الشاهد قالبانه لم يكن منقرية ابرشوانج

- لا يد اذن ان يكون من مدينة ريد وفي همـــــــــــ الحالة يجب ان يتجه التحقيق تحسو زملائها في العمل. . صحيح أن الرجال العاملين في المستع كثيرون ولكن لا تئس ان يعضهم غير متزرج والبعض الاخر كبير السنء رمن تنطبق طيهم الادمساف قليلون

لم يزد عددم عل خسة رجال . امر الفتش باحضار جميع الرجال الماملين في الممنع وتظمرا في صف واحدثم جيء بالشهو دالتمرف طافرجل الذي شاعنوء معزوزا لية وقوحالجرعة ركم كانت معشة المتش عندما رأي بأن الشبود جيمهم اشاروا باصيعالاتهام الى تفس الرجل، كان موظفاً في المستح همره ٧٨ منة متزوجاً واياً لاربعـــــة اطفال صفار ويقع في مدينة ربد وكان

وكان أسمه الكستدر واجتفيلد. نفي الكسندر معرفته بالجريمة ، رقال انه لا يعرف الضمية الا بالنظر يحكم حملها في مصنع واحد الا اتسه لم يستطع أن يثبت اين كان في ليـ ٧ تشرين الاول ، واقاد جيرانه في مديئة ريد اتهم رأوه عائداً بسيارته الساعة الخامة صياحاً .

ومع انه لم يعثر في مكان الجريمة على أية أدلة تدين الكسندر الا أنه أتهم يجريمة العتلوخضع لاستجواب مكتف وما كان يبعد الشبهة عنه انه كان معروفا باخلاصه لاسرته ومقتعلطلاق. وجرت محاولة اخيرة لتشييت التهمة عليه ، وكانت محاولة ثاجعة وقدوضم عدد من الرجال وراء ستار ،ومنبينهم



الكسندر واجتفلد .. كنت مجنونا عندما ذهبت ممسها .. كنت اعرف سمعتها ولكن عندسا فاتحتني في للوضوع وأققت

المتهم ، وطلب الى كل واحد منهم ات يقول بالدور : د اهدنى مجتى السماء يا روزا ء لن اكررها ممك بعد الان رهي المبارة التي سمتها بولين ليلة

مصرع امها ۔ وقد تعرفت الفتاة على الصوت وكان صوت الكسندر واجتفيله، فاسقط في يده وتمدّر عليه الاستمرار في التغني

والتظاهر بالبراءة واعترف ... قال في اعترافه : كنت مجتوقية عندها فعنت ممها . كنت اعرف سمعتها ولكن عنسدما فاتحثني في للوضوع وافقت .. كافت مغساموة مثيرة .. لقسم خرجت روزا عن طورها . . حاولت عبشا تهدئتها ، وهددتني بالحروج من المنزل واعلان اسمي على الملأء ودعوة الجيران جيمهم ليكونوا شهوداً في قضيةالطلاق

التي مترفعها زوجتي حتاً ضدي . ما أن سبعت كلمة وطلاق ي حتى تتاولت الطوية وهويت جا على وأسها... ائتى لست غدما على ما قملت .. لقه كانت خطراً على الكثير من العائلات. ، هنا في ريد وفي قرية ابرشوانج . . ولا اعتقد انها كانت سعيدة في سياتها ، وانني مستمد لقيول اية عقوبة

تفرضونها علي ـ اما ماهي العقوبة التي متقرض عليه فهذا يمود الى المحكمة التي ستنظر في قضيته الا أن من المؤكد أن الطروف التخفيفية التي رافقت مسذا الحادث ستنجيه مثالكرسي الكهربائي ، فلولاه لظلت تلك الرأة تغترس ضحاياها بتهم ء ولظلت تشهر سلاح التهديد ضد كل رجل متزوجهيمد رقع في حبائلها واستسلم لشهواتها ونؤواتها وفكات مصرعها اقتاداً لكثير من الزيجات السميدة في قريتها ردرسا لكل امرأة هاوك تستهين بالقعوالاخلاق والعادات.

أعلان طرح عطاءات

تعلن شركة معفاة اليتول الاردنية المساحة الحدودة عن طوح العطاءات

(٦٠ / ٧٧) لتوريد انابيب

(۲۱ / ۲۳) لتوريد مواد كياوية (٦٢ / ٧٣) لتوريه وصلات انابيب وفلنجات

يمكن لمن يرغب في الائتراك بأي من هذه العطاءات مراجعة مكتب الشركة في جبل ممان خسسلال اوقات الدوام الرسمي للمصول على الشروط وللواصفات مقايل.ديتار واحد قلطاء رقم (٢٠/٦٠) وسيلغ (٢٥٠) قلسا لكل من العطاء رقم (١٦/٦٧)] ورقم (٢٢/٦٧).

آخر موعد لتبول العروص هو الساعة الثانية عشرةظهريوم الاتتين المواقق - 444/4/1 -

رنيس محلس الادارة

قال سماحة الشيخ محد دغاج السعد هَاشَى حَمَانَ الشرعي : المهر هو ما اوجيه الشرع من المال حقاً لفرآة فل الرجل في عند زواج محمح وهو واجب عل كل زوج طاله حكم من احكامهالتي يازم ترتبها عليه، وقد اكد الشارع وجويه في الزواج اظهارا لما له من الحطر والمكانة ، فلا يملك أحد اخلاء الزواج من المهر ولو زوجت امرأة بغير مهر كان للهرلازما

ويكون الواجب مهر الثل. فلا يجرز اذا ان يصطلح التاسعلي ان تكون عقود الزواج من غير مهراد على أن يكون الهر من جانب الزوجة الزرجها ، قان هذا يكون تغييرا لشرع الله ، قال الله تسمالي (واتوا النساء صدقاتهن نحله): وقال تعالى (قدعلتا

وللمهر حد ادنى وقدره ابو حنيفة بمشرة دراه اي (نصف دينار)تتريبا والاسلام حث على أن يكون الصداق مهلا على الرجل حتى يستطيع اداءه يغير كلفة ولا مشقة عن عقبة بنءامر وضى الله عنه قال مقال رسول الله صلى الله عليه وسلم (خير الصداق ايسره) في هذا الحديث دلالة على استحياب تخفيف

وللغالاة الان في المهر ليست من ابراب التيمير في الزراج بل المكسوهو المسعع ومن هذا نجد الان ات الكثيرين من الازراج يتحماون الدين وشظف العيش فياول حياتهم الزرجية كان ما جمعوه من اجل الزواج قدنعب في الشبكة والمهر وتسكاليف عقدالزواج وما يتجه من مظاهر فارغة لا يوادِّجا ألا حب الظهور على حساب تعاسة الرجل وشقائه ولو استعمل الناس الوفق مع بعضهم البعض في متطلبات الزواج لخف الكثير مما تراه الان منخلافات في قاعات المحاكم ، ولسعد الزوجائ مما في حياتهما المتقبلة ، ولا غرابة 'ان ترى بعض الشبان يتعبون للزواج من الاجنبيات تجنيا لتسكاليف الزواج وهذا ايضا له اثره السيء على المجتمع فكيف تعيش بنت الغرب التي تشأت على الحرية المطلقة بلا قيود في بلاد العقائد والديانات التي تضع حدالكل من الزوجين ان يتف عنده وكيف تستطيع ان تسيرعلي عادات زوجها وتقاليده وديانته فتكون التشيجة اما أن يتجه معها الىبلاد الغرب ويتسى اصفووطنه ار ياتركها رقد انجب منها اولادا تغو يهم الى بلادها فتتقطم صدة الاب يهم وهدَّاما يحدث في الغالبوان لي كلمة اخيرة اسوقها الى الاياء والامهات ار يسمدوا اولادهم بمدم للقالاة والمظاهر في مطالب الزواج ءران يكونوا على مستوى المسؤولية عند تزريج ابنائهم حتى يعيش الابتاء سعداء أفي مجتمع

وقالت السيدة بثينة جردانه : مديرة معهد معامات عالية : قتيات كثيران في مجتمعنا ما زلن ينتظرف شيك الجياة ومنة وراء سنة وما زلن

ما فرضنا عليهم في ازواجهم)

التعالي

ترفرف عليه السعادة رانحبة

اشعر

انها لا ن

باجود الماكن واثبان موادالاشة

والمتعالة انشاء مسكن خاعوه ويها أأدي الدخل التدني والحدود

نكرن الغالبة المطمى من اجتاء

يُظلِبُ عن هذا الوضوع-معيث

ورند وسوف لن تطوقه فيه

فشكلة الزواج مشكلة يراجهانية والااننا شكتني بطرح

شاب وفتاة وهيليست مشكلة عد، وله الحامة تتنسب على الزمة

عقدار ما تكون كذلك عندما دئوظ خلال مذة الكاستللستعم

في اطارها مواضيع كثيرة لهسا والدنج مدير الابنية جزاوة

مشكلة كلاسرة .. في المجتم

الانسان ومستقبله .

كبرى في عزوف الشسباب من ال^{ريدة}

اخلاقيوشنوذ وتودي ثم هجرةال

الى الحارج وزواجهـــم من اجنر

وبالطبيع يؤدي ذا ـــك الى زيادة...

الاناث ومع الزمن تزيد نسبة المذ^{ب أ}

فتياتنا هذه ظاهرة لهسا ابعاد لانتج

عقباها على الفتاة ونفسيتها وشخ"

وميوط استعواويتها في الحيساة إ

واقع نعيشه خلاف ما نتص

تمارس فيه عملية الزواج عل

صفقة تجارية على اعتبار أن أ

السلعة وعلى طريقة البائع

لتحديد السعر والتسعيرة ، ه

يجب ان يدركها الذين لا إ

المبكر وما يترتب على ذلك منهضع

الفتيات في انتظار . . . والشباب في تعاس

والسبب: المُغَالاة في المهور ومظاهر الزواج ازمة الاسكان بهان اتي يعاتبها المواطئ يسسيه

والنظرة الخاطئية الى الزواج نفس

الزواج .. تعظيم اجتاعي الاستمرار الحياة البشرية .. بكل ما فيها من دفق وبكل ما في الحيساة من قسيم .. وجتبعنا يعيش ظاهـرة بدأت تنغرس في خلاياه وكلمسامات جسده . . ظاهـرة الاعراض عن الزواج ٠٠ وتعالي الفتيات عن دشهاب البلد ، . . وتلك التقاليب داللديمة التي تطحن الشباب والفتيات وتحول دون قيام « الشراكة الابدية » . . الشركة المقدسة التي تخدم الجتمسيع بكل ما فيه من قيم . . وساوكيسات . . حول هذه الظاهره . . تقسيم أخبسار الاسبوع مسذا التحقيق ..

> يتنظرن . وقد تنقضي حياتهن وهي ينتظون ، فتيات نوات مال ، فتيات توات جمال ، فتيات دوان نسب ، فتسات دوات دين وخلس وغيرمن كثيرات من فقدن كل تلك الصفات ء وارى السبب واتآكد ان يعضهن أردن الفتى، ويعضهن اردن النب ، وزميلاتين اراد أهلهن الهبر الغالي وغيرهن اعرض عنهن الرجال لسبب

وارى الشياب رقد تسكم بعضهم في الشارع لا زوج يسكن اليها وارى الشباب وقد تأبط بمضهم ذراع الجنبية وهو يباهي بهاكل فتيات بلده قاعرف أنه ما زال ميهوراً وفي شهر العسل ، اواری للشیاب یقرع سنه تدما لائسه اختار شریکة حیاته اجنبیة ، او اری الشياب وهو يعمل حاضتا لاولاده من الزرجة الاجنبية التي تركته دون رجمة وارى الزوجـة الاجنبية في بلدى تتمالى على الزوج وعل كل الفتيات لانها اجنبية وهي تصرعل أن السعادة هي في سياتها الاولى في رطنها الاول وهي تصرعل ان حياتها في بلدة عني الشقاء وانا اعرف كيف كانت حياتها هنساك

وكيف اصبحت حياتها هنسا لكنتي اعرف ايضبأ مفهوم المعادة عندهما ومفهوم الشقاء لانتي اميز بين قع الحياة هناك رقيم الحياة هنا فاعرف انها فعلا شقية هنا وكانت سعيدة هناك

فتاة بلدي في القبة

اقارف بين الغتاة في بلدي وبين الاجتبية في بلدها فارى في الفالب فتاة بلدي في القمة

شريطيعكس صور اللغتيات والشياب وكلهم لم يسكن الى زوج ، لم ألفتيات في انتظار ؟ ولم الشياب في تعاسة ؟ ولم الاجنبيات في شقاء ؟ وكلهم في بلدي وكلهمجزء مزجتمع يلدي وكلهممعاول تهد كيان بلدي .

لقد خدعنا بالظاهر ، الغتاة مازالت تنتظر الزوج الفتي الذي يدفسع مهرآ كبيراً ، ما زالت تنتظر ابن النوات الجميل وفوق هذا ما زالت تنتظر منتحب وهي لن تتزوج الاهذاء وهذا هــو قارس الاحلام وهو قعلا لا يوجد إلا في الأحلام

والثاب تنقصه صفة من الصفات الطاوية او تتقصه فل الصفات المطاوية فيصده هذا عن الزواج من هذه الفتاة ريشارط الشاب الفتاة الغنية الجيلة ينت النسب وهمو يشارط الحب المسبق وليد الاختلاط وليس مسندا متيسرا فيصده هذا ايضاً عن الزواج لاقه لا يبعد مثل هذه الفتاة ، ويجد الزواج

عمسفلم السعد بشنه جوداته

بالاجنبية ايسر فهسمي لاتشترط شيئا تي البداية وهي لا تطلب شيئًا والغريب انه هو لا يشارط عليها ما اشترطه على

عل أينة بلده ان الشووط التي تطليها الفتاء هنا قد جعلت بعض الشياب لا يفكردن البتة يطلب ينعا ويصرون على الزواج باجنسة . لا اجد عدرا الفتاة ولااجد عدرا الشباب . لا اجد عدرا الاعل الفتاة ولا اجد عذرا لاهل الشاب

كلهم مسؤولون الزواج هو السكن والسكينةوهو الاطمئتان والراحة ، وهو السعادة والهناء . وهو الممنى الرائع الذي تجلى في الاية الكريمة (ومن آياته أن خلق لكم من انفسكم ازراجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة اثنق

دَلكُ لايات لقوم يتفكرون) فاقيلي ايتها الفتاة علىالزواج واقبل ايها الشاب عليه وايسوا ولا تعسرا ولا تشترطا فيهالا اسسه الثابتة التيلا تزول اشترطا فقط للدين والحلق واماغير دُّلكُ مِنْ مَالُ وَجِمَالُ وَنَسْبِ فَهُو زَائُلُ. فللمال غاد ورائح ، والجمال له اوقات ممدردة والنسب لإقخر فيه لان التفاخر بالممل وتذكرايها الشاب قول الرسول صلى الله عليه وسلم (تتكح للوأة لمالها ولجالها ولحسبها ولدينها فاظفر بذات

الزواج نفسه وقال الاستناذ غصام الزواوي، رئيس وحدة التدريب الميداني والمحاضر في معهد الحدمة الاجتماعية.

القضية في نظري ليست قضيه غــلاء في المهــر أو رخص قيها ، وليست مرتبطه أيضأ في غلاء المعيشه الذي يشهده مجتمعت الاردني في الاونه الاخيرة ، لان القلاء في المعيشه . أمر آني يأتي ويذهب .

أعتقد أن المشكلة الأصليه تكن في الزواج نفسه وفي النظرة الزواج فالجتمع ما يزال يتظر الى الزواج على أساس أنه علاقه بين أسرتين أو حمولتين أو عشيرتين وليس على أساس أنه علاقه مشاركة وحياة بين شاب وفتاة .. ومن هنا فان القرار يكون للاسرتين وآخر من يقرر في ِ



عصام الزواملي

الاصباي . . والقضيم الاخرى في الزواج هي في نظرة الجتمع والاسر المختلف الفتاة للمرأة .. حيث أن الجتمع لا ينظر اليها نظرة مساوية الرجل .. بل يمتيرها عالة على الرجل ، عالة على أمرتها ، وعالة على والداها وأشقائها ء فالوالد يريد أن يؤمن غَـِدُه العالة في الزواج في مستوى لا يعيدها اليه في المستقبل فيرقع المهر ويضع العقبات والعراقيل هذا إلى جانب سلمة التقاليد الباليه انحيطه بالزواج مما يجعل شبابنا ينفر من الزواج ومن الاقبال عليه . ومن هذا فلاحظ ارتفساع سن

كل ما يتعلق بالزواج أصحاب للقراز

الزراج في الاردن في الارنة الاخيرة ، وهذا تؤكده دراسات اجريت فيمدينة عمان .. كذلك تلاحظ اقبال شباينا على الزواج من الاجنبيات حيث لا

يوجد مهر او عقبات او عراقيل ان حل المشكلة القائمة في نظري لن يكون بتخفيض المهور فقــط فبعسض الجتمعسات على سييل الثال اصدرت القوانين التي تخفضمن قيمة المهور الا انها لم تنحل الشكلة لان قناعات الناس لم تتغير فالاسر هناك لا تزوج بناتها عل اساس المهور التي خفضت وليس من احد يستطيع

سن قوانين بجرها على تزويس بنانها المشكلة تحتاج الى وقت ؛ الى تفير في المفاهم والقم التملقة بالزواج والملاحظ لمجتمعنا الاردني وما شهدء من تغير اجتاعي فيالسنوات الاخيرة يدرك ان كل هذه العقبات في طريقها الى الزوال .

المهر تقليد

رقالت الاديبة الشابة امينة ماجد المدوان ددائرة الثقافة والفنون، الهر تقليد اقتصادي قديم يجب أن يرفض لانه يعني أن المرأة التي هي انسان واقدس من ان تباع وتشترى سلعة تباع وتشترى وتتفاوت قيستها الانتصادية بقيمتها الاجتماعية فهي قد تکون ثمن کوسی او کنبه او قدتسوی اكثر من بيتار قطمة ارضار اكثرالخ رهو يعني أن المرأة عالة وعبءعل

الرجل وعيدة عليها ان تطييع وتأتمر باوامر السيد الذي بيتلك حذه السلطة ويميلها اقتصامياً . وهو يعنى أيضاً أن حل المرأة ان تنظراني الثمن الذي يدفعه الرجل . وهذا التقليد القديم لن ينتهي الابحل المشكلة الاقتصادية وتعليم للرأة واعطأمعافر صةللعمل والاختيار الصحيح وتخطى الاعتبارات الاقتصادية البالية رادا تظرة الى الاسباب فهنالك

علاقة بين غلاء المهور وعزوف الشباب والفتيات عن الزواج لان الفتاة حمته البعض سلمة تباع وتشترى . وهناك تفقات كثيرة ترهقه ولا قبل له مامثالها ومجتمضا يعساول أن يتغسلب عل المقيدة الاقتصادية حيست اصيعت الرأة الان تشارك وتساعد للرجل في تحمل الاعباء الاقتصادية اما بالنسبة للزواج من اجنبيات فليس العامل الاقتصادي هو السبب وأقيا العامل الاجتهاعي حيث الاجنبية تستطيع ان تكون صادقة مع تفسها بينهانخاف الفتاة العربيةأن تكون صادقة في اقوالها وتصرفاتها حيث تتقتع بالف قناع وشخصية خوف سوء التأويل أو الفهم وبالرغممن تفضيل بعض الشباب الزواج من أجنبيات أم تحل المشكلة فحرادث الخيانة والطلاق الكثير دليل على ان الشاب المربي لا يستطيع أن يغفل على شخصيته المربية ريذيبها فضلا عن انه لا يستطيع ان يتنازل عن اخلاقيات لايزال يؤمن بها ولا تزال الغربية تؤمن يها مثل الخيانة اختلاف العقلية

حياة ارتجال

والعادات والتقاليد عدم تقديرالروابط

 السيد ظاهر الكلالده: الجامعة الاردنية في الواقع ائتا نعيش في خضم مشاكل اجتماعية يجب ان تدرك ابعادها وحقائقها ويستوجب ذلسك معالجتها وحلها بالعقل والمنطق رالحكمة والا باتتخطرا يهدد وجود انسانناومجتمعنا ولعلي اريــد ان اطرح مشكلة الزواج وغلاءالمهور وتأثيرهاعل حياتنا الاجتاعية تأثيرها على الشاب والفتاة وعلى الحيساة الإسرية والمجتمع. أن وجود هذه المشكلة بدون ان تتجلي عثها شرائب التفكير هي برهان اكيد عل انه ينقصنا بعد النظر في حل مشاكلنا وافتقارة للوعي الاجتهاعي افتقارنا للواقعية والموضوعية والتطلم المسؤول ، افتقارنا للتخطيط والتنظم فيا يخص علاقاتنا الاجتهاعمة رهي ايضاً برهان على انتا نعيش حياة تخبط وعشوائيسة وارتجىال تحكمها الشكليات والسطحيات التي لا تملك في جنباتها أي مردود عملي وفعلي على حياة

تفقد الامل وايعانها ايضساعل أ والجشيع وكل ذلك مسبيه غلاء إبيار ورشا دنت فانتش اوى واحتي بذلك تسكاليف الزواجال التي من المكنان لا تتفقيم أم ير سب المجز فكراكم الشباب وظروفهم ثم ما يغوهر من قيود وتحديدات ومموقات ان كل ييت لا يخاد من شاب مدًا يعني أن الشكة ليست المناسبة أنو تستوف اسرة بلهي مشكلة كل اسرة إحمد موالا تسعية . فلماذا اذن تخرج على طبيعتنا منه منده، وفعت في علمين مَا لَا تَرْضَاهُ لَآيِنَاتُنَا وَأَنْفُسُنَا رِبِّهِ مِنْ يُنْدُمُ وَتَطُورُهَا والمتلكل ويوميه وعيرها وعي لبتاتنا ؟ !. لاذا تخادع انفستا وتناقط سن بعصر مر عدم انبعه ونعيش في مراويب الحاقة الفين وانتصب بد الآفي تبني ان السؤال الذي يطوح مريد الزواج لكل الاباء والامهات التعمم يحاب عليه بان الزوا مقدس ، الزواج سعادة الزو. الزواج تآلف روحسي ال الزواج .. فكيف يمكن ار ملك ؟ كيف يكن ان محدد

> فيها رهي ان الاتسان\شانيّ في الميزان ولا يخضم للفياس بان يدلل عليه اذا كان انسا سائقواالسيارات اخطرمسنالا وردني احصاء لشراً القرنسية حول حوادث ا اخطر السائقين هـ و الشاء الذي لم يبلغ من الخامـ وتليه فثة السائقين أل اعمارهم بيناخامة وألعث وعاوردقيمذا الاحساء اا اخطر مـن المتزوج ^{لا} مسؤوليات تنجرب والاعتسدال . اما المرأة قان الحوادث سببها ليس اكثر عدداً

> > الرجل ولدى الفئنتين كك

ان نسبة الحوادث المية

مند أن فرض عليهما ت

في السنة الاولى التالية

اجازةالسوق د ٠ ٩ كياوم

ومظاهر الزا ف الزواج نفس

> المنوسية من فسيم . - 25 36 34 36 17 1 الهان و فول دوب فیب. بيأت و حول الله الشامر و . .

والموافق وعاملة فليدان المسدارات ييخ العيز المنعيد المدي المناسد عاد الساب المنتشقية المتعادية والمواجد المدار الله اللهورةُم أنها المعاهل بن أأنسن أنسار معما بالوجع بالمجيدة التعبيد العداب أرباين وكالخل التشاطه الاقتصار والمسدرات والمعتمل محسب والمنطقي المناطبين والمنطوب والدبية الوعائداهي ليستنالها مد أهلانه بهرعلاء شهراء وراسا الشدن الوهنتيات عي دراج الأعدد عد

المنبعتين عدعة أعدع المستشاري الماحد فلطوي الكدو وإهماء لأعداب المأنة والمتعاقبين وبعديج يرار وتعديب فؤا المعديدات المتعدرة حسات ت**ستند** هو آه الاي المالية الماسية الموجول في تعمل المدا المصاب فالتفاية الزواج دارا الحسبان أأسيس اللططي الاقتصادي فيا الأساسات المتعورة ومترس ميث لأحسر سحب

اللِّقُ يُشَكِّلُونَ عِنْدَقَة منه الصدر الجِدَاءُ الله الغلقة فعربيال لكأس سامار لداء وتعرفتها هبث تتقد المدالد وشيعية حوف مرا الأرواج الرامة ومال غيمن تعصير بعص المناح براران من الهنايات أو تعلى الشاباة ومعرات مغينته والعنلاق المختبر الجراحات **البيان قوري** لا وسنعينج - يعان ال للقعينة العربية ويدينها نشلا الرااح لا يستغير أن يشرب عن خلافيت

1

30

1

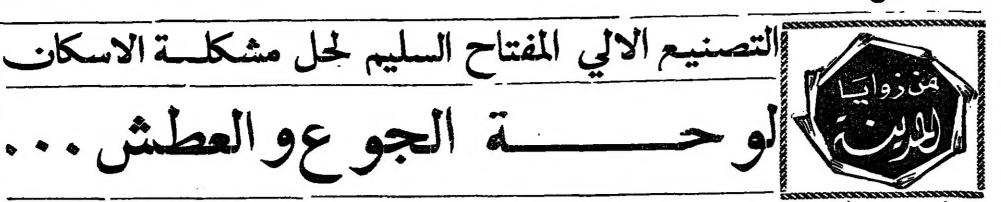
تنزي

J 14

聖職を養し 東 いちょ あか كليمن بيدمش شيامة المشلاب المنية وقحادان والتقائيد عدم لنديو فرويت حياة ارتجال

• السيد فقصر الكلااء و الجمعة والارمشية في الواقع الله العيش في خلام اخطرا مشاكل استاعية كيب ان ندرد بدءها وحلائقها ويستوجب السنا معاشيا اغرب لوسلهما بنعلل والنطق راغكما براأ اخطر ل الله هت خطراً بيدوسود شاندوبشت الآي اينيا وتنيه فسأنا ولعني البيعان المزع مشكة الزارة وغلامالنهور وتأنيره توحياك رجائية إعمار فم ينتأن و ماوردني ا فالبره والشار والمشاري الحياة الإسوية والجشع ان وجود فناراتكة بهون الن تنجل عنها شرائب الفكم المهريوهاني الكيديورات ينتصد ايت المنظر في حل من كان والمندرة عراب الاجتهاعي افتقارقا مواقعية والوضوانية والتطليع السؤول وافتدراه ليخصيه والتنفي نواقص علادت الجرائة

المعني اليقنا بوهان عي الله تعيش ميدا فخبط وعشوائيسة وأرنجسان للكعا الشكليات والسطحيات التي ير تلك في البيئياتها أي مودود على وفعل عز سيأة



رغيف الخبز ١٠٠الامــلالوحيد للفقير ٥٠٠ه ازمة الاسكان

• الحديث عن ازمـــة الاســـكان والصعوبات التي يعانيها المواطن بسبب ارتفاع اجور الساكن واثبان موادالابنة المختلفة واستحالة انشاء مسكن خاص بالنسبة للوي الدخل المتدني والمحدود وهم يشكلون الغالبية المظمى من ابناء شميناء الحديث عن هذا الموضوع حديث طويل ومتشعب وسوف ان نطرقه في هذه العجالة ، الا اننا منكتفي بطرح احد الجوانب الهامة للتغلب على ازمة الاسكانو ذلك خلال هذة الكلمة للميندس

مشتق برو

الشاب وللتأثيبون

نفسر سيكور

والمراوان

يحق في جردة

سلا پري

حلاليت

San Barrier

والصبح بأنون

200

غضاه والمار

وعبار مقويا

المقاها ومروشا

والمتعلق والأم

وعثي بدلاند

19 m 19 ji

 $(2)^{2} \in \mathbb{Z}^{2}$

م لير حب

-

هد پهير د ۳

عدية برهم شه

رنسر ل

مقاس الله

7 19 1 لتعب ليا

فيها دهرارا

في المران والا

ين يندل الله

سانقواللب

ور:ا

 $C := \mathbb{R}^{n}$

التصنيح الالي للابنية

السيد واثف نجم مدير الابنية بوزارة

الاشفال العامة .



ابنية الاسكان ررغم ذلك فانني ارى اقممن الصعب جدا مواجهة الاحتياجات المتزايدة للابنية بسبب المجز للتراكم على مدى السنين الماضية وبسبب زيادة السكان المستموة طالما لانجسد بديلا الطريقة البناء التقليدية الق تستنزف وقتاً وجهداً واموالا كبيرة .

ان الامم المتقدمة وقمت في تقس المأزق في بداية طريق تقدمهاوتطورها كلعريكا وانكلتزا وزوسيا وغيرها وهي لم تجد بديلا يخلصها من هذه العضة الاجتاعية والاقتصادية الافي تبنى التصنيع الالي.

مهن جديدة لقطاع الممل.

رب قائل يتساءل: انتا غيرمتمودين على هذا النوع من الانشاءات ، أو أن هذا التوع من اليناء لا يتمتم بالجال الكاني ، والحقيقة .ان العكس هو المحيح لان الجال هو في البساطة لا في التمقيد ، وهذه قاعدة هندسية معروفة . كا ان غاذج هذه الابنية موجودة يكثرة فيمختلف انحاء العالمء والمتقدم منه بشكل خاص ، ويمكن الحكم عليها عمليا ، لا نظريا .

الخبز إحتى الخبز ا

الحاجيات ، إلا رغيف الخبز ا

وترى اليوم في تلك الدول كثيراً من الابنية المامة الشامقة ومياني الاسكان ، وكلها انشئت بطريف التصنيح ألالي وباستعمال الموادالجاعزة

ان فائدة التصنيع الالي لا يتحصر في التغلب على الاحتياجات التصاعدة والسرعة في الانشاء فقط واتما يكن أن يجنى منها فوائد اخرى كالاتبان الهندسي مروتحسين مستوى للصناعة ، ونصنيس مواد الانشاء الحلية ءوادخال

ان طريقة التصنيع الآلي في رآيي هي المدخل الرئيسي لحسل مشاكل الأسكان وازماته وتحن في هذا اليله بحاجة ماسة لطرق هذا المدخل فلماذا لا تستقيد عن سبقوة من الامم المتقدمة والمتطورة ج

● رقعت ثقابة اصحاب الخابز العامة مذكرة الى رئيس الوزراء طالبت فيها باعادة النظر في تقييم سعر الخبز والطحين واجراء دراسة واقعية لتكاليسف انشاج الخبز بحجة ارتفاع الاسعار الذي شمل معظم

وهكذا فات بضعة افراد بمن يملكون الخابز ولمم نقابة يشعرون بالغملاء الذي شمل كل الحاجيات (إلا الخيز) وهم مثل غيرهم يريدون أت ينالوا حصتهم من الفنيمة ا

ــة الجوعوالعطش.٠٠

الذي بقي امل الفقير . وفي مستطاع

الفالبية ان تشتريه .. واقدول

تل ابيب - اكــد امس يرمف

الموغي وزير العمل الاسرائيل ان ما

صرح به قبسل الجم الوزير الاسرائيلي

غاليلي حول ضرورة انشاء مستوطنات

أسرائيلية زراعية في المناطق العربية

المحتلة وذكر وزير للعمل الاسرائيلي

ان ما صرح به الوزيو غاليلي حـول

أقامة المستوطناتالاسوائيليةفيالاواضي

العربية هو مطابق لسياسة الحكومة

أما ما هي هذه القنيمة والخي القارىء ، فهي الشعب المسكين . . الشعب الفقير الذي يدخل افراده الحسبة يومياً البحث عن أي شيء يشترونه لعائلاتهم ويخرجون دون يحملوا معهم شيئا لان كيلو الدراق بكساً ، وكيل العنب يكسناً ، وكيل البطيم بكذا .. وحتى البنسدورة اصيح ألكيف منها بكذا .. وهؤلاء الحاجيات ثيناً ، عدا عن السحر والرز واللحم والملايس والاحذية التي وصلت استارها حسدا أصيح معه التفكير بالمغامرة في شرائها امسرأ

واذا اضفنا مشكلة نقس المياه وخاصة في المناطق التي يسكنها البؤساء فان اللوحة تصبح متكاملة تماماً . أوحبة الجوع والعطش . . والمرش قالجائع العطشان لا يمكن ان

خطيراً جــداً .

يتمتع بالصحة اصحاب الخابز اذن بمدوث سكاكينهم على جد الضحية مثل التجار الجشعين وهم ينتظرون الاذن الزسمي لاسالة يقايا الدم واقتطاع يقايا اللحمة

اننا لا يكن ان نتصور ان توافق الحكومة على مذكرة هؤلاء لائ رغيف الخبز هو الوحيد الذي بقي على حاله ورغيف الخبز هـــذا هو

اخبار الاسبوع وأسوعية . سياسية . التقادية . مصور تأسست عام ١٩٥٩

 صاحب الامتيازورئيس التحرير عبد الحفيظ محد ی الادارة والتحریر ک

عمان _ شارع الملك حسين TOOLE TILAND

• الطبعة • • شارع حافظ ابراهم _ اللوبيدة قرب جنساح فراس 🕿 ۲٥٠٤٤ ● الاشتراكات ● و لمقوائز ألرشمية وللؤمسات والسقاوات ۱۰ دتانی

خارج الاردن للخلفوائر الرسمية وللؤسسات : ــ ٢٠ ع ديناراً أو ما يعادلها ﴿ الاعلانات : حسب التعرفة الرحمية للاعلان

من اشد انصار ضم المناطق الحملة ان الاستيطان يدل عل نوايانا الاقليمية وان اسرائيل لاتقع المتوطنات حالسا لتتنازل عنها في الستقبل.

اسرائيل الجائعة والفقيرة

الاغلبية لان من المؤكد وجود عدد

من ابناء شعبنا لا يشبعون الخبر ا

الاسرائية الرسم اعادفة الى اقامة

مزيد من هذه المسنو شات واضبحاف

للوغي ان وزارة انسل الاسرائيلية

تخطُّطُ لتتفيذ شق شيكة من الطرق

تي الاراضيّ العربية ` الممثلة وان هذه

الشبكة سيئم تتفيّلها طائلاتة مواسل. والجديو بالذكر أن الوزيو غالبلي قد

ذكر ان لدى اسرائيسل مخططات

جديدة للاستيطان في الناطق المربية

المحتلة . وقال غالبلي الذي يعرف بأنَّه

خططات استيطات جديدة لدى اسرائيل

غاليلي يكشف يخططات العدو الرامية لتربيد الارض

اطفال ينامون على الطوي

المباح والمساء كسرة خيز وكأس القدس - اعشف التلفيزيوت انها جائعة واسميا ميردنداف وعمرها شاي ، وقد اثار هذا اليرناميج الذي الامرائيلي في مستهلالاسيوعالماضي ١٦ سنة وهيمنحياخلؤت فيالقدس اظهر امرائيل الاخرى الجائعة في برنامج خاص عن الفقر في السلاد هددت بالانتحار لان بعش وسائل والفقيرة ضبجة واسعة في الرأي العام والمسؤولين يحالون تكذيبها وقال جياع ويفترشون الارش وكل ثلاثة الامرائيلي فجن جنون السلطات مراسل عليمشار انماكتبتهمعاريف التي افزعها انكشاف هذه الحقيقةالتي يوم١١/٧/١١ وزعت قيه عائلة في سرير واحد في بيوت هي اشبه بالزرائب وكل غذائهم اليسومى في يدركها الكثيرون ، لكن السلطات انالفتاة تتقاضى معاشأشهريا قيمته

تعمل الى طمسها واخفاء معالمها، وكما يبدو فأن أكثر ما يزعج السلطات أن الحقائق المذهلة انكشفت عشية الانتخابات ، وانها تشكل ادانةواقعة لسياستها وتشير باصابعها العثرمتهمة الحكومة ومحملة ابإها مسؤولية هذه الاوضاع . ووزير المالية سبير للذي يسك يزمام الحل والربط في كل ما يتعلق بالمسائل الاقتصادية والاجدعية هب ينفي الحقائق التي أوردها البرتامج التلفزيوني المذكور وهدد المسؤولين عن اخراج البرنامج في حفل منحه لقب مواطن شرف لمدينة الله في الذكرى الده٧ لاحتسلال الديسنة : أن البرامج كلمه كمنب وتلفيق واعلن بكل تقاخر لا يوجىد جوع باسرائيل وقال ان الحكومة ستعمل في المستقبل عملى منع عمرض مثل هذا البرنامجوقدكتب مراسل عليمشهار في نبأ له يوم الاثنين الماضي

ان الفتاة آلق قالت في التلفزيوت

- • ٢ ٦ ليره الخارسكان الحي واغضيهم وذكرت القتاة ان مراسل معاريف الذي كتب هذه المزاعم وغيرها ليفند ما قائته القتاة قابلها وقائي لما الا تخطين من القول ان تقول امام عدسة للتلفزيون انك جائعة وردت عليه ميرەندافبقوغا هذا هو الواقع ولماذا اخجل وانا جائعة وقائت الفتاة ان مراسل معاریف قال نما سینشر صورتها وهي بالبكيني ويكتب تحتها هده هي الفتاة الجائعة ولجاً الى اساليب اخرى ليظهر عدم صحة اقوالها واعترف وزير الشؤون الاجهاعية في رسالة الى رئيمه الحكومة بات العائلتين اللتين ورد الحديث عنهما في البرنامج التلفزيوني تميشان فعلا في ضائقة اقتصادية خانقة لكوه الوزير اتكر أن الوضع وصل الى حد الجوع وقال نائب رئيس بلدية

١ - تعلن مديرية الامن العام عن اعادة طرح عطاء سدارات كعلي الضياط ويطائن مختلفه .

٧ - فعلى من يرغب دخول هذا العطاء عليه مراجعه سكرتير لجنه العطاءات في مديرية الامن العام مصطحباً معه رخصه مهن سارية المقعول لاخذ التقصيلات والمواصفات لللازمه .

٣ - آخر موعد لقبول المناقصات هو الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الخميس الموافق ٩/٨/٨٧٩ .

الزعسج رئيس لجنه عطاءات الامن العام طلال الراقعى

القدس الاسرائيلي في تعقيب على الضائقة

الاقتصاديةان مناك ٠٠٠٠ عائةتميشقي

ضائقة اقتصادية وتعاني من اسوء تفذية.



حكومة الجزائر تقديزاً خاصاً .

وان كانت العلاقات بين الدولتين

قد فقدن منذسنة ١٩٦٩ صف

د الملاقات المتميزة ، الا انها اكثر

من علاقات عادية بين درلنين من

ولكن ما هي القضايا الواجب حلها

يكن اختصارها بأربع قضايا هي

التعويضات التي ظل قرنسيو الجزائر

القديمة يطلبونها . ثم قضية البد العامة

الجزائرية في قرنسا ، وقضية تصريف

الخور الجزائرية في قرنساء ومضاعفة

فمن المورف ان يعض الفثات الفرنسية

ظلت تستاء من كل معوضة فونسية

الجزائر بل من كل معارنة بينالدولتين

غير أن الاوساط الحكوميقة الفونسية

ترد عل اعتراضات هذه الفئة يقولها ان

ساثر الدول مستعدة للحاول عمل فرنسا

وقد شاءلت احمدي الصحف

المبادلات التجارية بين الدولتين .

بين الدرلتين ؟

في كل لحظة .

ع قضايا معلقة بين البلدين تستو جب الحل

كانت محادثات وزير الخارجية الجزانرية في باريس حدثا من الاحداث الديبلوماسية التي احتلت مكانة بارزة في حيم الصحف والجلات الفرنسية .

ويبدو من استعراض بحمل هذه الصحف والجملات ، ان حشاك شبه اجساع في الرأي على ان انصاش الحوار بين فرنسا والجزائر أصبح من القضايا الهامة المستعجله ، وانه قد حان الوقت لتناسي بعض الازمات التي عصفت أحيأنا منذ استقلال الجزائر الى اليوم. فحتى بعض الاوساط الفرنسية المعروفة بمعارضتها الماضية اسياسة فرنسا الجزائرية قداصبحت اليوم تنتبه للحاضر اكثر من مصفها لذكريات قد مصى زمانها .

زيارة بوتفليقه نباريس .. هل هي تمييد لزيارات

متبادلة بسين بسومسديسن وبسومبيسو؟

انزيارة بوتفليقه لفرنسامي اول زيارة رسمية وجهتها باريس لوزير الخارجية الجزائرية ; ثم ان السيد بوتفليقه ليس وزير خارجية فقط بلانه ايضأ اقرب الشخصيات الجزئرية الى الرئيس بومدين . ويستدل للعلقون عل هذه الزيارة أن الحكومة الفرنسية تعتبر ان الجزائر منزلة عالية في القارة الافريقية وفي العالم الثالث ، وان هذه المتزلة ستظل متصاعدة في المقدالجاري

كما ان الحكومة الجزائرية تريد توثيق علائقها باوروبا ربالجامسة الاوروبية لاسباب اقتصادية وتجارية وسياسية . ويعتبر الرئيس بومدين ان ان كلا من الجزائر رالمقرب العربي الكبير له مصلحة في توثيق العرى مع قرنسا ، نظراً لدورها الرائد فيمنظمة

السوق للشتزكة الاوروبية . ونضلا عن ذلك ءفقد وقفت فرنسا من ازمة الشرق الارسط مرقفاً تقدره

بناء على قرار اللجنة المحلية للتنظيم والابنية في العاصمة رقم ٧٨٧ تاريخ ٩/٥/٥ به ١ تعلن اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في العاصمة بأنها قد قروت الموافقة على ايسداع الخطط التعديلي التنظيمي رقم أعب/٢٤٦٢ تاريخ ه ١٩٧٣/٤/٧ التظم بتوصيل طريق والفاء دوار بمنطقة ماركا الشهالية . الدى اللجنة الحلية للتنظيم والابنية حيث يمكن لندي الملاقة الاطسسلاع على المخطط المذكور في مكتب النَّجنة المحلَّية الثناء اللَّدوام الرَّسمي ولمَّدة (أسبوعين) من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين حتى اذا كان لهم ما يقالبشأنه تقدم اعتراضاتهم الىاللجنة المذكورة خلالىالمدة السالفة الذكر تحريراً في ١٩٧٣-٧-١٩

رئيس اللجنة اللواثية للتنظم والابنية ثروت التليوني

بناء على قرار اللجنة الحلية التنظيم والاينية في العاصمة رقم ٢٠٠ تاريخ

تعلن اللجنة اللوائية التنظم والابنية في العاصمة بإنها قــد قورت وضـــــــم الخطط التمديلي التنظيمي رقم أعب/٤٤٤ تاريخ ٢-٢-٢٩٧ المنظم إلغاء حديقة بحي للدينة الرياضية موضع التنفيذ استناداً للمادة (٢٤) من قانوت تنظع المدن والقرى والابنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦ ، وذلسك بعد مضى (١٥) يهما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية وجريدتين عليتين وقد اصبح باستطاعة ذوى الملاقة الاطلاع على المحطط المذكور في مكتب اللجنة المحلية للتنظيم والابنية في العاصمة خلال المدة للذكورة .

تحريراً في ٩-٧-١٩٧٣

رئيس اللجنة النوائية للتنظم والابنية ثروت التلهوني

محافظ العاصمة

بناء على قرار اللجنة المحلية التنظيم والابنية في العاصمة رقم ٣٠ تاريخ

تعلن اللجنة لللوائية لتنظم الابنية في العاصمة بإنها قد قروت وضمالخطط التعديلي التنظيمي رقم أعب/٤٠٠ تاريخ ١٩٧٣/١٢/١٠ النظم بدمج قطعتي الارض رقم ٣٨٩ - ٣٩ حوض ٣٥ ام تينة الجنوبي ضمن ســعة الشارع تلافيا لوضع الشارع غير المتنظم موضع التنفيذ استنادا للمادة (٢٤) من قانون تنظیم المدن والقری والایشیة رقم (۷۹) لسنة ۱۹۶۳ رذلك بعد مضي (١٥) يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمة

رقد اصبح باستطاعة ذري العلاقة الاطلاع على المحطط المذكور في مكتب اللجنة المحلية للتنظم والابنية في العاصمة خلال المدة للذكورة .

تحريراً في ١٩٧٣/٧/٩

محافظ العاصمة رئيس اللجنة لللوائية للتنظم والابتية ثروت التلبوني

الماريسة على لغر تساوساسة حزائرية؟ ويبدر ان للملتين يمتبرون بمظمهم ان فرنسا تسلك سيامة جزائرية بحسب الصورة التيكان ديغول قد رسم ملاعها الكبرى . ولكنهم يتمنون ان تؤداد هذه السياسة جرأة وان تقطم اشواطأ جديدة باتجاء الجزائر . ويستخلص من زيارة ألسد وتفلقة رمن تمزينعات وزير أقحارجية الفرنسية السيد جوبير ات السيل مفتوح بلا عراقيل لكي يتوثق التقارب بين الدرلتين ، بحيث « يصان الاعتبار » كما قسال الوزير

. ولا شك في أن هذه الزيارة ستنجل في التاريخ بين الاحداث الهامة لانها فتحت بين الدولتين وصفحة جديدة وجعلت كل الظـروف. ملائمة لزيارة قريبة للرئيس برمبيدو الى عاصمة الجزائر (ن.۱.ب)

أعلان

بناء على قرار المجنة الحلية للتنظيم والابنية في العاصمة رقم ٢٠٢٦ تاريخ ١٩٧٢/٦/٦ تعلن اللجنة اللوائية التنظيم والابنية في العاصمة يانها قد قرزت الموافقة على ايداع المصلط للتعديلي التنظيسي رقم أعب/ ٢٤٦٦ تاريخ ٢١/٥/٧٧١ المنظم باتشاء الدرج المار منطقة المدارس المقررة في موقع حي ١٦ الرسيسية لدى البجنة الحلية التنظيم والابنية حيث بيكن لذوي العلاقة الاطلاع على القطط المذكور في مكتب المجنة الحلية المثناء النوام الرسبي ولمدة (اسبوعين) من تازيخ نُشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين حق اذا كان لهم ما يقال بشأنه تقديم اعتراضاتهم إلى المجنة المذكور خلال المدة للسالفة للذكر . غريراً في ١٩٧٣/٧/٩

محافظة العاصمة رئيس الجنة للوائية التنظم والابنية ثروت التليوني

اعسسلان

يناء على قرار المجنة الحلية لمتنظم والابنية في العاصمة رقم ٢٢٤ تاريخ ٢١/٢/٢/٢ تطن المجنة الوائية التنظيم والابنية في للعاصمة بانها قسد قسروت ومنع الخطط التعديلي التنظيمي رقم أ ع ب / ٣٤٥٠ الربح ١ / / ١ / ١٩٧٧ المنظم بايجاد طريق القطعة رقم ٧١ / حوض ١٨ وادي مقرة موضع التنفيذ استنادا للمادة (٢٤) من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦ وذلك بعد مضي (١٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين . وقد آصبح باستطاعة ذوي العلاقسه الاطلاع على الخطط المذكور في مكتب اللجنة الحلية للتنظيم والابنيسة في العاصمة خلال المدة المذكورة . تحريراً في ١٩٧٣/٧/٩

محافظ العاصمة رئيس اللجنة الوائية التنظم والابنية ثروت انتلهوني

شركة الكهرباء الاردنية المساهمة المحدودة عمان اعلان عطاء

تطرح الشركة عطاء رقم ٣٩٤ لتوريد كيبلات وعطاء رقم . ٤٤ لتوريد • ٣٠٠ فولت من المملكة المتحدة حيث ان التمويل سيتم عن طريق الشوه

يمكن الحصول على دفاتر الواصغات م مكتب المستشارين كتدى ودونكين في انكلترا . واخر موعد لتقديم الاجوية بالظرف المحتوم ميم الاثنين الموافق

بشأن تمويل وانشاء قاعة بجلس الامة

تعلن وزارة الاشفال العامةالشركات والمتعهدين المحليسين والاجانب من الدرجة الاولى للابنية الراسبين في الاشتراك بعطاء غويل وانشاء مبنى قاعة عِلس الامة تقديم طلباتهم الى هذه الوزارة خلال مدة اقصاها ١٩٧٣-٩١١ وذلك من اجل اجراء تأهيل خاص لهم مع ملاحظة ما يلي : _

١ - تقدر قيمة المشي عباغ (٥٥٠) الف دينار تقريباً . ٣ - يجوز التقدم لهذا العمل من قبل ائتلاف عدد من الشركات الحلية

٣ - يسد التمويل خلال مدة مخمس سنوات على الاقل ابتداء من تاريخ تسلم المبنى .

وثيس لجنسة العطاءات للركزية للاشقال العامسة المنسس سعيسد بينو

التلفزيون الاردني في اسبوع

and a minu	« Y » = LEM
القناة د ٦ ه ٧ ٢٠ چاکي جليسون	۳۰ ع القران الكريم ٤٠ ع القاء كل يوم
 ۳۰ الاخبار بالعبرية ۹۰ منطقة الفسق ۱۰ الاخبارالانجليزية ۱۰ من سلسلة افلام الغموض 	ه ۽ ۽ اقلام کرتوت ه ميازة کرة قدم - ۽ ٦ مسلسل اجتبي ٣٠ ٧ من هدي الاسلام
۱۱ ۱۲ الاخبار الثلاثاء الثناة « ۳ »	 ٨ مسلسل هملي ٥ ١ الاخبار بالعربية ٣ نافذة على الاردن القتاة ه ٣ ٩
القرآن الكريم ١٠ القاء كل يوم ١٠ القاء كل يوم ١٠ القاء كرتون ١٠ مسلسل فكاهي جديد ١٠ عالم الرياضة ١٠ جارية من نيسبور ١٠ ٨ عالم الرياضة	 ٣٠ حوار ٣٠ ١ الاخبار بالعبرة ٤٥ ١ الوغاغ ٣٠ ١ حسول العالم مسلسل فرنسي جديد ١٠ ١٠ الاخبار بالانجليزة ١٠ حلقة من الرواد ١٠ الاخبار بالعبيزة

۹ ۳۰ منوعات غنائية

٠٠ ٧ الطرق الرعرة

٨ ٣٠ الاخبار بالعبرية

٠٠ ۽ المغامر

القناة « ٢ »

٠٠ الاخبار بالانجليزية

١٠ ١٥ يلتقي القنالان في حلقة من

مآزكوس وكبي

الاربعاء

١١ ١٥ نشرة الاخبار الثانية

السيت القناة « ٧ » القرآن الكرع لقاء كل يوم جاكسون ه

حلتتان من بيتون بليس ٣ ٧ برنامج الامرة مهرة مع الاصدقاء ٩ الاخيار بالعربية _ مصورة [

	1		_	
القناة « ٢ ه		وجه الحب الاخر	4	*
		القناة د ٦ »		
القرآن الكريم	3	منوعات غربية	¥	۳.
لقاء كل يوم	7 1-	الاخبار بالعبرية	٨	۳.
فلنستون	7 40	نداء الغرب	4	*-
بيتون بليس	7 20	الاخبار بالانجليزية		
الرياضة والش	Y Y-	يلتقي القنالان في الفلم	١-	1 .
مسلسل المسوح	۸ !	الاجتبي الاسيوعي		
الاخيار بالعرب	4	تشرة الاخبار الثانية	11	
عام الموسيقى	4 4-	الاحد		
القناة د ٦ >		التناة د ۴ »		
تنجف بيم ته	v 4. i	- Cit -7 -1		

الاخبار بالانجليزية

من مود مكواد .

١١ تشرة الاخبار الثانية ١١١ السلام لللكي ختام

الانتيسن

القناة د ۲ »

القرآن الكرع

لقاء كل يوم .

افلام كرتون

يبتون يليس

١٠ يلتقي القنالات في حلقة

	الاخبار بالانجليزية		
٦ ٤٥ بيتون بليس			
٠٠ ٧ الرياضة والشباب	يلتقي القنالان في الفلم		•
٨ مسلسل المسوح الكي	الاجتبي الاسبوعي		
	تشرة الاخبار الثانية	11	
٠٠ ٥ الاخبار بالعربية	الاحد	-	-
٩ ٣٠ عالم الموسيقي	الاهسد		
القناة د ٦ ع	القناة د ۲ »		
۲۰ ۲ تحف بیوتن	القرآن الكريم	٤	۲
٣٠ ٨ الاخبار بالعبرية	لقاء كل يوم		ź
ه ٤ ٨ فاصل غنائي	افلام كرتون		
۹ ۲۰ مىلىل قرتىي			•
-	مسلسل المارك العظمى		
٠٠ ١٠ الاخبار بالاتجليزية	دكتاري	3	Ŧ
۱۰ ۱۰ ایرونساید علی	فاصل غنائي	Y	۲
١١ تشرة الاخبار	البرامج الاقتصادي	*	*
	المارعة	A	
الخميس	الاخبار العربية _ مصورة		
c Y > 5121	زوجات وازواج		
٦ ألقرآن الكريم	قاصل غنائي		
١٠ ٦ لقاء كل يوم	القناة د ٢ ء		
۲۰ ۲ تشلیة		٧	*
ه ٤ ٦ البرأمج الزراعي	الآخبار بالعبرية	٨	*
	اغاني غربية		
٧ مسلسل اجتبي	37 9		-

120	•	-
عملية	3	4
البرنامج الزراعي	3	٤
مسلسل اجتبي	Y	
العلم والحياة	Y	۳
جرب حظك	٨	
الاخبار العربية	4	
اهلنا في الضفة الفربية	4	٣
فيلم عربي	4	£

القناة « ٦ » ۳۰ ۷ اوین مارشال ٠ ٨ الاحبار بالعبرية منوعات

٩٠٠ فيلم الاسبوع الاجنبي ١٠ الاخبار الانجليزية ١٠ ١٠ تتمة القلم

الحاجــة الى متعهــد

تعلن مؤسسة التلفزيرن الاردني عن حاجتها لمتعهد من اجل عمل ترميمات الطابق الاول بمؤسسة التلفزيون الاردثي . فعلى الراغبين الدخول بالمناقصة مزاجعة المدير المالي بالمؤسسة لاستلام للرصفات . اخر موعد لقبول للعرض ١٩٧٣/٨/٠ .

المدير العام لمؤسسة التلفزيون

البيدل هو ذلك الاتفاقطني وزارة الاقتصاد الوطني مع إنهارة عمان وتشارلت فيه عن إلماية المواطن مع جشع كيان خالان والمتكرين يناهدة الخطوة .. مساهم مل عجمزت الوزاوة ينة المواطن هل عجزت

« نالمنظل »

لين التي ماز ال المو**اطن تلعادي، بج**

_{واعن اس}تيعابه . . وعاجزاً عن ا

نلا الاسبوع

. بعد معتول وهل ج الانب التجار شيت الكثيرة والالبيعة يد ي بندات عنها .. يهيك وتناست الوزاوقي ينه اغس .. بنشبارة رغيف المتبز المفيء بالسوس يرغبان تفاسة .. الموادج إلى . وغير دُلك من يخبروالاستغلال حادا تحمر الو تجافيها . _بربرید دیمرف ف**صلی**

إدونوه تتربن وحيسداني الدينيا دُند و الريائرة الح رد الدولية سوى **معاري** عدد را يبدر دنې څړۍ لدعوناه وللدلث أر أجمع العي الله عرض بالساسوي الناق وساويته لرمز فدأأنا معاريج س ملاحد نے روف**عیرت** سينتي وزنت في تتقويج مسترن نجدرة عدي

كا تحدت عن الحالة التي ادت اليها

موجة الجفاف بالنسية لسكان الصحراء

حيث اضطرهم عدم وجود المياه الي

الزحف إنجاء الريف واطراف للدن

ليتستى لهم الحصول على حاجتهم منه .

قالاسراق في الساء..

يجب ان يتوقد ليتسئى لدولة

ان تسد حاجة الاخرين عن لا يجدون

ثم تحدث بعد ذلك عن الجمسود

الق تبذل من غتلف المؤسسات والجهات

الرسمية الختصمة البحث عن مصادر

جوفية جديدة للياد . . وما تقوم ب

هذه الجهات للمعاقظة على المصادر الحالية

واستقلامًا لسد النقص الكبير الى الماء.

* *

وقد ركز اله. فنيدي فيحديثه

ن اتما تتطلب

والمواطن ..

في الاردس.

على ان معالجة

تعاوناً بين الح

الماء ليرووا طمأهم ..

. ﴿ ايجاد النتبرير له هو ذلك الاتفاقالذي ۗ يِّ عَنْدُته وزّارة الاقتصاد الوطني مع يُّ للهُ غُرِقة تجارة عمان وتنازلت فيه عن ﴿ و حماية المواطن مع جشع كبار ﴿ والمتوردين والمتكرين

كل مراطن يريد أن يعرف فقط ﴿ قِينَ الوزارة للوقرة تبريراً وحيـــداً في ﴿ وَمَعْنَمُ التَّصَرِقَهِ اللَّهِ عَالَمُ وَالرَّارَةُ لَمِ ﴿ المعول الى انحاكم المرقبة سوى صفاريج والتجار فقط . . وكما يبدو فانها شرت ﴿ الذنب تحاء مؤلاء ولذلك لم تجد اي ﴿ وسنة للتكفير عن هذا الذنب سوىان لم وتتتأزل عن مسؤوليتها فيمراقبة الاسعاريج **ﷺوالحيارلة دون التلاعب بها ..وقصرتۗۗ** عمل مراقبي الاسعار لديها على توجيه 🐔 والاندارات فقط الى التجار اتحالف في 🥦 بعد ان يتأكد مراقب الاسعار من ان أالتاجر فلان يخالف التعليات التيج تصدرها الوزارة.. اما يقيةالاجراءات وفقد تكفلت ساغرقة تحارة عمان . وما يدعو الى المزيد من السخريَّةِ ﴿

وما الذي بمنعه بعد اليوم من وريادة اسعاره كيفوا يريد ...

يوم الاحد ١٩٧٢/٧/٢٢ عقدت شبيب عماري ، السيد عمد المنيدي، المهندس يوسف عطيه وجيمهم من

الجلس القومي التخطيط .

بدأ السيد شبيب عماري التدوة عِقدمة غَدَثُ فيها عن تطور ، الدول الذي اصبحت الدولة تضطلع به نتيجة لتطور علم الاقتصاد . وقال : أن الدولة انتقلت من كونها حارسة تعمل لاقامة العدل والنظام ونشر القانون الى متدخة في شؤون الحياة الاقتصادية، وبالنسبة للاقتصاد الاردني فقد اختطت المعتومة مبدأ الاقتمسادات المتلفة تلك الاقتصاديات التي يشترك قيها القطاع المام مع العماع الخاص في اقامة المقاريع الاقتصادية والحيوية وهذا يمنى زيادة دور الحكومة في التدخل بادارة دفسة الحياة الاقتصادية وتسير شؤونها بما يضمن تحريك عوامل

التنمية الاقتصادية. وقال ان الاقتصاد الاردني بشهادة جيسع الخبراء الاجانبوالمؤسات الاقتصادية العالمية قد حقق معدلات نمو عالميه المعدلات (۱۱ ٪ ستوليا)مثار اعجاب العديد من الاقتصاديين. ولكن عدوان حزيران ثم احداث سنة ١٩٧٠ الؤلة قد خلقت مشاكل عديدة لهذا الاقتصاد وعطلت دوران عجلة التنبسة الاقتصادية ومن هذه المشاكل

• تزوح ما يزيد عن ٢٠٠ الف تخص من الضفة الغربية الى الضفة الشرقية ما ادى الى زيادة العيد الملقى عل خزيتة الدولة وزيادة نفقاتهــــا لتضمن توفير للأكل وللأدى ولللبس والخدمات الصحية والاجتماعية والتعليمية وقسد رافق هذه الزيارة استقطاع جزء كبير ماللوار دالاقتصادية

الق اصبحت تحت الاحتلال • الاتفاق المسكرى : اذ ان الوقم الجنراني للاردن كمحاذي لدولة معتدية توسعية فرض عليه الوقوف امامالاطباع الصهيونية ولذلك كان لا بدمن تخصيص جرَّء كبير من الايرادات الحكوميـــة لتنطية تقفات التسلح . كا أن عدوان حزيران ادى الى زيادة همله النفقات وعلى الرغم من الوظيفة الاقتصادية التي تؤديها هسله النفقات لاسمأ في تأمين الدخل كجرِّء كبير من العاملين وتوفير المعيشة لغسم كبير من السكان الا أنها مم ذلك ثبقي حملا تقيلا على الاقتصاد

 ميزان المدفوعات الذي يعاني من عجز دائم يختلف حجمه مناسته الى آخر أيما لزيادة او تقصهما للدولة وما عليها

الحدث الذي مازال المواطن للعادي أأ وْعَاجِرْ أَ عَنِ اسْتَبِعَابِهِ . . وَعَاجِرْ أَ عِنْ أَ

لماذا هذة الخطوة .. مساهي

يُّغْرِفُهُ الشَّجَارِةُ .. فَهِمَّاكَ يَجِدُ مَنْ ﷺ فِيحميه من القانون .. ويحميه من ألوقوع تحت طائلة العقاب.

الستهلك العادي .

اعـــلان توظيف

تعلن شركا مصفاة المازول الاردنية المساهمة المحدودة عن صاجتها لاستخدام

نشيين (تصوير اشعة) خلال الرحلة الثانية من مشروع قوسيع الصفاة ويشترط

من حملة شهادة الدراسة الثانوية وخريج دورة الاشعة التي تعطى منقبل

على من يجد في نفسه الكفاءة المطلوبة مراجعة دائرة شؤدن الموظفين -

رئيس بحلس الادارة

جبل عمان الدوار الاول ــ شارع ابر بكر الصديق لتعبئة النماذج المخصصة.

في التفسدم لهدّه الوظفية مسايدلي : -

١- ان يكون عره ما بين ٢٠ - ٢٠ سنة .

وزارة الصحة في مستشفى الاشرفية .

تقبل الطليات لفاية ٥/٨/٥ ١ ٩٧٠

٣- دُر بيئة حسنة وصحة جيدة ويصلح للعمل في الاشعة .

خند

ارياضة وتصال

CA / 142

الأحسار العيرة

لحف بيولن

ومر شائي

المبتنى فرشي

والمسرة لأهجال

المعار المجيوة

الميس

5 * T.Z

15 1 3

والمرابع ويرشج

April 4

13 147

the same

18 3 34

يُّميرواتها .. هل عجسرت الورّارة يُّ والمسؤولة 💢 حماية المواطن هل عجزت 🕏 عن تونيا. بسعر معقول وهليٍّ نسيت النازي الاعيب التجاري وعل نسيب الخليات الكثيرة والاليمة في و الله عنها .. و الذات عنها .. لماذا تجاهلت وتناست الوزارة في

حكايات القمع الحمس .. بنشارة في المنتب . . وغيف الخيز المليء بالسوس ي وُ وَلَعْفُونَ الْمُعْلِمَاتِ الْفَاسِدَةِ .. المُوادَجُ الفدائية التالفة .. وغير ذلك من 🖈 مكايات الجشم والاستغلال لماذا تصريج إلوزارة على تجاهلها .

🛣 هو تلك العبارة الي وردت في اتفاق 🕏 ﴿ الْجُنْتُمَانَ وَالْتَى تَقُولُ لَا اذْ لَمْ رِاجِعَ إِلَّهِ للمتاجر المخالف غرفة تجسارة محانج ﴿ فَانَ لِمُورَارِهُ الْحُقِّ فِي احالَتُ الْيُؤْ والحكمة العرقية . . -ولماذا لايقوم هذا التاجر بمراجعة أي

واخيرا فانئا نحرر رغبتنا **جُّورِغُبةً كل مواطن في الوقوف على**ثِجُّ تبرير منطقي و احدللاسباب التي دعث إ ينالى عقد اتفاقية « الجنتامان » تلك ين ﴿ فَرِيمًا كَانَتُ هَنَاكُ اسْيَابِ مَقَنْصَةً ﴿

والطاوب من الوزارة ان تتحمل م مسؤولياتها يجرأة ووضوح وان تستمر عِنْ ملاحقة كل مصاصى الدساء الدّين عَجّ ﴾ غرزوا خناجرهم في جراحات الواطن ﴿ غِالْمَتَهِجة .. والطاوب ايضًا ان تتخلى^غُ يُعن ذاحمك الاتفاق المبرم على حساب يُ

اللجنة الثقافية لنادي خريجي الجامعة الاردنية ندوة بعنوات ومشحكة الجفاف في الاقتصاد الاردني والخطة الثلاثية > تحدث فيها السادة ،

عن أرقام صادراتنا . وهناك ايضا مشكلة البطالة بانواعها الكامة وللوسمية وللتتمة . والسيد شبيب عمادي خصص حديثه عنالشا كراتي واجهها الاقتصادالاردني

من مطاوبات ومستحقات مالمية تجاءالمالم

ومناكا يفأمنكة التحارة الخارجية

حيث تتضاعف ارقام مستورداتنا عن

اللطاع الزراعي • اما المندس برسف عطيسة ققد تحدث عن النطاع الزراعي في الاقتصاد الوطني وتطوو هاذا القطاع ومساحة الاراضي الصالحة للزراعسة والمستفل منها والذي لا يزيسه عسن تلست الماحية الكليسة المسالحية للزراعة. ثم تحدث عن الافتاج الزراعي بغرعيه النباتي والحيواني وبعد ذلسك تعرض الى موضوع الجفاف حيث قال أن هذه الشكلة ليست مشكلة جديدة طالاقتصاد الاردنيوع القطاع الزراعي فقد شهد هذا للقطاع موجات الجفاف المتتالية كان اخرها سنة - ١٩٧٠ ثم هذه المرجه التي تعيشها هذا العام ومثل هذه الحاله متحصل في السنوات القادمة أيضا

والتغلب على المطروف الجوية والمناخية والتحكم بها قبل رقوعها .

ما دام الانسان عاجزاً عن الوقوف

سندات التنبية

 إشر المواطنون في الاكتتاب بسندات التنبية التي اصدرتها الحكومة والبالغة قستها وع ملابين دينسار بفائدة قدرهاه رباز الشجيم الاكتتاب بهذه المندات فقد تم تخصيص جوائز مالية تبلغ قيمتها عشرة الاف دينسار يجري السحب عليها مرتين في السنة . وإصدار هذه السندات تبلغ بجوع قع السندات الستي طرحتها الحكومة للاكتتاب العام حتى الان ثبانية ملايين

رغيف الخبز

 حتى تثمكن الحكومة من توفير رغيف الخبز للمواطن باسعاره العسادية والمساولة دون التلاعب به ويعد ات تم استيراد كيات كافية من القمح قمن المنتظران تعمد الحكومة خلال المدة القادمه الىتحديد معر طن القمح حسب السعرانقديم (٣٠ دينار الطن)

الادويسة

• مستوردات الاردرت من الادوية بلغت حتى نهاية شهر حزيران من العام الحالي مليون و ٩١٨ الف ديثار . الشركة العربية لصناعة الادرية (السلط) قادرة كا نعلم على سد حاجة الاردن من يعض اصناف الادوية السيق ما زالت تستورد حتى الان .

الفوسفات

 انتاجنا من الفوسفات من المنتظر ان يصل لمذا المام الى مليون وتصف المليون طن وقد تصل الصادرات الى المليون ووبسع المليون طن .

وسيصل انتاجنا عن هذه المادة بعد تركيب للصاني الجديدة لمفساة الفوسفات في منطقة الحسا الى مليونين طن ت

قانوت العمل الجديد

ومثل هذه الحالات من المعروق

انها تؤثر بالسلبحلى الانتاج الزراعي

من : الحاسيل الرواهية كالتوثر على

ولمائمة هذه الحالة فقد كان لا بد

من العمل ضمن المشاريم الواردة في

الحطة الثلاثية بحيث يم الاسراع في

تنفيذ أبرامج والشاريع المكثفة أتق

تستوعب للقسم الاكبر من الايدي

المامة كمشاريع شق العلرق ويناء

للسدود والقنوات فيالمناطق المتضرر

بالمقاف بحيث تضمن عملية تنفيذ

هذه المشاريع توقير الدخل السكان

في تلك المناطق . هيدًا بالنسبة

للعالمات لقودية وللسريعة إمابالنسبة

المالجات المقيـ 3 والتي لا بد من

الخادها ما دام حالات الجفاق

ووقوعها في المستقبل امر خارج عن

ارادة الانسان إلا انه بالامكان التظب

على الارها ومضاعقاتها ومن هذه

عالجات المقية .

الانتاج من الروة الحيوانية .

الانتقال بالزراعة من موحسلة

الاعتباد الكلي على الامطار الى اعتباد

الاماليب الحديثة والتي تتضمن التومع

في مشاريع الري وحقظ مياه الامطار

بواسطة السعود وكذلك التوسع في

استعمال البتور والاسسمدة وادخال

تخزين الحبرب والاعلاف مرضمان

اما السيد عمد المنيدي فقد تحدث

حول مشكلة المياه .. وقال أن معدل

استهلاك الفرد الراحد من المياء برمية

اصبح مقياساً ودليلا الى حد ما عن

مدى التقدم لاي مجتمع دفي الولايات

المتحدة يبلغ معدل استهلاك الفرد الواحد

وقال أن مجوع الامطار التي تستط

على الاردن متويا تصل الى حسوالي

(۵۰۰۰) مليون متر مكعب يتبخر

يومياً من المياه ١ ه لتر محمب

توافرها لتأمين استمرارية الانتساج

الميكنه الى النطاع الزراعي .

والنبو النسبة الزوة الحيوانية

قانوت المعمل الجديد الذي سيتم رفعه الى رئاسة الوزراء تشمن انشاء تعلساستشاري العمل يتولى مسؤوليد وضع الدراسات الخاصة بتطوير الحدمات العمالية في البلاد .

وتقوية الروايط بين العال واصحاب العملودراسة حاجة البلد الىالمهارات الفنية في حقول العمل المتلفة وتنمية الثقاقة العالية ورقع مستوى العمل في المؤسسات الموجودة ورفع الكفاية الانتاجية للعال .

وبموجب القانون الجديد قات دائرة العبل دائرة حكومية مستقلة استقلالا ماليا واداريا اينط بها مسؤولية تنفتذ هذا للقائون وتدريب المبال وتنظم استخدام العبال الاجانب والاشراف على تثقل الايدى العاملة في الداخل والخارج .

كنا تتوقع من اللجنة المكلفة يوضع مشروع هذا الفاتون ان تمالج بعض المواضيح والغضايا الحساسة بالنسيسة لمالنا . فهناك مثلا التأمين الصحى والاجتباعي والتأمين ضد الموش ضد المجر .. التأميذ فد الحوادث للتكورة في مجالات العمل. وتحسين دخمول العيال .. وذلك بوضع حد ادتى للاجور والاجازات السنوة والمرضية وضرورة منحها لكاقة العمال في جميع للوسات الخاصة .. اما ان تعتمسد اللجنة على المعالجات المووفينيةفي وضع قانونت جديد المال فهذا هر الامر الذي يطرح العديد من التساؤلات .. فاماذا لم يقصل القاتون المقترح حتى المامل فيما يتعلق بالتأمين الاجتماعي والتأمين الصحي ؟!

ومشروع القانون المقترح لم يأت يجديد اللهم الأتكوين مجلس اشتشاري .. والاسهاب في واجبات مفتش العمل ودائرة العمل الاقسام المقترحة في هذه الدائرة .. وكأننا بحاجة الى مزيد من الهيئات والجالس الاستشارية .. بيها ترك القانوت كل القضايا العمالية الحساسة واكتفى منها ببجرد

لاتملىنسىجارة اليرم بديلة.

مكذا من الاصل

. . . . المطور والمتاريخ 1 × 1 × 1 B. C. Market جانتها عن بيتون خبيل غرائعج الايتراة 44 (4-14) المجورة الإجمعانية والمتعارضة الانصار بالعواسة . 121 برجعه المقب الأحو 10.14 17日本 12.5 ---تقاء كرايوم الإنفيار بالسرية يونز لنر ... 4 min 8 min 18

with a little with Marine There by تثبيزة الامسار التاب * * * Fine. فعر ال فلكر م 12 3 34 1 To To The State of the State مسلمل فينارى لمطس (100 A -

.

التي الله الأسياد.

A 4 10

() Jan

· 1000 1000

الاعسائي الاغميزية

والمتنقة عيزلموج

Section 1 Section 2 -**۱۲۶ نمیار لمر** ب * 2 " C * 2 معنى سائي 4 7. 8 STAR كليفية الامبيرة والمحمد ومجرية العافي مريبة

الأصور بالمعمورة

ينتفر التدادات في سنة فحاز هودا مكادرات الشيرة الاحبار التألية الجبلام للنككي باختام الاشيس 中学(を発達する)

الله الد الكرام الخام كى بوج بخلام كرشون سترن بليس

الحاجسة الى متعهسا

يُعَوِّعُهُمُ التَّلْقُوْمِينَ الأُومِينَ عِن سَلْجِتُهُ لِنَعَهِ مِنْ أَجِلَ عَلَى تُومِيلُنَا } التَّفَاعُونِينَ المُعَلِّمِينَ الأُومِينَ عِن سَلْجِتُهِ لِنَعْهِ مِنْ أَجِلَ عَلَى تُومِيلُنَا } التَّفَاءُ مِنْ مُنْهِمُنَ والمنافية المنطول بشاقصة مواجعة أسير من بالوساء إلى الم

تارياني موهد لقبول قامرش ١٩٨٥،١٠٠٠ للديو العام لمؤسسة التلفزيون

وله الملك - بقية

يوج الإمازات تعربية

ئ يَدُلُهُلاطَالْمُنْتِيَ الْدُشْسِي

بإواق اعتباد استعدون

اللي المالكي الماسمي اليوان المالكي الماسمي

ر ي _{والمو}نة نشؤوت

الاعلياء بقية

رعيهة القياءة نعامة

إينا, } تنست

رعتف الرنب النواب

لهن رعاية جلا سمة

ان حلالة المكة

ينيون الموأة بشكل

أني البدان المسكري

يانيون صر ملية

والمراة الكا

والاربالية التمس

رزجا في محسف

وردة ، تعبي

يتواسلام للخواد

چزین مرقب

ر عبد ومحت

راء ان يستمر في

. يرت عرسيسته

يهرهما بالمعاران

عوالي والمساحة

برزند ..

والمعودية صدات

مان تسمد في

🧸 از مسبر السادار

المرأ فعنسب

فالمحسر

المراشق كالمواد

54

52.5

52.5

51

49.5

59,5

59.5

54.5

54.5

47.5

يحررها واحد اسمه بياع



• ابو شاكوش .. لماذًا لا تلبس بنطاون شارلستون زي ابوك ؟

ايراهم . ب . - عمان ـ ١ تلبس تنورة زي امك .. غرور 🍙 ما رأيك في الحب الذي يسيطر

عليه الفرور ؟ _ توع جدید من الحب ، اسمع

وبه لاول مرة . ارى الحب في المنا.. لعبة اولاد بين شبابنا ..

وتلطيش كلام بين صبياننا . واحد - العقبة ــ رأي جديــر بان تحتفظ به

زواج ارید ان ادعوک لحضور حفیۃ

زواجي . . أما هو عنوانك ؟ موسی سعید – عمان ــ مش احسن نترك الدعسوة المناسبات السعيدة .. فلسفة

• التعاسة في ثلاثة ، رؤية وجه عجاتك صباحاً وظهراً ومساءاً ، ما

علي فاروق – المفرق إ ـــ وفي الطفر ، وعدم القدرة على معمد معمد وترحب بانشمالك الى اسرة التحرير ع

******** **** فكامية

شراء شمة فجل ، او الحصول على

زيارة

دَهَبت الى باريس ؟

1 9 20011

ما هو اول شيء تقعله اذا

- امشي ساعتين قبل الظهر

جاة مبديتي تحب أن تتعرف

- هوايتها التذكير، والتعرف على

• وهذه الاسئة من الاخت العام

. انا صديقة جديدة ، تقبليني ا

- الت ميسوط من هذه الراوية ؟

- هل صحيح الت متجوز ؟ 1

_ مبسوط من الأجرة التي اتقاضاها كم

ــ وحمرك اسمعتي بواحدة بيكون ﴿

• الاخت نجمة : احلنا وسالتك

اني رئيس التحرير ، ونحسن على

استعداد لتدريبك في مهنة الصحافة {

منزله اسبوعا اث الدار القابسة

المستشفى تسقى حديقتها مرتين في

اليسوم .. فذهب الى صاحب الدار

عارضاً عليه خلى رجل الف دينسار

يــکن محله ..

ــ ما لك على الحوات ؟

عنها ، وهي ثمن القطور يس

_ حامجنتوني

اسبها ام شاكوش

على حماتك وان تسألما عن هوايتها

وساعتين بمد الظهر قرب نهر السين.

محود مله - عمان

م ـ - اويد

القرشي - عمان

 قام مراسل «البمكوك» الخاص بان بجولة واسعة وعاد بهسلم الحكايات والاخبار : ابو شاكوش

 تضایق احد الحضور من زوجین حِلسا امامه في ضالة السيشما وامضيا كل الوقت في الثرثوة؛ والكلام ، فتقدم من الزرج وقال له:

_ ارجواد، لا اربنسماع كلمتواحدة بعد الان .. فاجابه الزوج : ـــ رهل جمك ما اقوله لزوجق ؟

اخدار بعكوكية

 خ ج الله الكابنة الله المدينة _ كنت خاطبًا فناة رائعة ، جميلة ذكية . فاضطررت ان اغيب عنها مدة سنة شهوروفيعله الاتناءكنت ابعثالها دائهابيطاقات ورسائل. وعندمارجعت رجنتها متزرجة .

ــ غير معقول ..منتزوجها ؟ فاطرتي المراحقوأسة وقال: -تزوجهاساعي البريد!

* 0 * ے قال احدهملصدیتی لهامملنخطویته منذ وقت قريب : نقرع الباب فتفتح لك الخطيبة ، فتدخل ، فتاخلها بين نراعيك ، فتقبلها على جبيئة وهكذا تجد نفسك انك ربعتها ! وبعدايام قليلة التقى الخاطب وصديقه

- هلسارت الامورعلي ما يرام ؟ - رائع . . رائع ا ولكن هناك امر بسيط تغير .

ــ وما هو ؟ قال الحاطب ، -الام هي التي فتحت البابوليست

• ذهب احدهم يبحث عن شقعة للايجار فقال له احد السامرة : - كيف تريد هذه الشقة .. ومن كم غرفة ؟

قال الرجل المتزوج - اريدها واسعة بحيث تضطر روجتي الى الاعتناء يا كل النهار ، وصفيرة بحيث لا يمكن حماتي أت تطيل مكنها عندي: **9** * •

 کلفت احداهن جارتها بأنتهتم باولادها ريثاتقوم مع زوجهابزبارة ضرورية. وماانعلت الجارة بشيطنة الأولاد حتى قالت للام : ے هذا رقم تلفون اهلي، بامكانك ان تتصلي بي بعد رجوعك فربا

لقطسة

كان رأسي محطماً !

مما يشير العجب ان كل ما وضعت دور السيئما امام مداخلها صورة امرأة في لباس الحمام (المايوه) حتى ترى المناس بتراكضون لرؤية الفيم ، وكم من مرة يمودرن دون ان يخطوا بكرسي شاغر فيعاودون الكرة ثانية وثالثة الى أن يتمتموا موزية دّلك الفلم الذي تظهر فيه المثلة بالماء في مشهد لا يتعدى الدقيقتين

راو تنزه مؤلاء في بعض الاماكن لشاهدوا ذلك بالحقيقة . . فالعرض قمها مستمر وغير مقتصر عل واحدة... بلعل واحدات فالسينها لاشيء بالنسبة ألملحباة العادية

علموا بناتكم الجيدو! قصير القامة ، منفوخ الجسم كأنه برميل ينتقل على قدمون... ومع ذلك فهو لا يترك سيدة واحدة من جاراته ، من شره . وكانت ضحيت الاخيرة سيدة في الثالثة والعثرين من عمرها ، وكانت مرحة ومتدفقة حيوية

فقى احد الايام طرق بابهما باكرا بحجة أن تمة من يطلبها على تلفون بيته . وعل الرغم من ان اكار من جارة كانت قد حذرتها منه ومسن الاعيبه مرأت عديدة ، فقد صدقته ولم تمحص كثيراً في كلامه ولان النوم كان ما يرال يداعب

جفنها في تلك الساعة المبكرة. وماان صارتنى شئته ، واغلقالباب ورامعا حتى هاجمهما بوحشيسة الحيوان

استشاطت غضبالداءة الجار . . فتصرفت وتصرفها كأن رفساً وزكلا وخوبا ط احدث اسالب الملاكمة الحوة ومصارعة والجيدوى . وشرج العاشق المدنف من المركة مهشم الانف ، ملتوي الدراع والدماءتنزف مزاكار مزجرح فيجسمة، ولا شك ان هذا النون جوان السيء الحظميذكر ذلك عندما يخرجهن السحن بمد أن يضيمدة عقربتة ، فيبدر أقل اهتمامياً وشنفاواحتيبالا على الجارات الحسناوات . الاليت كل امرأة شابعة تتعلمالملاكمة الحرةوالجيدو في عدّالبلدا

مـــوال

أويها . : تخنتوها كثير بالاسعار أويها . وعاصدورالناس الغلاء كابس أويها. , ماحدا سائل ولا انتوسائلين أويها . وغن لقمة العيش صارزي الناو ركل الحبر. . فاكرنفسه عنازا بر الفوارس

ابا شاكوش هل تـــدري بأن النار في صدري الحب يكوبني ومسم العين كالنهسر الم شاكوش واسيني

إبيات من الشعر يحد ومصان وعنه عمان - تكرم حينك اليك هذه الابيات

اخي اياك اب تيوى نائى نيه لا ادري فالامي بــه كثرت ومل المساد من صبري درجلينا في نفس الفلقة،

قفشأت عندما يتمب الرجل من الصيد... يستقر في المسيدة .. تئام العدالة .. ولكنها لاغوت..

ی مسکینة لقد حزنت علی زوجها السابق بعد وقاته ، حتى تحول&شعرها الاسود الى لون دهبي . بيت الزوجية مسرح الحماة فيه

هي الخمرج والمؤلف والملحن .. وانت تدفع ثمن التذكرة . • لا شيء في الدنيا اكثر تغيراً من شعر المرأة هذه الايام.

• الذي يتقن كلمات الاطراء والشناء للاخرين فقط ، ويحجم عن النقد وابسداء الرأي ، سيتعب في للبحث عن نفسه بعد فوات الاوان. الحطيب : استأجرت لك بيت طابق ارص بيعجبك .

- الخطيبة : شكراً .. هيك باقدر انط لعند الجيران

صحافة

نشرت جريدة انكليزية نبأ موت ألشاعر الفرنسي الشهير فكتور هيغو قبل موته باربعة اعوام ! وكان ذلك الخطأ ناجما عن تضارب الاساعات اثناء موض الشاعر .

ثم لما مات الشاعر فعلا ، عادت الجريدة نفسها فنشرت نبأ مرته راضافت: كنا اول من تشمر هذا الخبر! ..

الذينكانوا يرفضون وتحميل الركلب بحجة ان الدنياهاري فاكتظت المواقف بالنساء والرجال والاطفال ، وكلهم تحت اشعة الشمس الحرقة ، ترى عل

• نشرت الصعف اناسمار الدجاجوالصابون والفلفل الاخضروالطعينة رصابون اللوكس والعدس والسمسم والفول وحتى الشعير قد ارتفعت خلال

● ظُهرت تتاثج امتحانات الدراسة الثانوية ، فابيضت وجوه واسودت وجوه اما تلك التي اسودت افعطمها مغطى بشعو طويل كشعو البثات € شعر لابي نواس اعجبتي:

لقد زادني تبها على الناس أنني الى احد حتى اغيب في القبر فواله لا يبدى لماني حاجمة فميعن مؤال الناس حسبي من الفخر ولو لم ارث فخرا لـكان صيانق

• لا يكون في ملطان من اجتمعت فيه خصلتان ، الانهماك في الملذات

 قال رجل لعمر بن الخطاب أن فلاقا رجل صدى . قال : هل سافرت معه ؟ قال لا ، قال : ١ كانت بينك ربيث خصومة ؟ قال لا ، قال : هــــل

 والدليل على صحة قول عمر ، صاحب بيت يصلي دوما ، ويغالــط المستأجر باستمرار طمعا في تحصيل اجوة الدار موتنين في الشهر

وقال غائدى : التنعم في الدنيا يضاعف حسرة زوالها.

 سيارة تعمل لوحة حمسواء وعليها اسم وزارةشوهه واقفة في ضاجية a الحسين ع الجديدة وسائتها ينتل اليها اكياماً مليئة بالحضراوات والفاكمة واللعوم والسمك ، وتبين أن موظفاً كبيراً في تلك الوزارة يتيم حفة غذاء

● امرأة بدوية ، تبيح الحليب ، وترفض خلطه بالماء ، خشية الله وتاجر حليب يشتري من البدوية الحليب ويضيف اليه الماء ويبيعه للناس مستقلاسمة

 في كل يوم نقرأ في الصحف اخباراً عن شبابنا « الناهض » وبرقيسات

لا يدخن ، عادًا نصف مدًّا الرجل ؟ • واعرف رجلا يدخن ولكنه لا يشاري السجائر، أذا لم يجد من يأخل

بالزواج دع السكين ي

🕏 هناك اشبه ما تكون بمحاولة نزح ماء البحر بكأس صفير . محمد

 ١ - تعلن مدرية الامن العام عن حاجتها الى متعهدين لتقديمه ٧٠٠٠ ثُلاثُمَاية طن برسيم ناشف لرواحل وهجن الامن العام . ٣ – فعلى من يرغب دخول هذا العطاء مراجعــة مكرتبير لجنــة العطاءات في مديرية الامن العام مصطحباً معه رخصة مهن ساريَّة المفعول

يوم الخميس الموافق ٢٦/٨/١٦ ولا تقبل بعد هذا الموعد .

طلال الوافعي

ستماية طن شعير أبيض لرواحل وهجن الامن العام والاسطيلات الملكية وزواحل سمو الامير محمد المعظم .

٧ - فعلى من يرغب الدخول في هذا العطاء عليمه مراجعة سكرتبير لجنة العطاءات في مديرية الامن العام مصطحباً معمه رخصة مهن سارية

٣ - آخر موعد لقبول المناقصات هو الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الازبعاء الموافق ٢٩/٨/٢٨ ولا تقبل بعد هذا الموعد .

رديس لجنة عطاءات الامن العام

طلال الرافعي

٣ - آخر موعد لقبول المتاقصات الساعة العاشرة والنصف من صباح

١ - تعلن مديرية الامنالعام عن حاجتها الى متعهدين لتقديم « ١٠٠٠

المفعول لاخذ التقصيلات والمواصفات اللازمة .

لقطات من الاحياء الفقيرة وازمة المياه

• قالت الصديقة لصديقتها من مكان جيل الاشرقية أأتي تقدم لخطبتها احدهم !! يا مجنونة اتبليه انه لقطة .. دعك من شكله . وثقل دمه ، أنه انعموظف في قسم المياهإمانة العاصمة لاحظت طفلة صغيرة كانت تقف مع والدها في شياك قسم المياه الاماقة

وجود جمهور كبير من الرجال والنساء يصرخون فسألت اباها ماذا يريدون ؟ فاجاب انهم عطاش وبدهم ماء فقالت له ولماذا لا يشربون ببسي كـــولا !!

• تسائل احد سكان الاحيساء الفقيرة ، ترى هــل تشكو عائلات موظفى الامانة العطش كما نشكو تحزا؟ قرد عليه آخر ، تعرف ڏلك من حدائقهم وبرك السباحة عند بعضهم. • تقدم شاپ من مكات جيسل القصور ويعمل في الخليج بخطبة فتاة من جبل القصور ، حسناء الصورة ، وبعد أن قدم كل الاغراءات اوالدما ، رد عليه الوالد ، لا اريد فلوس مهراً لابنتي .. ويكفيني منك ٠٠٠ تنكة ماء مقدم و٠٠٠ متأخر. لاحظ احــد زوار الستشفى

الاهلي في عمان عن لم تصل المياه الى

الكلب

بنت البلا/ليلى السعودي

الكلب الانكليزي المسمى د ولم » متمتع بحظ سعيد اذلم يزل يدرعل سيده ارباحاً جسيمة في بورصة لندن . فغيمدة ستة اشهر اربح سيده ١٣ الف جنبه استرليشي .

طريقة السيد بيكمان سيد هسنذا الكلب السعيد هي انه يقرأ عل مسمعه يصرت عال لاتحة الاسهم الماليــــة في الجريدة . وعندما يهز الكلب ذنبه أو يخرج لسانه ويمسح بـه شفشيه ، يفهم معلمه أن هذا السهم رايح ، فيبيع أو يشتري . . ويريح!

فكرت ادارة الضرائب الانكليزية برهة من الزمن بفرض ضريبة علىارباح الكلب ه ولم ي . ثم عدلت عن ذلك ، نظراً لات دلم ليست له وشخصية قائونية ۽ .



 اشتدت حرارة الجو مؤخرا ، وزادت « برادة بعض ساتغيالسرفيس تفكر امانة الماصمة إنشاء مطلات تقي الناس الحر اليوم والمطر غدا ؟

الاسبوع الماضي ومع ذلك تعمل الوزارة المختصة عل وتثبيت الاسعار.

ارانی اغنامہ ران کنت ڈا فقر

رحم الدابا هائيء

واضاعه الفرص ، ابن من هذا شباب البوم ؟ التمنته على شيء ؟ قال لا فقال : فانت الذي لا علم للكنه ، اتر الد رأيته مرقع

رأت ويخفضه في السجد ؟ ليس هذا بدليل .

• قال الاستاذ الشيخ لتفيذه الفتي :ما هي الدنيا ؟ قال : الدنيا جسر من عبره باغترار اقضى به الىدمار ، هل تتعظ ؟

• وقال روسو :الدنيا سبيل يعبر ولا يعمر وبمر سالك لا مقر بارك .

هل تدخل الوليمة في نخال الحمل الرسمي ؟

البدوية الطبية ، البدوية تعيش على الكفاف ، والتاجر يبني العيارات ، هذا جميل ، واجمل منه أن يجد الشباب والناهض، أعمالًا حتى لا ينقلبوا الىشباب

وجالس في المقامي ، او شباب متسكم في الشوارع . • اعرف رجلا لا يرفض سيجارة تقدم اليه مها كان نوعها ، علماً بأن

منه سيجارة . ماذا فقول عن مثل هذا الرجل ؟ • واعرف رجلا يدخن ويشتري السجائر ، ولكنه ما دخـــل دارا الا

ووضع في جيبه عليه سجائو من 🛪 الموجود » اي نوع من الوجال همذا ؟ . 🐔 مسـ مَــر، • الكذب، عادة مستهجنة عند كل الناس الاعند امة واحدة هل عرفتها؟ 🛊 برند لم يه • اشترط شاب تقدم لحطية فتاة ، ان يعاشرها فترة من الزمن ليتعرف على 🚰 🗝 مري اخلاقها وعاداتها وميولها ولكن والله الفتاة رفص هذا الشرط لاته لا يؤمن

• معالجــة الجفاف في جنــوب المـــلكة بارسال صهاريج الياه الى ﴿

لاخذ التفصلات والمواصفات اللازمة .

رثيس لجنة عطاءات الامن العام

أعسلان

נו עם ובעם בעל الارش المشبط لمنطوعين رگانت الکوما ملاء المحدد والعالم وسعت فشيات المالية نية مسارية الي وأرخول الى المشلك عبوالم " منتقت بيد ..:

و شرط احتبارا من عم the same of the 1. 1. A. S. A. A.

عادوة علا

رب واستانية النبي

و منع والارتفال بينية

و نستخصون غوالي

نسف طيرن

مكوب على الالاط

سيود دينار وهي عرب

وتسر للها

لمر تقاهم

نتائج حفلة الرماية ليوم الجمعة بتاريخ ٧٧/٧/٢٧

الـ ۲۰۰ قلس دقعت ۲۰۰ قلس

اله ٥٠٠ قلس لم يريحها احد

الـ ٥ - ١ قلس لم يربحها احد

الـ ١٠٠ قلس دفعت ستة دنانير

الد ١٠٠ قلس لم يربحها احد .

الـ ٠٠٠ قلس لم يربحها احد .

الـ ١٠٠ قلس دفعت ١٠٠ قلس .

الله ١٠٠ قلس دفعت ١٠٠ فلس

الـ ١٠٠ قلس دفعت ١٠٠ قلس

الـ ١٠٠ قلس دفعت ٥٠٠ قلس

الد ١٠٠ قلس لم يربحها احد

^ الـ • • ١ قلس دقعت • • ٧ قلس

للـ ١٠٠ قلس دفعت دينار و ١٠٠ قلس

الشوط الأول ؛ قارْ ١/، السيد قوارْ خرقان / السيد داود السروجي

الشوط الثاني : قار ٧/٧ السيد اميل فركوح / السيد انور خرقان

الشوط الرايع : قار ٣/ ؛ السيد جيم كوندان / السيد سامي حداد

الشوط الحامس: فار ٧/ه السيد اميل فركوح / السيد داود السروجي

الشوط السادس ، قاز ١/٧ السيد اميل فركوح / السيدي زكري شاملي

الشوط السايم ، قار ١/٢ السيد نشأت حداد / السيد زكريا شاملي

الشوط الثامن • قارُ ١ / ٧ السيد قوارُ خرفان / السيد محمد برجكلي

الشوط التاسع ، قار ٤ / ١ السيد رويرت سروجي/السيد زكريا شامل

الشوط العاشر : قارُ ٦ / ٧ السيد خلون عودة / السيد وديم كتورة

نتائج حفلة الرماية ليوم الاحديتاريخ ٢٩١/٧/٩

الشوط الاول : قار ٢ / ٣ السيد قوار خرفان / السيد سهيل قارس

المشوط المثاني : قارّ ٤/٤ السيد روبرت سروجي / السيد سهيل قارس

الثوط للثالث : قازً ٤/٤ السيد زويرت سروجي/السيد اسامة الحيمي

الشوط الرابع : قار ٣/٣ السيد قارس قارس / السيد سهيل قارس

الشوط الحامس ، قار ه/ ٢ السيد خدون عوده / السيد انور خرقان

الشوط السادس ، قار ٣/، السيد فارس أورس / السيد بديع كتوره

الشوط السابع : فار ٢/٢ السيد قواز حرفان / السيد انور خرفان

الـ ١٠٠ قلس دفعت اربعة دناتير و ٢٠٠٠ قلس

الشوط الثالث : قار ٣/٦ السيد خلون عوده / السيد

الـ ۲۰۰ قلس دقعت دینارین و ۲۰۰ قلس

الـ ١٠٠ قلس دفعت دينارين و ١٠٠ قلس

الـ ١٠٠ فلس دفعت دينارين و ٢٠٠ فلس

, O.

تقبل جلالة الملك _ بقية القاسمي سفير دولة الامارات للعربية المتحدة المعينين ادى البلاط الملكي الماشمي وحضر تقديماوراق اعتبادالسفيرين السادة رئيس الديوان الملكي الهاشمي ووزيرا أليلاط والدولة الشؤوت الخارجية .

جلالة الملكة علياء عقية كيار الضباط عن مهمة القمادة العامة للغوات المسلحة الاردنية . كما تفقدت جلالتها الجنداتين غتلف الرتباللواتي أحتفل بتخريجهن تحت رعاية جلالسة الملكة علماء مؤخراً. وجدير بالذكر ان جلالة الملكة

علياء تتبنى رحاية ثؤون الرأة بشكل عامرفيش البادين وفي المدان المسكري مشكل خاص .

وتأتى هسذه الزيارة ضمن سلسة الزيارات البتي تقوم بها جلالة الملكمة علياء لتشجيح الرأة الاردئية لتعمل جنباً الى جنب مع الرجل في غنلف لليادين والجالات في اردنتا الغالي.

العرب مجدون انفسهم في حالة لا تحمح لهم باستخدام سلاح آخر بثل القاعلية والقوة والتأثير الق تتوفر لسلاحالبازول رقى الاونة الاخيرة بوزت مواقف عربية هامة طرهذا الصعيد ومنسا أعلان الملك فيصل أنه كن يستسر في مصادقته لواشتطناذا اضرت طسياستها المتحازة لاسرائيل. رقيل مدا الاعلان كان وزيو البتزول لأسعودي وبعسسده اليزير الخارجية السعودي قسد أدليا ليتصريحات فهم منها ان السعودية سوف تلجأ الى البترول كسلام الضغط عل الولايات المتحدة من اجل ايجــــاد حل عادل لإزمة للنطقة. رقى الايام الاخيرة ك ت الاتباء إن الملك فيصل والرئيس الجزائري ومدين اتفقا على خطسة تجمل

وي ضد العدران . إَنَّ وَمُمْا يُحِدُو ذَكُوهُ فِي هَذَا الْجِمَالُ الَّ أأرياش تلكب دورا متزايد الامسيسة ويشكل علني وسري في سبيل الضقط عل واشتطن لتغير من موقفها تجاء قضية العنوان الاسرائيلي :

والمطاوب هتا تعميق حبسذا كحلور اكاتر فأكثر وتنسيق المواقف العربية الماثلة لسكي يكون الضغط العربي اكثر فاعلمة وتأثيرا

ان دول البتزول العربيسة مطالبة بيدل كل الجهود المكنة ، ويضمنه سأ استخدام اليترول كسسلاح سياسيء لماوسول الى تأكيد الحتى العوبي وتصفية المدوان وازالةاتار الاحتلال الاسرائيلي الاحتفال بعيد ـ بقية رائدة النهضة النسائية في بلينا تحسب

راتما كان لجلالتها مساهمة ميارك في فتلف سادينالثمو الذيختلته للملكة في للميرة بتسادة جلالة لللك الحسين ان جلالتها كانت وراءكل انجساز

ومتنته الرأة الاردنية في نهضة الاردن للديشسة ، حيث انشأت الموسسات أتيرية والاجتاعية والتعليمية بفضل لماندة ودع سلالتها ، وازدهرت هذه أؤسسان بتوجيها ، واخذت المرأة ربنية مكانتها للرموقة في الجتمع . كما ، چلالتها تحرص دائمًا على دعم كل الجاز لمنته رتحقته الاسرة الاردنية من اجل ير كافعة المواطنين اللين يعيشون في لِل هذا الوطن العزيز . ان عيد سيلاد جلاة اللكة من الشرف مناسبة غالبة يمتز بها كل واطن ومواطئة يهذا البلدلما أولت للالتها من عناية وأهتام في بشاء المجتمع

قد وخدمة الوطن وتقدمه . حفيظ الله جلالتها وحقق الله على والتقدم منجزات الخير والتقدم إلازدمار في ظل حلالة لللك الحسين

FIRST RACE 5.00	FOR BEGGIN	ER HORSES	DISTANCE 180	O METERS
1 — Mosaid Abo Jalal	Mobark	Owner	Silmy	54
2 — Oqulah Eljwamees	Arabeed	Owner		54
3 — Elthyab & Soukout	S. Elkhial	Owner	Mousa	52.5
4 — Khalaf & Saleem	El fazah	Owner	Radwan	52.5
5 — A. Erstaid & Elfaiz	Shatha	Owner	Khalaf	52.5
6 — Eljabaly & Hilmy	K. Elsharq	Owner	Shetaiwy	52.5
7 — A. Ershaid & Kalaf	Ellabikh	Owner	Salah	52.5
8 — Khalid & Fahed El. J	Tofaheh	Owner	Salameh	52.5
9 — A. E. Elhourauy	Wafeeqh	Owner		52
10 — M. Ali Atawneh	Jarwah	Ali		52
II — Hail Araf	Salwa	Falah	Atieh	52.5
12 — A. Elhindy	Kholfih	Owner	Hamdan	52.5
SECOND RACE 5.25	FOR BEGGINER	HORSES	DISTANCE 1800	METERS
1 — A. Elhafez M	Shwaiman	Owner.	Shtaiwy	. 54
2 — Mousa Faris	Elhazeem	Owner	Silmy	51
3 — H. H. Elsherif J. Nasir	Nabeheh	Abbas	Salameh	49.5
4 — H. H. Elsherif H. Nasir	Radwan	Abbes	Radwan	59.5
5 - Maher A. M	Elyateemeh	Owner		59.5
6 — Jibreel Marzouq	Radwah	Owner		48
THIRD RACE 5.50	FOR THIRD CLAS	S HORSES	DISTANCE 180	METERS
1 — M. Ali Atawneh	Medgaf	Ali		56
A. Elhadeed & Saleem	Elzaineh	Owner	Salameh	54.5
3 — E. Mosaid	Soltaneh	Owner	Salah	54.5
4 Jihaad A. Atherh	A. Elzman	Owner	Atieh	53
5 — Ayid Ahmad	Rathah	Ali		51.5
6 — Abu Khalaf & Saleem	Wadha	Owner	Radwan	51.5
7 — Saif H. Majali	E. Saif	Ali		47
FOR RACE 6.15 FOR # S	SECOND CIASS	HORSES	DISTANCE 100	
1 — Ali A. Soukout	Elsabeq	Owner	Monsa	49
2 — Jeneral N. Rasheed	S. Sofyan	Hamd	Atieh	47.5
3 — Twfeek Ksous	Mehmas	Hamd	Radwan	
4 — Twfeek Ksous	L Amjd	Hamd	Khalaf	46
5 — N. Majali & Atawneh	Rajwan	Ali	Salameh	46 46
	N. Elbdweh			
6-M.Ali Atawneh		Ali	Sīlmy	46
FIFTH RA	ACE 6.40	DISTANCE	1000 METERS	
1 — Mousa Faris	Elghazal	Owner	Atieh	58
2 — Elshirefeh W. Nasir	Elrokh	Abbas	Salameh	52
3 — H. H. Elshiref H. Nasir	Talawn	Abbas	Radwan	49
4 — Elshirefeh Zain Nasir	Elkarameh	Abbas	Shtawy	47.5
5 — H. H. Elshiref J. Nasir	Rihan	Abbas	Silmy	46
6 — Jibreel Marzauk	Elaokaleh	Owner		47.5

علاوة غلاء _ بقية

قريبأ وعلتاخبارالاسيوع انهسية ومنع علارة غلاءمعيك ليميع الموظفين والمستخدمين غيرالمستفين في موارثة اتعام القادم

نصف مليون ـ بقية وتقدر المبالغ الق استوفتها الحكومة حتى الأنَّ اكثرُ من نصف مليون ديئار وهي مرصودة الان في وزارة المالية لحساب دائرة شؤوت الازش الحشية غسين مبرقيا عسلى وكانت الحكومة بتوجيهات من

جلالة الحسين قد اوققت هذه الرسوم وسبعت لمنتجان الضفية الفربيسة بالدخول الى الضفة الشرقية دون قيد او شرط اعتباراً من يوم امس .

نشاط سعودي ـ بقية

بين الازدن وكل من سوزيا ومصر وينتظر ان تشهد المنطقة قريباً انقراجاً في العلاقات بين الدول العربيسة الشقيقة استعدادا للرحلة القادمة التي تتطلب تدعيم كل الجهود

قبل تسف الطائرة . · -----



اسرار ـ يقية

خطف الطائر التوتحقيق للزيد من كره

العالم العرب . وجما يذكر أن مختطفي

الطائرة اليابانية العرب واليابانيسين الهمتجزين حاليا في ليبياكانوا قسم

احرقوا كل ما لديهم من وثائق ثبوتية

قاميها المشطي وطلاء مزاد بغضه دخ ٧ والمصدوح لا طدفوة إرسوا ضاحيسة اسكات مطادعيان - العلي

ألمكتب العقاري العربي عمان ـشارع السيل عدخل سوق السكر تلفون ٢٣١٣٩ ص. ب١٤٨٥

معروض البيسع سيارة فولكس فاجن ترخيص آخر عام ١٩٦٩ في حالة متازة والسعر ألنهائي - ه/٠٠٠٠ دينارا والراجعة برميا مع :

جريدة اخبار الاسبوع عمان – تلفوت ۲٤٤٨٥

الكثير من أبناء هذا البلد لا يصدقون أن مناك أيادي ماهرة وصناعات علية تغوق في جودتها وانقائها الصناعات الاجنبية ومثال ذلك ما لاسطناه عند السيد كوييط كوكوران صاحب عل ماسيي والخصص لبيسع السبق والبسطرما والذي يصتم بليادي ماعرة تطيفة ومعتمة مها ينقمنسا ان تتول لكل مواطن ان يبتاع السجق والبسطرما من عل ماسي لصاحبه السيد كوكوروان ولكل تاجر ان لا يستورد مثل هذه اليضاعة وعنسدنا ما هو أجود منها وأطيب علما أنعذا الحلويكفي حاجة للواطنين من السجق والبسطوما وقحن قدعوكل مواطن أن يشاهد ينفسهما توصلت اليعالصناحة المحلية فيهلدنا ماندخاتمطعمهاشم بجانب علات عزيزية ومكتبة جبلطارق

أعسلان

صادر بالاستنادالي المادة رمّ ١٣ من قانون ادارة املاك العولة رة ۹ لسنة ۱۹۹۸

يملن العموم بانه سيتظر بامر تأجير او تفويض الجزء رمّ (١٩) مؤقت المفرز من القطعة الاصلية رقم (٢) من الحوض رقم ٢ من أراضي مديئة ممان من قبل لجنة لملاك للدولة لمافظة معان وذلك اعتباراً من ٢ ١٩٧٣/٨/١ وسيكون مركز عملها دائرة تسجيل معان .

مدير عام دائرة الاراضي وللساحة ا يدري الملقي

تعلن وزاوة الاشغال العامةعناعادةطرحعطاء بشأن تقديم لوازم ومواسير التمديدات الصحية والتدفئة المركزية فعلى من يرد الانتزاك من متعدي للتفقئة ونوي الاختصاص مواجعة مسديوية الخدمات العامسة / العطاءات لاستلام الشورط والمواصفات كل من لايرفق بعرضه شيكا مصدقا أو كفالة مالية تأمينا العطما سوفيرفض عرشه.

كشر موعد لقبول العروض الساعة العاشرة من صباح إييم الاربعاءالموافق -1347/A/A

رئيس لجنة العطاءات المركزية للاشفال العامة المهتئس سعيد بيثو

ولتفاق ل عمو

کل ان و واسا

تكنفيه وهرمو

الباديء بين به وال

وقدمرت لقرا

1940 ale ...

درني فكافئة والم

وليبياه احيو

لنسن ، الستركية في

س ابر تالع ها

-

يتول وعاة المريط عدة . وطلم تليزها

ئىر ئىبر يىنگ

سنولت في بلامق

مزنسر بولي کار

مر که فلعانیا

ہمنة رسية ا

سرو دودگ ج لكعل

دو في سن هياه 🚰 Atrib . 42'

سري ۽ وعلوم

ومز بين المنط

لندخر فالتنافيا

وتخيراه ووسالل

دور ت گفتی ایم

وسرليا وليتهارا

1 mg

حنيد لي سويس

شوتها يراحل كالم

اسبحت حلى عاج

تلتقي على معيد و

القيود الدولار الى نهاية الغرق

اشامل في الاونة الاخيرة ازاء الولايات المتحدة الـــق انجرت بها مصاعبها الاقتصادية الى اتهام « دول النقط » بالمضاربة على الدولار . وكتبت صحيفة اميركية ان كبار العرب المنتجين النفط يريدون أن يزجوا الدولار الغريق الى

تهاية المرق ولا يبدو هذا الاتهام مطابقاللوقائع قان الدولار غريق منذ سنتين لاسياب داخلية في اميركا ولسياسة اميركيسة خارجية قائمة على التبذير والتبديد. ران صح قول الشاعر قائمه ينطبق على الدولار الذي اصبح كالغريق الذي لا يخاف البلل!

ويلاحظ ان التحليـــل الاوروبي لمراقف الدول العربية يختلف عن التحليل الاميركي ، فأدروبا الغربيـــة تخشى أن يثقاد العرب الى سد النفط عن صناعتهـــا . وازدامت اتحـــاوف

الاوروبية مؤخراً اثر التحذير الصادر في اجتماع القاهرة بين وزراء الدول المنتجة النفط فيالشرق الارسطفجميم الدول المربية المنتجة التفط كانت قد انتدبت الى القاهرة وزراء ماليتها

واعترض الاجتماععلى اقتراح جورج شولز وزير المالية الاميركيه في الخريف الماضي المتعلق بتحديد حرية الدول المنتجة النفط في استعمال عملكاتها من الدولارات وردائعها في المسسارف الاجتبية . وكان الوزيز الاميركييوي في ذلك التدبير وسية ناجعة لكبح الشاربة على العملة الاميركية .

انه من الواضح أن مثل هذا التدبير يعد خرقا خطيراً لمزة ارلى منميرات السيادة اي الاستقلال إدارة شؤون

والحطير في اقتراح شولز ان المنطق تفساقد ينجر بالولايات التحدةالي أتهام

الاشرفية

المعدار

المسدار

المدار

الصدار

للصدار

للصدار

الزرعاء

غيم ماركا

نخيم جرش

محمع حرش

مخم البقعة

المسلط

مويثح

الصوالحة

بائها تضارب على الدولار ايضا عندما تخرن عائدات الشعاس ار القومفات ار غير ذلك ! فان قفص الاتبام فهذه الحال يتفتح الكثيرين فور أي حمى تصيب العمة الاميركية ، التي لا يبدوا انها متهاثة الى الشفاء.

بل يجوز بموجب النطق نفســـه اتهام المصدرين للمواد الاولية ، بأنهم يحددون هذه الاسمار حسبا يريدونا مع ان البضائع المصنوعة التي تصدرها اميركا الى البلدان النامية اغا تحدد اسعارها يتنتضى قانوت العرش والطلب ان كانت القضية في الوقت الحاضر

مقتصرة عل النفط ، فذلك أن النفط ، فذلك ال النفط يعتبر وأس المواد الاولية جميعا واثمنها

اصل الداء في اميركا وعبثا بحاول المواقب النزيه ان

تاريخ التوزيع آب ١٩٧٣

1144-1-1-4-1

71-4-77-4-77 1144-4-44-4-44

1444-Y-4-4-4

1144-4-1-4-4

1144-4-4-4-41

1944-4-46-4-44

1144-4-4-4-4 1544-4-14-4-14

31-A- 01-A-YP1

1944-4-4-4-17

1144-4-40-4-41

11-4-31-4-7411

17-4-47-4-71

17-4-47-4-7781

1444-4-14-4-17

1444-4-41

1444-4-10

1444-4-47

1974-3-19

1974-4-1 3-A-P-A-7-A-E

1444-4-41

1444-4-40

1444-4-4

11-A-77

-- 14YT-A-YT

1444-4-14-4-14.

1944-4-17-4-44

ه ٣٧ غرام الطفل الواحد

يرى وجها من الصحةللاتهام الاميركي. دول الخرى منتجة لمواد ادلية مختلفة ، فبين الدول المربية المنتجة النفط دولة تكيدت خسائر فادحة اثر انخفاض قيمة الدولار الاخير ، رهى الكويت. اضف الى ذلك ان جميم الشركات الكبرى الارروبية والاميركية نفسها قد ضاربت على الدولار ، في نطساق

النظام الراسمالي القائم على حرية العرض والطلب . فلماذا لا يجسنوز لمثلكمي الدولارات ان يبيموها في الاسواق كلما رأرا في ذلك مصلحتهم ؟ لا يد من الذكر أن في العالم لنحو • ٥ مليار درلار وان الخزينة!لاميركية

ترفض لاصحابا حق تحويلها الى ذهب وتخالف بذلك قانونالنقدالعالي الذي منته اميركا نفسها ، فهذا هو اصل الداء وهنا يكمن الثعبان كايقال..

وما دام الميزان الاميركي في عجز مزمن ولذلك يلاحظ ان الولايات المتحدة تتهم تارة اليابان والمائياالغربية وقرنسا وغيرها بانها هي سبب تقهقر الدولار ، وطوواً تئهم ﴿الدول المنتجة للنفطء وربما اتهمت غدأ الدولاالمنتحة للفستق او البن او لقعب السكر ! ...

كتب موسى عيد سامان

بأنه بترول الاردن .

مليون، ربسعالليون طن

يعتبر الفومقات احسمدى الثروات

لقدتطور انتاجالفومفات وتصديره

تطوراً كبيراً فيالسنوات الاخيرةوالعام

الجارى سوف يشهدقفزة فيجال التصدير

حيث متصل كمية الفرمقات المصدرة الى

وليس من شك ان الشركة الى تقوم

بأعمال الانتاج والتسويق والتصدير

تستخدم وسوف تستخدم الاسساليب

الحديثة في الانتاج والطوق المجدية في

التصدير والامل كبير في أن يتطور

الانتساج اكثر فأكثر حتى بتحقق من

تصدير الفوسفات دخلا هامايساعد على

تطوير الاقتصاد الاردني وتحسيزميزانه

الرطنية الهامة في بلدنا ويصفه اليمض

يأتي فالدهايمار وزير خارجية الدنمارك او بلجيكاوعندما يفشل هؤلاللي يدُهب الزيات او غيره الى بازيس ولندن وموسكو ونيويورك ويعود . في المستحج وتتغير الوزارة او يعلن ان اجتماعات الجمعية العامة قريبة وهناك سوف نعمل ونعمل وسوف يقوم العالم ويقعد .. وتنتهي الدورة لتبدأ دوري اليونسكو او دورة مجالس الامة والبرلمانات او الزيازات الجديدة وهكذ وهكذا وهكذا . . بمر الوقت . . ويبقى الاحتلال . . وتستمر المعبة . . لعب الزمن حيث تبقى عرب المناطق الحتة .. والشعوب العربية امام شاشاً

العرض .. امام اللعبة باحد قصومًا. اما عن الادوار فهي معروفة من خلال ما سبق : لكل مشترك دوره كل المعنيين لهم ادوارهم .. اسرائيلي ال غا دورها . . حكامها وشعبها لهم دورهم..عرب المناطق الحشة لهم دورهم^ا الدول العربية بحكامها وشعويها لها ادوارها .. الامم المتحدة وسائر دول نديث عن الدورات العالم لها ادوارها ولو سمينا الشخوص ورتبنا المواقف وقسمناها الى مزسة رشية

مشاهد رفصول لخرجنا بمسرحية متكاملة اسمها لعبة الزمن . . لقد سمينا هذه المتبة بالظاهرة في مستهل هذا المقال ، وفي الحقيق؛ الى مطلع تقرن انها ليست ظاهرة عقوية .. انها خطة مرسومة وشحكة .. مصيدة وقعنديث عن شمله فيها دون ان ندري او بدراية وبموافقة لسبب او لاخر .

اظن ان اللعبة اصبحت واضحة ومكشوفة سواء من حيث الماهي او الاهداف او الادوار . . ولكن الذي لم يتضح بعد هو الى متى تستمر ، فبدت لقد استمرت لعبة الرمن بعد نكبة عام ١٩٤٨ حوالي عشرين عامر بريط من الت الى أن بدأ القصل الثاني ، قصل عنوان عام ١٩٦٧ .. فمتى يبدأ القصل المجيزة شرد الثالث في صرحية مأساة القضيسة ؟ !

> والتحليل الصحيح في نظر الطبقة الواعية من الاميركيين انقسهم ، هو ان الولايات المتحدة ظلت تسلك سياستها السابقة القائمة على تحمل مــؤوليات عالمية ، مع انها فقدت الوسائل اللازمة لتنفيذ هدهالسياسة. قلا ريب أن ذلك كأن مقدورها غداة الحرب العالمية الاخيرة عندما كأنت اوروبا مدمرة الى الحضيض،والينابان على آخر رمق ، والبلدان النامية كليا مستصرة لا تستغل طاقتها

ومواردها الطبيعية لمصلح الداتية . اما اليسوم وقد نوي ي منت اوروبا وقليابان الىالسحاب ءوقم مواردها لمصلحتها المشروعة ءا الطبيعي ان يجري ذلك على ح الازدهار الاميري . ومن الط حدد سند. ايطا ان تنسجم اميركا مع لا احد خاصة الجديد وان ترضى تمثل دور كيرى بين سائر الدول . (ن.أ.پ. سند سد

الملكة الاردنية الهاشمية - اللجنة الوزارية العليا لاغاثة النازحين - عمان من الضفة الغربية وقطاع غزة لشهر آب سنة ١٩٧٧

١ -- منطقة عيان النازحون الى الطبية النازحون مزالندس وضواحمها الىعمان النازحون من الحليل وضواحيها الى حمان النازحونمن بيت لحم الى عمان النازحون من تابلس الو. عمان النازحون من رام الله الى عمان النازحون من جنين الى عمان النازحون من اربحا الى عمان التازحون من طولكوم وقلقلة اليعمان النازحون من غزة الى عمان النازحون الى مادبا النازحون الى السخنة النازحون الى مخم الطالبية النازحون الى الزرقاء النازحون الى شح ماركا النازحون الى معان النازحون الى العقبة ٣ ـ منطقة البلقاء

النازحون الى الكوامة ازحو غزة القيمون داخليخم جرش ازحو غزة المقيمون خارج محم جوش النازحون المقيمون داخل مخم البقعة النازحون المقيمون خارج مخيم البقعة النازحون الى السلط النازحون الى صويلح النازحون الى الفحيص ورادى السير التازحون الى الرامة النازحون الى الصوالحة

> ٣ منطقة اربد التازحون الى اريد النازحون الى غم سوف التازحون الى نخم الحصن المواد المقسررة للتوزيع

مخيم أريد

مخيم العصق

آ ــ النازحون من الضفة الغربية وقطاع غزة

٩ كياو وأحد للفرد الواحد ه ٣٧٠ غوام الفود الواحد زبت للغزد الوأسعد ١ قطعة واحدة الفرد الواحد

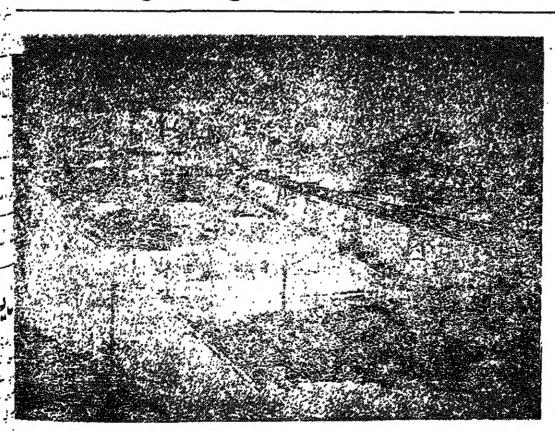
ب _ اطفال اللاجنين الفير مسجلين على قوائم الاعاشة لدى وكالة الفوث

١١ كياو و ٢٠٠٠ غرامالطفل الواحد

غرام للطفل الواحد

السكرتير التنفيذي

محسد الصريف



بلغت صادرات القومفات الاردني خلال شهر تموز المنصرم حوالي مائة الف طن – وبهذا يكون مجموع صادرات الغوسفات الاردني خلال السبعة شهور الاولى من هذا العام حوالي سبعهاية الف طن . وقد يلغ مجموع ما صدر من هذه الكمية عن طريق ميناء المقية حوالي نصف مليون طن. د تأمل شركة الفومفات الاردنية ان تبلغ صادراتها بنهاية العام

الليون طن على الإقل . ومن جهة اخســرى ، فقد باشوت الشركة يتنفيذ برنامج التوسيع الذي أعدته ، والذي تهدف الوحلة الاولى منه الى مضاعفة انطاقة الانتاجية لجهاز رفع النسبة الحالية في مناجم الحسا ابتداء من مطلع شهر آب الحالي ، بينها تهدف

الحالي حوالي مليون وربح المليون

الرفع نسبة الفوسفات في الحسا انتاجية تبلغ نصف مليون طريخ. وتشمل المرحلة الثالثة تركيم لرفع النسبة بطاقة انتاجية عاذ . على ذلك ينتظر ان يصل انتاج الى حواليمليوني طن بنهاية عا والى حوالي ثلاثة ملايين طن ب

ومن الجدير بالذكر أن الله قد حصلت على قسوض بريطة ٠٠٠ ه ٨ جنيه استرليني لتموا. الثانية من برنامج التوسيع " الحصول عل قوض بريطاني . . لتمويل المرحلة النالثة لبرنامج. بناء على الماحثات التي كانت قر مؤخراً حول هذا الموضوع ٠

. س. تجت للعليم كندر وينليد له يور ا ---はないかいかい! كتم لمر و سرو

رد معر فسيد کد کا and in a ز دی نیک دون 1 pr 3 -



من الحديث عن الدورات تقيمها مؤسة رعاة ارض هم عجاون الدائم إن العودة الى مطلع القرن بُبل الحديث عن هـده يُقف على تطور الحركة

۱۹۰۷ ظهرت بوادو في الجزر البريطانية على الجنرال الانجليزي الورد * 1921-140Y= تابعد يلقب باول كشاف

هذه الحركة أن امتدت اخسرى ، فيلغ عسدد با في اواسط الحسينات ين نحو ستة ملايين أل عضو عامل ينتمون . ، وراحت الحركة بحوثها تكرس اهداقها أن العادات الحميدة في أوالشباب المنتمين لليها ويونوفين يعتمد أن على النفس، الل المتبعة ر التعبير

وايقاظ ستقبل تي يلتزم

والتقائي في خدمة اخيه الانسان في كل آن ، والعمل عباديء الحركة الكثفيه . ولئن اختلف تطبيق تلك المباديء بين بلد وآخر شكلا ، قانيا تلتقي على صعيد واحد جوهرا .

دولي الكشاف د جامبوري ، في

اوليميياء احدى صواحى مديئة

لندن ، اشتركت فيه ٣٧ دولة، وكان

من ايرز نتائج هذا المهرجان ان تم

الاتفاق على تشكيل مجلس دولي

يتولى رعاةٍ الحركة الكشفية في

العالم . وهذه المهرجانات الكشقية ،

التي تعبر يصدق التعاون والاخاء

والحية بين الشعوب ، تقام كل ازيع

سنوات في بله من البلدان كما يعقد

مؤتمر دوئي كل عامين يحشره قادة

الحركة الكشفية في البدان المجة

يصفة رسمية لدى. و المكتب الكشفى

الدولي ، وذلك لتيادل الخبرات في

الجال الكشفى . وقد عقد اول مؤتر

دولي من هذا النوع في فرنسا عام

١٩٢٢ وانبثق عنه «المكتبالكشقم

وقدموت الحركة الكثقية منذ نشوئها بمراحل تنظيمية عديدةحق اصبحت على ما هي عليه اليوم . • فقى عام ١٩٧٠ اقيم مهرجان

ولكي يتسنى للكتب الكشفر فمألا في تأدية مهامه .

المفتركة بتيادل الخيرات وروارات بقصد توثيق عرى الصداقة والحبة بيتهم ، واعدادهم لحيأة اقتل في سبيل تحقيق السعادة الانسانية ويبلغ عدد الدول المسيحلة لدى مدّا

المكتب حتى آلان ١٠٥ دول ، منها ١٤ دولة عربية من بينها الملكسة الازدنية الماشية.

للدولي بلجاته الختصة ان يسهم امهاماً

كل منها مكتب كشفى مرتبط ارتياطا مياشراً بالكتب النولي . واول اقليم . أنشىء في العالم هو الاقليم العربي ، ثم تلاه الاقليم الياسيفيكي الاميوي ، فالاقليم الاقريقي أ فالاقليم الامريكي، فالاقليم الاوروبي. اما للمحكتب الكشفى المربي، رمتره في القاهرة قلد انشىء عام ٤ ه ١ ٩ م رقي المامداته عقد اول مؤتمر كشفىعولى في الزيداني بسوريا تم فيه وضع نواة واللجنسة الكثفية العربية، ويضم الكتب

وام ما تهدف اليه الحركة الكشفية عامة مو اعداد الفرد ليتوم يتصيبه في خدمة المجتمع الذي يعيش فيه اولا ، وخدمة الناس في مختلف الطـــروف والاحوال ثانياً . ففي هـ 13 للضمار يمدى الكشاف الاردني خدمات جلي تدعو الى الاكبار والتقدير . فمند تسرمة اظفاره يشارك في خدمات عامة تعتاجها البيئة القريبة من مقر فرقته او مدرسته ، ومن تنسيق الحداثق وتميد الملاعب الى الشارك في اعمال النفاع الذني البسيطة . ويتطوع لجم

ويشترك في التدوات الثقاقية الى غير ذلك من الحدمات الإنسانية والاجتماعية للتنوعة . ولا تلبث هذه الحدمات العامة التي يقوم بها الكشاف بتزايد نضوج الكشاف حجما رمم ارساء وطنه بل والعالم من حواه .

ريدًا فكون قد اعطينا صورة

هذاوقه كانت اول دورة للكشافة لهذا مشاة لقادة الكشافة وهذه المورةتقام للمرة الثانية في تاريخ الاردن حيث اقيمت الدورة الاولى المشاة في العام

وتهدف هذه الدورة الى تعريدالقادة على السير المنتظم والانضباطية وقس بدأت هذه الدورة في ٧/٧ واستبرت ارسة الم.

وبدأت دورة ابتدائية لقادة الكشافة وهي الدورة الثانية التيتقامن ضمن الدورات الصيفية المذا المسام استهدقت هذه الدورة ايجاد قادة جدد الكشافة والاشبال يستطيعون عارسة

يدأت عذه الثورمي ٢٩/٧وانتهت

هذا وستقام يوم السيت القادم ٤/٨ دورة درامة تهيدة الشارة الخشيب الكشافة وتستمر حتى يوم ٧٩/٨/٧

كاستقام دورة تريوية وصقل لحاملي

ققد جرى تقسم العالم الى اقاليم في الكثفى العربي حالياً مت عشرة

> الدولي ۽ ومقره الحاليٰ في مديشة جنيف في سويسرا ا ومن بين المهام التي يضطاله أيها مساعدة الدول المشتركة علىالنهوش بالحركة الكشفية في جيم الجالات دون التدخل فيالتنظيم الداخلي فا وتتمثل هذه الساعدة في تقديم البحوث والخيراء ووسائل التدريب السمعية والبصرة والوحات والملمقات وما شابهها . كما يقوم المكتب يعقد دورات كغفية تدريبية علىمستوى عال. وينظم المكتب عقد برامج

اتساع مداركه روعيه تشعبناً. قلا تمود تعتصر عل عيطه بل تمته لتشمل

واشعة عن الحركة الكشفية منسلة المام على ارض خيم عجاون الدائمدورة

اليوم في ٢/٨.

التارة الخشبية في الملكة تبدأ من ٨-٨ وتنتهي چرم ۱۰ – ۸ – ۲۲

الفترة الراقمة في ٤-٨/٨/٣٧٨

والفرق التيزعات في المناسبات المختلفة كثقية تسمع الثباب من الدول مليکه ، أؤتمس الكشفي العالمي الرابع والعشرين

الشباب والتبادة العامة الكشافة

فرسبة وعاية الشياب قد واسبوعين السيد سميح متراك في المؤتمر الكشفي م والعشرين الذي عقد في لمة كينيا في الفترة من - 1944 Y/

د السيد سيح اسكندر

أه هذا المؤتمر يومالاريعاء قد اشترك في هذا المؤتمر رساعفر دول عربية ، أ المؤتمر محاضرات عن ويتقديم خدماتهم للجتمع أسرات عن حفظ الثروات أستمع في هذا المؤتمر الى والمالية من البعنة الميه ، وكذلك استبع في إمواضيع تطوير مناهج يقطه الخسيد . ود تمانشخاب از بعد اعضاء

قذين أكتبت عضويتهم والاعضاء المنتخبون من قرنسا وقنزويلا واستراليا وكينيا . والجدير بالذكر انه تم انتخاب رئيس ثلجنه للكشفيه العالميه وهو كندي وتائب له هو الدكتور قريد كرم من ليتان .

حدد الجيه الكشقيه العالمية بدلا من

- كما تم توزيع ارسمة النثب الرونزي وهو وسام رقيع من المكتب الكشفى العالى على عند من الدول . وقد حصل السيد عمد المبرى وحسو لبناني على هذا الوسام. وكانت الجهود التي الكبيرة بذلتها الوقود العربية المشتركة في المؤتمر اثر كبير فيه خاصة في عال تعديل النظام الكشفي الجنة الكشفية العللية وتنحديد عدد الاصوأت لكيل دولة. وقرد المؤتمر ضرورة التعاون مع حركة للرشدات.

العربية العالمية . - .

والجدير بالذكر أن مؤسة رعاية الشياب والقيادة العامة الكشافة الاردق دأيت كعادتها عل تمثيل الاردن في مختلف المؤتمرات والتجمعات الكشفية

ملا رقد قرره مؤسة رعاية

الاشتراك في مؤتمر للفوضين الدوليين في الذكرى الخامسة و العشرين لانتصار كوريا . بقية

كوريا المنوبية ، فانه عدور على اي فتاة كورية ديقراطية عارسة الحب وعقاب من تتلبس عِثل هذه

واذْكر أن احد الزملاء العرب حاول ذات مرة مفارلة فتاة في المطعم الملحق بالقندق . وبعد قليل جاءه رئيس السخفيين الكوريين يقول بادب عاداتنا كعاداتكم العربية هل تسمح لاحد أن يقاول اختك أو رْوجتك فاجاب بالنقي . . فرجاه عدم معازلة الله فتاة مكلفة بخدمته خلال ضيافة . وبعكس دلك يحدث في كوريا الجنوبية عيث يقال ات اكثر من القي تغيط كل عام يباعون المائلات الامريكية لايعرف اباؤهم واتما يعرف فقط ال امهاتيم من

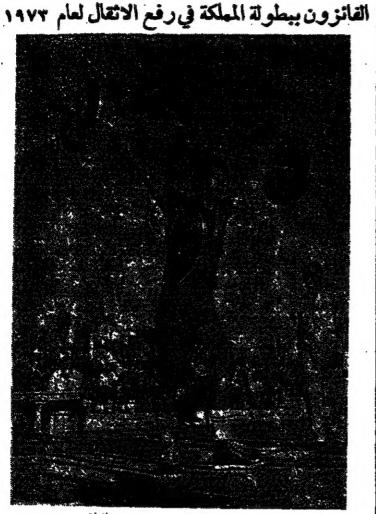
بالنعات الجنس الجنسود الامريكان

المواجدين في سيؤول .

توحيد شطري كوريا المناطن الكوري الدعقراطي امين والمنة وزعيمه . ورجت الجريمة للوت جداً . أخلاق رفيعة

غده القومات التي هي 37 الوطنية تكن في كرهه للاستعمار واستعداده للدقاع عنها يكل ما يملك من طاقه وهيم ما عتاج أليه تؤمنه الدولة . من مسكن ومليس وغذاء ومواصلات ومستشقيات ومدارس وجسامعات تخرج كل عام الالوق وكلهم يعمل . وقد استطاع كيم ايل سونغيما وهبمن حكمة وقيادة ان يجمع حوله الشعب لا يسحبه بل ليحب وطنه . والشعب الكوري الجزأ يتطلع يشوق لتوحيد

وفي عام ١٩٦٩ عندما كنا هناك في اول مؤتمر صحفي عالمي يعقد في كوروا بعد ان قرر زعيمها فتسح ابوابها الزائرين عندما استكمل شعيه كل استعداداته شاهدةالمشرات من شعب كوريا الجنوبية يحملون



تصوير : يعتوت تورانيان

لارل مرة في الاردن تجري بطولة

الملكة فيرقم الاتقال فذا المامير فعتين

فقط هما الخطف والنتر حيث انالاتحاد

النولي لرقم الاثقال ألقى رقعة الضنط

هذا وقد اقام الاتحاد الاردني لرقع

أ بعد العورة الارلبية الستى البيت في

الاثقال يوم الجمة الماضي بطولةالملكة

لعام ٧٧ رفع الاتفال المعلمب كرة السة

عدينة الحسين الشباب حضرها السيدم طفي

الحسن مساعد الامين العام لشؤرت

المتابعسة والتخطيط وجهور كيومن

وقيل البدء لهذه البطولة التي احد

احد اعضاء الاتحاد كلمة رحب فيهما بالحضور ودور مؤسسة رعاية الشباب

تي دهمها المعتوي والمادي لرقع مستوى

المية. كما أكد أن عده البطولة اقتصرت

على الشباب الذين لا تتجارز اعمارم

٧٧ منة وذلك تنفيذاً لما جاء في خطة

وقد جرت لليطولات لثانية ارزان

مى ، النباية ، الديسك ، الريشة ،

عرائش موقع عليها من اكثر من

عشرة الاق زعم من زعماء كوريا

الجنوبية يطوفون على الصحفيين

يتاشدونهم اقتاع ألزعج كيم ايلسوثغ

العمل على تحرير الارش الكورية

الجنوبية من المستعمرين وعملائهم .

وقادرة على مواجهة أمريكا ، ولكن

الرئيس الكوري والتق من ان تورة

شعبية حاصة قريبا في الجنوب

تطيح بالمتلين والحمادء وتحقق

الوحدة التي يخشاها الاستعار ، كا

تخشاها اليابان، وربما غيرهما من

الدول الكبرى ، وهو اذلك يقضل

الانتظار ، ولا يريد مشاغب دولية

في المنطقة . تضاف الى فيتنام

استخادس الميرة

ويكن القول ان مشاعر كوريا مع

وكميوديا ولاوس .

وكوريا قادرة على التحريسر

أ الحقيف ، المتوسط ، وخفيف الثقيل ،

- 45/44 Lalas 44/34 -

ميونيخ في العام الماضي .

ومتوسط الثقيل ، الثقيل . وجامت تتاثج البطولات ط النحو

 وزن الدابة : فاز الرباع حسين القروتي وجمع ١٤٠ كغم وژن الدیك : قاز الرباع حران

خلیل وجع ۱۲۰ کنم - وزن الريشة : قاز الرباع عبد لللك للغربي وجم ١٦٠ كغم . - وزن الحقيف : فاز الرباع احمد

عطا الله رجع ١٧٠ كنم. رژن المتوسط : فاز الراعغالب ابر طالب وجمع ۱۹۰ کنم

- وزن خنيف الثنيل : فاز الرباع فازوق الصادق وجع ۲۱۰ كنم . - وزن متوسطالتقيل: فاز الرباع عبد الرؤوف العابودي وجمع ٢٠٠٠ كتم - وزن الثغيل : فاز الرباع الذي لا يتجاوز عمره عن٦ ١ سنة زواد المدني

عِذَا الوزن وجمع ٥٠٠ كتم. ويعد انتهاء البطولات وزع السيد مصطفى الحسن الكؤوس والداليات ط

كويا اقوى منها مع اي باد اشتراكي آخر وربما كان رد ذلك ان الزعيم كم ايل سونغ اسهم كثيراً مع حكومته تي دعم الدكتور فيدل كاستروا في صنع كُوبًا الْمُنْيَتُرَاطِيةَ الْحُمَيْثُ ، وَالتَّارِيخُ الذي لا يعود الى الوراء التاريخ ليثبت من هو الزعج الفعلي للاريمين عليوت كودي ووعاً قبل نباية السبعينات ولحن نعتبر تحقيق ذلمك لانصرا لكوريا للمنيتو اطية واتما لكل الحريات في العالم والقضية الفلسطينية الق لها مكانة بارزة في دولة الزعم العسائمي الكبير الثائر المنتصركم ايلسونغ رمن حتى العرب ودول الواجهة بالذات دراسة كاريخ فضأل كوريا الديمقراطية وزعيمها المحبوبكم ايل سونغ فمن حسدا التاريخ يكن استخلاص العبرة في تحوير فلسطين من الحتلين الصهيونيين الغساؤاة والمعتدين

ومتاصريهم الاميركان.

إذا الحق لم يدهه بأس وقوة وتقريد صاروخ ، وترتيل مدقع قليس بجد صوته أو صراحه فيها يقل حقاً قليس بسمع على الدهر والتاريخ أية. دولة . على الحق قامت دون سيف مشرع جميع دروب السلم في الكون ، قوة وكل سلام دونها رهن مصرع

مالمناصر الحربية في اليلد على أحترامه

والامة . . صلب العود عنيد في الحق، شديد في عقاب السيئين لوطنهم . . هو من ادخل العلم والثقافية والنطق ا سريع الغضب. سريع الرضاء عيناه ُ ساهرتان ليل نهار، تراقب أمن البلد.. لا يعوف قلبه الحقد . . ويخشى من ان ينام ومظارم لم ينصف . . ثقافته عاليه القامات والباريخ هو في شمير موستقيله سيخلده تاريخ بلده الناصيع البياس

وجمع صفوقهم وجنبهم لحندسة كموطن والاقتاع ، في الاستنطاق مع المتهمين.. رقفه لوسخره الكثابة الحتل أط

عل عرفته 11

كره الاضواء ، وهي تتمنى انتسلط عليه . . اجم كل اللين كانوا من اخطر

الرجال الذع يخطط اليوم لدنيا الغديتإكد أن معكن السيرج مسدون في فالمستر زمياوات، تقدم ليرج بأقل كلفتم أحدث إنجازات التعاون الدواني في العلوم والتكولوجيا والتجارة وإنمعروها متدالح ستديشت حتىالدقيقت الأخيرة وفزمت التي لأتشاف للقابلة الناس الذين لهم أهميكم تجعلمن ليبرج شحي واحب وحبيوي لسرجسل الأعمسال الراغب في التعتدم

تعبطي سلمات دحثول المعسرين مهدون مصاديل عشد معدديم الطالسيب كرمت المعترين وفيعترة السعراف مكاتب معددية المعالسيب كرمت المعترين وفيعترة السعراف مكاتب البعثات السسياسية فألقنصلت الجمهودية المانيا الديمق اظيم فيسجمتني مستوكس وحدود جمهون يتدالم المنيا الديمقوا لمبيسم

حديثمت فتسراطست

تعلق عن بدء التسجيل الكامل العام الدراسي ٢٤/٤٣ الطسلاب القدامي

جبل الوييدة - تلقون٤٤٧٤ أو ٢٢٢١٢



WEEKIY NEWSPAPER

• تكريماً لساحة الشيخ ابراهم

القطان سفير الاردن في دولة الكويت

اقام السيد عمد السداح سفير الكويت

يعان حقل استقيال كبير يوم امن

في اجتماع ـ بقية

الواردة في خطة التنمية ألثلاثية وتمويلها

وقد اتخذت في الاجتباع عدة قرارات

تتعلق بتنظم المزارعين في منطقة وادي

الاردن يشكل عكتهم من التغلب ط

ومزهله التوازات أنسوار ميدأ

أحداث محافظة لوادي الاردن باعتيار

أن الوادي يشكل وحسدة ادارية

واقتصادية واجتماعيسنة واحدة بحيث

تتمكن الحافظة منتقديم جميع الخدمات

كالتور احداث اتحاد المزارعين

يتولى مسؤولية تأمين الأسمدة والبذار

والمبيدات وتسويق المنتجات الزراعية

والحنمات اللازمة لمم ورعاية مصالحهم

وتكينهم من تطبيق السياسة الزراعية

. ومنكون للاتحاد مجلس ادارة ينتخيطارارعون وتخلفه اهمالوزارات

وتقور ايضاً اتشاء مركز تدريب

مهني زواعي في وادي اليابس لتوفير

الغنيين الزراعيين وتوسيد اجهزتوزارة

وحضر عذا الاجتباع الذي النثغرق

ست ساعات السادة وتبسس الوزواء ورؤراء الزراعسة والتربية والتملع

والانتقال الغامة واليلديات والماليسة

فات الملاقة ..

الزراعة مجهاز وأحد ,

هئة وادي الاردن .

للمواطنين . . . و

في عمع النقابات.

ومير العمل قيها .

المُشَاكل التي تواجههم .

• تدرس الحكومة الاردنية الانطلب اتعاد غرف التجارة الاردنية من اجل الفاء ضربية المفادرة عل المسافرين یفادر عمان خلال الاسمبوحالقادم عدد مناسفراء الاردنین عائدین • تشلم الحكومة الأردنية خلال الاسبوعين القادمين مبلغ ٢٥ مليوت دولار من ألحكومة الاميركية لدعم الموازنة العامة الدولة .

AKHBAR AL-OSBOU

نوري شفيسق وزيسر المالية

إلى مبدراء الدوائر التابعة

الوزارة المالية

تميين عدد من

الجامعيين من

حد شهادات

الدرجات الشاغرة .

الابحاث شؤون المنطقة

عشرة مصانع _ بقية

المصائع هي لائتاج الاليان ، والمواد

الكياوية ، وزيت الدرة ، والنشأ ،

والمواد الاوليسة لاعلاف ألطيسور ء

ومستحضرات التجميسل . والتساج

اكيساس البسولى افيلين والبريلين التي

تستعمل فيتعيئة الحبوب والقوسفات

ومصنع لحارمالورق . وآخرللادوات

المئزلية ، ولانتاج ألعلور والورق

ولمكوتوتة وقسرن كبربائى فسبر

الحديد والخسردة . وستقام هسده

المسانع خارج حدود الامانة لاتاحة

الفرضة لمعمل أمام الجميع والحد من

هجرة المواطنين من الريق للدث

تونس تعترف _بقية

العربي واستطيع التأكيد بان امريكا

وبريطانيا هما رواء أقنساع الحبيب

بررقيبه الى اتخاذ عدا المرقف مدا

رينتظر ان تحصل توتس قريب عل

مساعدة امريكية مجدود ١٧ مليون

ركانت بعض الصحف البريطانية قد

كشفت التقاب عن لقاء تم قبل اساييم

التجارة بتقدير حيد جدا ومتاز في

المجالس امانات . . ولن أب ألى اقول كل ما سمعت من نقم وخلال لقاء الاسرةالصحفية هذ والمدير العام المطبوعات والنه إراحد اسمح لنفسي قوله (أع • بغادر عمان غدا عائدا الىقطر العباز) اي ان متاعب المنة السيد عاشم ابر عمارة سفير " الاردن في قطر بعد زيارةلعان استغرقت اسبوعين وأفسور والمندوب للنجول تشرف خلالها عقابة جلالة الحسينوسمو الامير حسن ولى العهد والسد زيد الجريدة ... ومن هنا يزداد لخوانسا زميلا يترجم الامنا ويحة الرقاعي رئيس الوزراء وكبار السؤرلين ويلاحق قضايا لتلحق صحاة بالصحفي المتطور في العالم الم ومحافتنا فياي بلد عربي كا

والبنانيين يراجع الدؤولين

الاستاذ عيد الخفيظ محد حصل على علامان عالية في امتحاث الشهادة للقاهرة والكويت ويبرور الاعدادية ، وقد انالت عليه المدايا الأراقف عند نقطبة البيب من والديه واشقائه . كا اقيام حقية السؤولين يدركون ما اعسه والاسيوع لقت تطـــري : ﴿ الحديثة الستى ابتاعتها حر كالبيرتية لتطيع ٥٠ الم ﴿ السَّاعَةِ . الحَبِرِ النَّالَيُ انْ نَتَمْ

خيس مطو . . تاتينا . . وميروك .

يسلم المناسبة .. • آل ابو سلمي كانت فرحتيم كبيرة بنجاج ابنتهم الانسة تاريان موسی مسعود ابو سلی ء وقد اتبالت الحلويات ووزعت للشريات علىالجيران تم زفاق السيد يوسف فوزي يوسف بأسين على كرية السيد مطاوع



قيتمين مستشارين صعفيه قوالنوائر والمؤسسات . . و \$\frac{2}{3} \text{documents} \text{documents} \frac{2}{3} \text{documents}
\$\frac{2}{3} \text{documents} \text{documents} \text{documents} \text{documents}
\$\frac{2}{3} \text{documents} \text{documents}
\$\frac{2}{3} \text{documents} \text{documents}
\$\frac{2}{3} \text{documents} \text{documents}
\$\frac{2}{3} \text{document ورنقيب الصحفين البنانيز وقضاؤ الصحف لتأمين كإ گرورق ومعونات و ۲۲۰ و نلك ما لا يجره وتتعلق بالظم

معرض الببزج دعوة لتعدم تكني وتجارة عنيرمك توعك

معسلومانت إضافت متطلب من معسر من السيريج على معسر من السيريج على المستراط الديمة من المستراط الماء من المستراط الماء المستراط المسترط المستراط المستراط الم

الجمهورية تالالمانت

مدرسة روضة الاطفال النموذجية

والجدد اهتبارا من ١-٨-٧٧ ولتاية ١٠-٨-٧٧ من الساعة ٢٠ر٨ صاحا ولقاية الواحدة ظهرا . قعلي الطلاب الجدد استصحاب جميع الوثائق والشهادات والصور الفرتوغرافية التي تلزمهم مصدقة حسب الاصول .

والشؤون الاجتماعيتوالعمل ومديوعام في سويسرا بين فاحوم غوادمان الزعم للنظمة التعاونية ونائب رئيس ملطبة الصهيوتي . . والحبيب بورقبيه الفقا قيه للصادر الطبيعية وامينعام الجلس النومي مل اعتراف توتس باسرائيل والتمهيد التخطيط ومديو للوازنة وكبار موظفي الى ذلك بسلسة فهن التصريحات التي اثارت ثائرة العالم العربي مؤخراً .

• تحت رعايـــة • صاحب السمو الملكي الامير حسن المعظم دائرة الثقافة والفنون

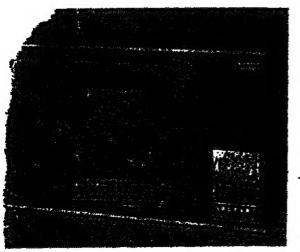


فرقة البواشوي السوقياتيه العالميه الباليه ومتتخب من فرق الياليه السوفياتيه الشهيرة Bolshoi Ballet

ودُّلكُ في تحـــام الساعة الثامنة والنصف من مساء برم الاحــــد المواقق ه/١٩٧٣/ على المدرج الروماني في مدينة جرش . يرجى من المدعوين الحضور قبل الموعد بنصف ساعة

التَلْفُرْيُونُ الَّذِي يَتَطُورُ مَعَ ا • وسلت بالطائرة الشحنة ال

افضل ما منع حتى الات العسامية وان الميانة مؤمنة باشراف اخصائيين وقطع ا



الوكلاء في الارىت

شركة غواد المنور واولاه

• عمان شارع المحطة دوار النشا – تلقوت ١٩٨٤ • يرجى من الموزعين الذين حجزوا كياتهم ان يتفضلوا إ

الزرقاء - محد شكري العطاري / شارع فيصل تلفوز اريسه -- معرش اربد الجنيد تصاحب يوسف ش شارع الجميل

السلط - معرض ماريللي شارع الميدان .. تلفون